

Η Οικογένεια μου

NODE 0 ΤΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΑ

NODE 1 ΤΑ ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ

NODE 2 ΤΑ ΦΥΣΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

NODE 3 ΤΑ ΡΟΥΧΑ

NODE 4 ΧΡΩΜΑΤΑ

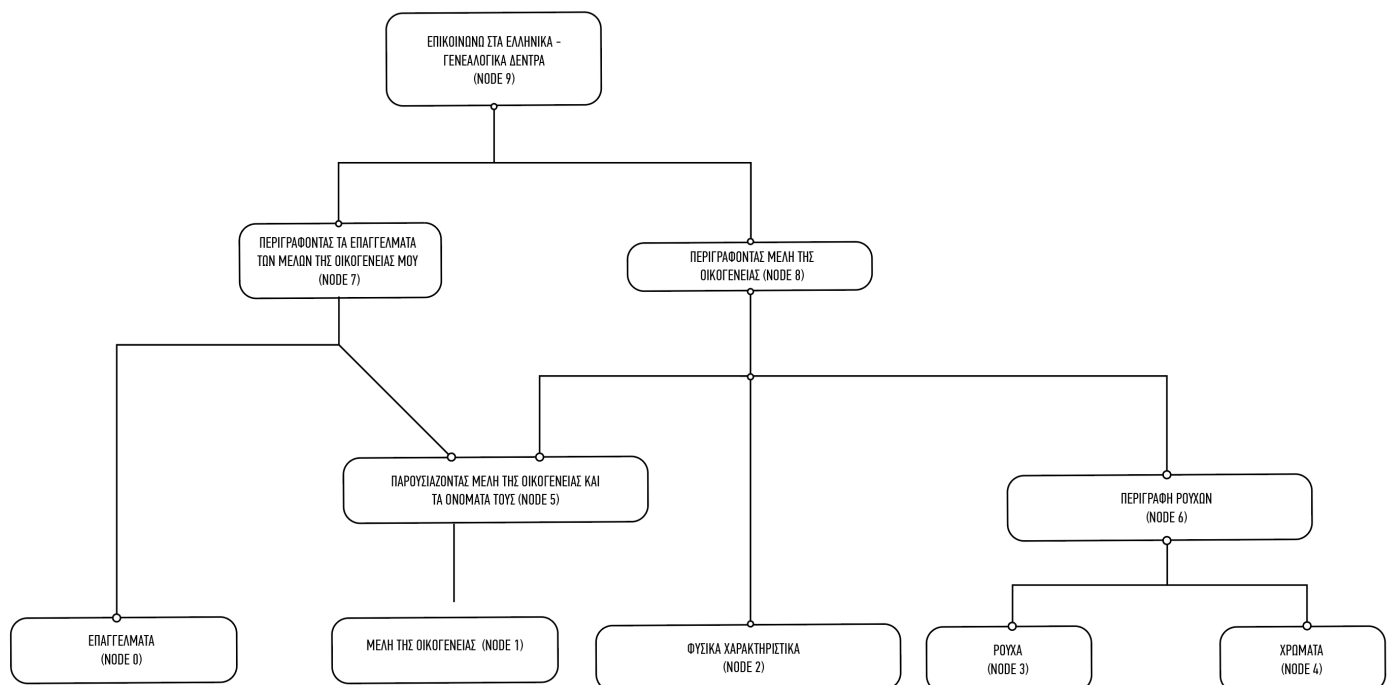
NODE 5 ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΩ ΤΑ ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΜΟΥ ΚΑΙ ΤΑ ΟΝΟΜΑΤΑ ΤΟΥΣ.

NODE 6 ΠΕΡΙΓΡΑΦΩ ΤΑ ΡΟΥΧΑ.

NODE 7 ΠΕΡΙΓΡΑΦΩ ΤΟ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ ΤΩΝ ΜΕΛΩΝ ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΜΟΥ

NODE 8 ΠΕΡΙΓΡΑΦΩ ΤΑ ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΜΟΥ

NODE 9 ΤΑ ΓΕΝΕΑΛΟΓΙΚΑ ΔΕΝΤΡΑ



NODE 0

ΤΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΑ

staellinika

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ: ΜΑΘΑΙΝΟΥΜΕ ΤΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΑ.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

Α. ΓΛΩΣΣΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να κατανοήσουν το λεξιλόγιο που σχετίζεται με τα επαγγέλματα (αρσενικά και θηλυκά ουσιαστικά)
- να μπορούν να ανταποκριθούν σε υποδείξεις ή ερωτήσεις (δείξε μου τον, πού είναι; κλπ.) (Κατανόηση προφορικού λόγου)
- να μπορούν να απαντήσουν προσωπικά σε ερωτήσεις σχετικά με τα επαγγέλματα ανδρών και γυναικών (Προφορική αλληλεπίδραση)
- να μπορούν να χρησιμοποιήσουν το συγκεκριμένο λεξιλόγιο για να μιλήσουν για τα επαγγέλματα ανδρών και γυναικών σε μία εικόνα (Παραγωγή προφορικού λόγου)
- να μπορούν να αναγνωρίσουν τον γραπτό τύπο αυτού του λεξιλογίου (Κατανόηση γραπτού λόγου)
- να μπορούν να χρησιμοποιήσει το συγκεκριμένο λεξιλόγιο για να γράψουν για τα επαγγέλματα ανδρών και γυναικών σε μία εικόνα (Παραγωγή προφορικού λόγου)

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

- ο οδηγός λεωφορείου
- η οδηγός λεωφορείου
- ο γιατρός
- η γιατρός
- ο αστυνομικός
- η αστυνομικός
- ο υπάλληλος τράπεζας
- η υπάλληλος τράπεζας
- ο πιλότος
- η πιλότος
- ο πυροσβέστης
- η πυροσβέστης
- ο δημοσιογράφος
- η δημοσιογράφος
- ο μουσικός
- η μουσικός
- ο νοσοκόμος
- η νοσοκόμα
- ο δάσκαλος
- η δασκάλα
- ο σερβιτόρος
- η σερβιτόρα
- ο μάγειρας
- η μαγείρισσα
- ο πωλητής
- η πωλήτρια
- τι δουλειά κάνει; (μόνο ως ερώτηση πρόσληψης)

Β. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να καλλιεργήσουν τις καλλιτεχνικές τους δεξιότητες
- να διασκεδάσουν

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1 ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ (1)

Ο/Η εκπαιδευτικός φέρνει στην τάξη εικόνες/κάρτες από τα πρώτα οκτώ επαγγέλματα (ο/η οδηγός λεωφορείου, ο/η γιατρός, ο/η αστυνομικός, ο/η τραπεζίτης, ο/η πιλότος, ο/η πυροσβέστης, ο/η δημοσιογράφος, ο/η μουσικός). Κάτω από κάθε εικόνα γράφει την αντίστοιχη λέξη. Αυτά τα ουσιαστικά είναι τα ίδια για άνδρες και γυναίκες (έχουν την ίδια κατάληξη). Συνεπώς αναμένεται να είναι ευκολότερο για τους/τις μαθητές/τριες να τα εμπεδώσουν.

Ο/Η εκπαιδευτικός παρουσιάζει καθεμιά από τις κάρτες/εικόνες και ρωτάει:

Δ: «Τι δουλειά κάνει;»

Δ: «Είναι οδηγός λεωφορείου» (δείχνοντας τη φωτογραφία του άνδρα).

Δ: «Τι δουλειά κάνει;»

Δ: «Είναι οδηγός λεωφορείου» (δείχνοντας τη φωτογραφία της γυναίκας)

Δ: «Τι δουλειά κάνει;»

Δ: «Είναι γιατρός» (δείχνοντας τη φωτογραφία του άνδρα)

Δ: «Τι δουλειά κάνει;»

Δ: «Είναι γιατρός» (δείχνοντας τη φωτογραφία της γυναίκας) κλπ.

Αφού παρουσιάσει όλα τα επαγγέλματα με αυτόν τον τρόπο, ο/η εκπαιδευτικός τα επαναλαμβάνει δείχνοντας κάθε εικόνα:

Δ: «Ο οδηγός λεωφορείου και η οδηγός λεωφορείου», «ο γιατρός και η γιατρός», «ο αστυνομικός και η αστυνομικός» κλπ.

Κάθε φορά που ο/η εκπαιδευτικός παρουσιάζει μία εικόνα/κάρτα, τονίζει το αντίστοιχο άρθρο έτσι ώστε οι μαθητές/τριες να κατανοήσουν ότι αν και αναφέρεται σε άτομα διαφορετικού γένους, το ουσιαστικό παραμένει το ίδιο. Μετά από αυτό, ο/η εκπαιδευτικός επανεξετάζει τις ίδιες κάρτες με τυχαία σειρά και ζητάει από τους/τις μαθητές/τριες να επαναλάβουν μετά από αυτόν/ή για να βεβαιωθεί πως προφέρουν και αρθρώνουν σωστά τις λέξεις. Αυτή η παρουσίαση μπορεί να επαναληφθεί αρκετές φορές καθώς οι μαθητές/τριες χρειάζονται χρόνο για να απομνημονεύσουν τόσο τον προφορικό όσο και τον γραπτό τύπο των λέξεων και να τις συνδέσουν με την κατάλληλη εικόνα.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ

Η παρουσίαση θα χωριστεί σε δύο μέρη: το ένα μέρος θα επικεντρωθεί στη διδασκαλία των επαγγελμάτων με την ίδια κατάληξη για άνδρες και γυναίκες. Το δεύτερο μέρος θα εστιάσει στη διδασκαλία των ουσιαστικών που έχουν διαφορετικές καταλήξεις αναλογα με το γένος.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2 ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο/Η εκπαιδευτικός δίνει σε κάθε μαθητή/τρια έναν κενό χάρτη και οι μαθητές/τριες δημιουργούν τη δική τους γειτονιά με τα κτίρια της προτίμησής τους (αυτά θα πρέπει να γραφτούν ως λέξεις).

Ο/Η εκπαιδευτικός τοποθετεί όλες τις κάρτες των επαγγελμάτων που παρουσιάστηκαν στον πίνακα και ζητάει από τους/τις μαθητές/τριες με τυχαία σειρά να έρθουν στον πίνακα και να δείξουν τη σωστή εικόνα:

Δ: «Ποιος είναι μουσικός;»

Δ: «Ποιος είναι αστυνομικός;»

Δ: «Ποιος είναι πυροσβέστης;»

Δ: «Ποιος είναι τραπεζίτης;»

Δ: «Ποιος είναι γιατρός;»

Δ: «Ποιος είναι οδηγός λεωφορείου;» κλπ.

Καθώς οι λέξεις για τα επαγγέλματα παραμένουν οι ίδιες ανεξάρτητα από το γένος, ο/η εκπαιδευτικός πρέπει να τονίσει την αντωνυμία 'ποιος/ποια' στις ερωτήσεις του/της για να βοηθήσει τους/τις μαθητές/τριες να συσχετίσουν την πρώτη με το αρσενικό και τη δεύτερη με το θηλυκό και έτσι να δείξει τη σωστή εικόνα κάθε φορά.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ

Η αντωνυμία ποιος/ποια δε χρειάζεται να διδαχθεί αναλυτικά. Οι μαθητές/τριες καλούνται να συμπεράνουν ότι η κατάληξη '-ος' είναι αρσενικού γένους και η κατάληξη '-α' είναι θηλυκού γένους. Για τον σκοπό αυτό, ο/η εκπαιδευτικός καλείται να τονίσει τις καταλήξεις, ειδικά εάν οι μαθητές/τριες κάνουν λάθη και δείχνουν λάθος εικόνα.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 3

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ

Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί να χρησιμοποιήσει εικόνες ηθοποιών σε διάφορες ταινίες στις οποίες υποδύονται δημοσιογράφους, οδηγούς λεωφορείων, αστυνομικοί, πυροσβέστες κτλ. (π.χ. ο Sylvester Stallone και η Sandra Bullock ως αστυνομικοί, αντίστοιχα - βλ. την παρακάτω εικόνα, πυροσβέστες από την ταινία 'Playing with Fire', η Meryl Streep και ο Tom Hanks από την ταινία 'The Post' – βλ. την παρακάτω εικόνα κτλ.). Ακόμα καλύτερα, θα μπορούσε να προβάλει στον πίνακα τρέιλερ από τις αντίστοιχες ταινίες και να ρωτήσει τους/τις μαθητές/τριες εάν έχουν δει τις ταινίες, εάν τους άρεσαν κτλ. Ο/Η εκπαιδευτικός προβάλλει κάθε τρέιλερ και κατά τη διάρκεια σταματάει το βίντεο στην κατάλληλη σκηνή και ρωτάει τους/τις μαθητές:

Δ: «Τι δουλειά κάνει ο Σιλβέστερ Σταλόνε;»

Μ: «Είναι αστυνομικός».

Δ: «Τι δουλειά κάνει η Σάντρα Μπουλοκ;»

Μ: «Είναι αστυνομικός».

Δ: «Τι δουλειά κάνει ο Τομ Χανκς;»

Μ: «Είναι δημοσιογράφος».

Δ: «Τι δουλειά κάνει η Μέριλ Στρίπ;»

Μ: «Είναι δημοσιογράφος» κλπ.

Τα ίδια τρέιλερ μπορούν να παιχτούν πολλές φορές και μπορούν να επαναληφθούν οι ίδιες ερωτήσεις. Με αυτόν τον τρόπο, όλοι/ες οι μαθητές/τριες θα έχουν τη δυνατότητα να εξασκηθούν στο σχετικό λεξιλόγιο.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 4

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο/Η εκπαιδευτικός φτιάχνει δύο φύλλα εργασίας όπως το παρακάτω. Κάθε φύλλο εργασίας έχει δύο στήλες. Στη δεξιά στήλη υπάρχουν εικόνες με τα επαγγέλματα που διδάχθηκαν. Στην αριστερή στήλη υπάρχουν τα ουσιαστικά με το άρθρο 'ο' ή 'η'. Οι μαθητές/τριες καλούνται να ταιριάξουν τα ουσιαστικά με τις αντίστοιχες εικόνες. Προτείνουμε ο/η εκπαιδευτικός να φτιάξει δύο φύλλα εργασίας αντί για ένα για να χωρίσει τα 16 ουσιαστικά (8 για κάθε γένος) και τις αντίστοιχες εικόνες στα δύο.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 5

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

Σταυρόλεξο

Δίνεται στους/στις μαθητές/τριες ένα σταυρόλεξο για να λύσουν. Οι ενδείξεις για τις λέξεις που λείπουν δίνονται με τις αντίστοιχες εικόνες. Για να ανέβει το επίπεδο δυσκολίας, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να θέσει ένα χρονικό όριο ή ένα βραβείο για τον νικητή/τρια-τον/τη μαθητή/τρια που θα τερματίσει πρώτος/η. Εναλλακτικά, η δραστηριότητα μπορεί να καταχωρηθεί ως εργασία σε ζεύγη ή ατομική εργασία. Οι μαθητές/τριες πρέπει να σημειώσουν ότι στα κενά θα πρέπει να γράψουν το ουσιαστικό μαζί με το αντίστοιχο άρθρο('ο' ή 'η'). Το σταυρόλεξο μπορεί να μοιάζει με το παρακάτω:

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 6

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ (2)

Ο/Η εκπαιδευτικός φέρνει στην τάξη εικόνες/κάρτες των τελευταίων 5 επαγγελμάτων (ο νοσοκόμος/η νοσοκόμα, ο δάσκαλος/η δασκάλα, ο σερβιτόρος/η σερβιτόρα, ο μάγειρας/ η μαγείρισσα, ο πωλητής/η πωλήτρια). Κάτω από κάθε εικόνα γράφει την αντίστοιχη λέξη και ρωτάει:

Δ: «Τι δουλειά κάνει;»

Δ: «Είναι νοσοκόμος» (δείχνοντας τη φωτογραφία του άνδρα).

Δ: «Τι δουλειά κάνει;»

Δ: «Είναι νοσοκόμα» (δείχνοντας τη φωτογραφία της γυναίκας)

Δ: «Τι δουλειά κάνει;»

Δ: «Είναι σερβιτόρος» (δείχνοντας τη φωτογραφία του άνδρα)

Δ: «Τι δουλειά κάνει;»

Δ: «Είναι σερβιτόρα» (δείχνοντας τη φωτογραφία της γυναίκας) κλπ.

Αφού παρουσιάσει όλα τα επαγγέλματα με αυτόν τον τρόπο, ο/η εκπαιδευτικός τα επαναλαμβάνει δείχνοντας κάθε εικόνα:

Δ: «ο σερβιτόρος και η σερβιτόρα», «ο πωλητής και η πωλήτρια», «ο δάσκαλος και η δασκάλα» κλπ.

Κάθε φορά που ο/η εκπαιδευτικός δείχνει μία εικόνα/κάρτα, τονίζει το αντίστοιχο άρθρο αλλά και την κατάληξη του ουσιαστικού (αρσενικού ή θηλυκού) έτσι ώστε οι μαθητές/τριες να κατανοήσουν ότι οι καταλήξεις διαφέρουν ανάλογα με το γένος του προσώπου.

Μετά από αυτό, ο/η εκπαιδευτικός δείχνει τις ίδιες κάρτες με τυχαία σειρά και ζητάει από τους/τις μαθητές/τριες να επαναλάβουν μετά από αυτόν/ή για να βεβαιωθεί ότι προφέρουν και διατυπώνουν σωστά τις λέξεις. Αυτή η παρουσίαση μπορεί να επαναληφθεί αρκετές φορές καθώς οι μαθητές/τριες χρειάζονται χρόνο για να απομνημονεύσουν τόσο την προφορική όσο και τη γραπτή μορφή των λέξεων και να τις συσχετίσουν με τη σωστή εικόνα. Για τα συγκεκριμένα ουσιαστικά, οι μαθητές/τριες χρειάζεται επίσης να εξοικειωθούν με τις καταλήξεις του κάθε γένους.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 7

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο/Η εκπαιδευτικός τοποθετεί στον πίνακα τις κάρτες των τελευταίων 5 επαγγελμάτων που διδάχθηκαν και με τυχαία σειρά καλεί τους/τις μαθητές/τριες να έρθουν στον πίνακα και να δείξουν την αντίστοιχη εικόνα:

Δ: «Ποιος είναι νοσοκόμος;»

Δ: «Ποιος είναι πωλητής;»

Δ: «Ποια είναι σερβιτόρα;»

Δ: «Ποιος είναι δάσκαλος;»

Δ: «Ποια είναι νοσοκόμα;»

Δ: «Ποια είναι πωλήτρια;» κλπ.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 8

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ

Χρησιμοποιώντας και πάλι τις ίδιες κάρτες, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να ρωτήσει τους/τις μαθητές/τριες:

Δ: «Τι δουλειά κάνει;»

Μ: «Είναι δασκάλα» κλπ.

Σε αυτό το στάδιο, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί επίσης να χρησιμοποιήσει τις κάρτες που παρουσιάστηκαν στην Παρουσίαση (1) (μουσικός, πιλότος, αστυνομικός κτλ.). Με αυτόν τον τρόπο, μπορεί να συγκρίνει αναλυτικά τις δύο κατηγορίες των ουσιαστικών (ίδιες ή διαφορετικές καταλήξεις μεταξύ αρσενικών και θηλυκών ουσιαστικών)

Και να δώσει στους/στις μαθητές/τριες τη δυνατότητα να εξασκηθούν στο σύνολο του λεξιλογίου που παρουσιάστηκε σε αυτό το node.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 9

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο/Η εκπαιδευτικός φτιάχνει ένα ακόμα φύλλο εργασίας με τα νέα ουσιαστικά όπως το φύλλο εργασίας που προτάθηκε παραπάνω. Κάθε φύλλο εργασίας έχει δύο στήλες. Στη δεξιά στήλη υπάρχουν εικόνες των επαγγελμάτων (δάσκαλος, σερβιτόρα, μαγείρισσα, νοσοκόμος, μάγειρας, πωλήτρια, δασκάλα, νοσοκόμα, σερβιτόρος, πωλητής) και στην αριστερή στήλη σημειώνονται τα ουσιαστικά. Οι μαθητές/τριες καλούνται να αντιστοιχίσουν τα ουσιαστικά με τις αντίστοιχες εικόνες.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 10

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο/Η εκπαιδευτικός δημιουργεί 26 καρτέλες λέξεων – μία για κάθε κάρτα – και τις τοποθετεί σε μία κάρτα. Ζητάει από όλους τους/τις μαθητές/τριες να πάρουν μία. Πρέπει να βεβαιωθεί πως όλοι οι μαθητές/τριες έχουν πάρει μία καρτέλα λέξεων και πως δεν έχει απομείνει καμία καρτέλα λέξεων. Αυτό σημαίνει ότι ενδεχομένως υπάρχουν κάποιοι/ες μαθητές/τριες που έχουν πάρει περισσότερες από μία καρτέλα λέξεων (καθώς είναι 26). Οι μαθητές/τριες πρέπει να ανακαλύψουν τα 'ζευγάρια' τους. Για παράδειγμα, ο/η μαθητής/τρια που έχει πάρει τη καρτέλα λέξεων με τη λέξη 'ο αστυνομικός' πρέπει να βρει το ζευγάρι του/της – 'η αστυνομικός' κτλ. Οι μαθητές/τριες με περισσότερες από μία καρτέλα λέξεων πιθανότατα θα τελειώσουν με παραπάνω από ένα ζευγάρι. Μετά την αντιστοίχιση, οι μαθητές/τριες καλούνται να παρουσιάσουν τον εαυτό τους.

Για παράδειγμα:

M1: «Είμαι ο οδηγός λεωφορείου» και M2: «Είμαι η οδηγός λεωφορείου».

M3: «Είμαι ο νοσοκόμος» και M4: «Είμαι η νοσοκόμα» κτλ.

Σημείωση 4: Ο/Η εκπαιδευτικός πρέπει να επιβεβαιώσει ότι οι καρτέλες λέξεων περιλαμβάνουν και το ουσιαστικό και το άρθρο του (αρσενικό ή θηλυκό).

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 11

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο/Η εκπαιδευτικός ζητά από τους/τις μισούς/ες μαθητές/τριες να ζωγραφίσουν ένα από τα επαγγέλματα που διδάχθηκαν (είτε άνδρα είτε γυναίκα) και να τοποθετήσουν τις ζωγραφιές τους στον τοίχο. Η υπόλοιπη τάξη καλείται να αναγνωρίσει τις ζωγραφιές (να ονομάσουν το επάγγελμα) ενώ οι πρώτοι/ες μισοί/ές θα πρέπει να τους/τις επιβεβαιώσουν ή να τους/τις διορθώσουν. Όλοι/ές οι μαθητές/τριες πρέπει να δουλέψουν μαζί για να γράψουν κάτω από κάθε εικόνα το σωστό ουσιαστικό μαζί με το άρθρο.

ΥΛΙΚΑ

- εικόνες ή κάρτες
- τρέιλερ από το youtube
- καρτέλες λέξεων
- χαρτί ζωγραφικής
- ξυλομπογιές ή μαρκαδόροι

Προτεινόμενος χρόνος διδασκαλίας: 2-3 διδακτικές ώρες

NODE 1

ΤΑ ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ

staellinika

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΜΑΘΑΙΝΟΥΜΕ ΤΑ ΦΥΣΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

Α. ΓΛΩΣΣΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να κάνουν επανάληψη στο λεξιλόγιο που σχετίζεται με τα χαρακτηριστικά του προσώπου (μαλλιά, μάτια, κοντά, μακριά, μικρό, μεγάλο)
- να κατανοήσουν το λεξιλόγιο που σχετίζεται με τα χαρακτηριστικά του προσώπου
- να μπορούν να ανταποκριθούν σε υποδείξεις ή ερωτήσεις (δείξε μου ή πού είναι; κλπ) (Κατανόηση προφορικού λόγου)
- να μπορούν να απαντήσουν προφορικά σε ερωτήσεις σχετικά με τα χαρακτηριστικά του προσώπου (Προφορική αλληλεπίδραση)
- να μπορούν να χρησιμοποιήσουν το συγκεκριμένο λεξιλόγιο για να περιγράψουν τα χαρακτηριστικά του προσώπου ενός ατόμου (Παραγωγή προφορικού λόγου)
- να μπορούν να αναγνωρίσουν τον γραπτό τύπο αυτού του λεξιλογίου (Κατανόηση γραπτού λόγου)
- να μπορούν να χρησιμοποιήσει το συγκεκριμένο λεξιλόγιο στον γραπτό λόγο για να περιγράψουν τα χαρακτηριστικά του προσώπου ενός ατόμου (Παραγωγή γραπτού λόγου)

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

- μύτη
- μεγάλη/μικρή μύτη
- στόμα
- μεγάλο/μικρό στόμα
- αυτιά
- μεγάλο/μικρά αυτιά
- μάτια
- μεγάλο/μικρά αυτιά
- μαλλιά
- κοντά/μακριά μαλλιά
- πυκνά/αραιά μαλλιά
- γυαλιά
- μεγάλο/μικρά γυαλιά
- μούσι
- πυκνό/αραιό μούσι
- μακρύ/κοντό μούσι
- μουστάκι
- μεγάλο/μικρό μουστάκι
- Πού είναι το στόμα, τα μάτια... κλπ. (μόνο ως ερώτηση πρόσληψης)
- Η Άννα έχει μακριά μαλλιά... κλπ. (μόνο ως στοιχείο πρόσληψης)
- Ο Γιάννης έχει πυκνό μούσι... κλπ. (μόνο ως στοιχείο πρόσληψης)

Β. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να ενισχύσουν την παρατηρητικότητα τους
- να παίξουν ένα παιχνίδι
- να ζωγραφίσουν και να διασκεδάσουν

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Ο/Η εκπαιδευτικός παρουσιάζει εικόνες από τους παρακάτω ήρωες κινουμένων σχεδίων με τα συγκεκριμένα χαρακτηριστικά του προσώπου. Αρχικά, ο/η εκπαιδευτικός ρωτάει τους/τις μαθητές/τριες εάν αυτοί οι ήρωες είναι οικείοι σε αυτούς και εάν τους αρέσουν. Σχολιάζει τα χαρακτηριστικά του προσώπου τους και λέει στους/στις μαθητές/τριες ότι καθένας από αυτούς τους ήρωες έχει ένα συγκεκριμένο χαρακτηριστικό το οποίο είναι κυρίαρχο. Αρχίζει να παρουσιάζει αυτούς τους ήρωες έναν έναν και κάθε φορά εφιστά την προσοχή των μαθητών/τριών στο συγκεκριμένο χαρακτηριστικό. Προκειμένου να βοηθήσει τους/τις μαθητές/τριες να εμπεδώσουν τις συσχετίσεις μεταξύ επιθέτων και ουσιαστικών, ο/η εκπαιδευτικός τα επαναλαμβάνει. Οι μαθητές/τριες πρέπει να επαναλάβουν μετά από αυτόν/ή, πρώτα όλοι/ες μαζί, έπειτα σε μικρές ομάδες (αγοριών, κοριτσιών κτλ.) και τέλος ατομικά. Κάτω από κάθε εικόνα υπάρχει μία καρτέλα προτάσεων με την αντίστοιχη πρόταση:

Δ: «Ο Pinocchio έχει μεγάλη μύτη» (Pinocchio)

Δ: «Η Heidi έχει μικρή μύτη» (Heidi)

Δ: «Ο Dumbo έχει μεγάλα αυτιά» (Dumbo the elephant)

Δ: «Ο Chip έχει μικρά αυτιά» (Chip and Dale)

Δ: «Ο Sponge Bob έχει μεγάλα μάτια» (Sponge Bob)

Δ: «Η Pepa έχει μικρά μάτια» (Pepa the Pig)

Δ: «Ο Tom έχει μεγάλο στόμα» (Tom and Jerry)

Δ: «Ο Tweety έχει μικρό στόμα» (Tweety)

Δ: «Η Pocahontas έχει μακριά μαλλιά» (Pocahontas)

Δ: «Η Χιονάτη έχει κοντά μαλλιά» (Snowwhite)

Δ: «Η Frozen έχει πυκνά μαλλιά»

Δ: «Ο Captain Caveman έχει αραιά μαλλιά»

Δ: «Η Edna έχει μεγάλα γυαλιά» (Despicable me)

Δ: «Ο Frink έχει μικρά γυαλιά» (Professor Frink – The Simpsons)

Δ: «Ο Hagrid έχει πυκνό μούσι» (Harry Potter)

Δ: «Ο Brad Pitt έχει αραιό μούσι»

Δ: «Ο Άν Βασίλης έχει μακρύ μούσι»

Δ: «Ο Μπαρμπα Στρουμφ έχει κοντό μούσι» (Papa Smurf)

Δ: «Ο Cosmo Spacely έχει μικρό μουστάκι» (The Jetsons)

Δ: «Ο κ. Πατάτας έχει μεγάλο μουστάκι» (Οικογένεια Πατάτα)

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Παιχνίδι: Αλήθεια ή Ψέματα

Σε κάθε ζευγάρι μαθητών/τριών δίνονται δύο κάρτες: μία πράσινη και μία κόκκινη. Ο/Η εκπαιδευτικός πρόκειται να κάνει μία δήλωση. Εάν η δήλωση είναι σωστή, οι μαθητές θα σηκώσουν την πράσινη κάρτα. Εάν είναι ψευδής, θα σηκώσουν την κόκκινη. Για παράδειγμα:

Δ: «Ο κ. Πατάτας έχει μεγάλο μουστάκι».

Αυτό είναι σωστό, συνεπώς οι μαθητές/τριες θα σηκώσουν την πράσινη κάρτα.

Δ: «Ο Πινόκιο έχει μικρή μύτη».

Αυτό είναι ψευδές, επομένως, οι μαθητές/τριες πρέπει να σηκώσουν την κόκκινη κάρτα.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 3

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ

Ο/Η εκπαιδευτικός λέει στους/στις μαθητές/τριες:

Δ: «Έχει μικρό στόμα!»

Οι μαθητές/τριες πρέπει να σηκώσουν τα χέρια τους για να δείξουν τον αντίστοιχο χαρακτήρα.

Μ: «Ο Τουίτ!»

Εναλλακτικά, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να ρωτήσει:

Δ: «Ποιος έχει μικρά μάτια;»

Μ: «Η Πέπα!»

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 4

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ

Όταν ο/η εκπαιδευτικός νιώσει πως οι μαθητές/τριες έχουν εξοικειωθεί με το νέο λεξιλόγιο, μπορεί να κάνει τις παρακάτω ερωτήσεις:

Δ: «Τι έχει ο Πινόκιο;»

Μ: «(Ο Πινόκιο έχει) μεγάλη μύτη»

Δ: «Τι έχει ο Ντάμπο;»

Μ: «(Ο Ντάμπο έχει) μεγάλα αυτιά» κλπ.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 5

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο/Η εκπαιδευτικός δημιουργεί καρτέλες προτάσεων με τα παρακάτω ονοματικά σύνολα:

μεγάλα αυτιά, μικρά αυτιά, μεγάλο στόμα, μικρό στόμα, μεγάλα μάτια, μικρά μάτια, μεγάλη μύτη, μικρή μύτη, μακριά μαλλιά, κοντά μαλλιά, πυκνά μαλλιά, αραιά μαλλιά, μεγάλα γυαλιά, μικρά γυαλιά, πυκνό μούσι, αραιό μούσι, μακρύ μούσι, κοντό μούσι, μεγάλο μουστάκι, μικρό μουστάκι

Ο/Η εκπαιδευτικός τοποθετεί με τυχαία σειρά στον πίνακα αυτές τις καρτέλες προτάσεων και ζητάει από τους/τις μαθητές/τριες να τις αντιστοιχίσουν με τον αντίστοιχο ήρωα κινουμένων σχεδίων.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 6

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

Αντώνυμα

Ο/Η εκπαιδευτικός χρησιμοποιεί τις ίδιες καρτέλες προτάσεων και ζητάει από τους/τις μαθητές/τριες να βρουν τα αντώνυμα. Τους δίνει ένα παράδειγμα:

μακριά μαλλιά ≠ κοντά μαλλιά

μικρά γυαλιά ≠ μεγάλα γυαλιά κλπ.

Οι μαθητές/τριες έρχονται στον πίνακα, παίρνουν μία οποιαδήποτε καρτέλα προτάσεων και την ταιριάζουν με την αντίθετή της.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 7

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο/Η εκπαιδευτικός δίνει στους/στις μαθητές/τριες το παρακάτω φύλλο εργασίας:

Διάβασε τις προτάσεις για τον κύριο και την κυρία Πατάτα και βάλε ένα ✓ κάτω από το Σωστό ή το Λάθος, όπως το παράδειγμα.

ΣΩΣΤΟ ΛΑΘΟΣ

Η κ. Πατάτα έχει ένα μικρό στόμα. ✓

Ο κ. Πατάτας έχει μία μεγάλη μύτη.

Ο κ. Πατάτας έχει δύο μικρά αυτιά.

Η κ. Πατάτα έχει μία μικρή μύτη.

Ο κ. Πατάτας έχει ένα μεγάλο μουστάκι.

Ο κ. Πατάτας έχει δύο μικρά μάτια.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 8

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο/Η εκπαιδευτικός δίνει στους/στις μαθητές/τριες το παρακάτω φύλλο εργασίας:

Εναλλακτικά, μπορεί να ζητήσει από τους/τις μαθητές/τριες να ζωγραφίσουν το δικό τους αστείο τέρας και να γράψουν μερικές προτάσεις για να το περιγράψουν. Όταν τελειώσουν, μπορούν να κρεμάσουν τις ζωγραφιές τους στον τοίχο της τάξης και να παρουσιάσουν το δικό τους τέρας στους/στις συμμαθητές/τριές τους.

Γράψε 2-3 προτάσεις για τον/την Τζο-τζο.

Μπορείς να χρησιμοποιήσεις τις παρακάτω λέξεις:

αυτιά, μάτια, στόμα, μικρά, μεγάλα

Με λένε Τζο-τζο. Έχω _____

ΥΛΙΚΑ

- εικόνες διάσημων ηρώων
- καρτέλες προτάσεων
- καρτέλες λέξεων
- μία πράσινη και μία κόκκινη κάρτα
- δύο φύλλα εργασίας

Προτεινόμενος χρόνος διδασκαλίας: 3-4 διδακτικές ώρες

NODE 2

ΤΑ ΦΥΣΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

staellinika

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΜΑΘΑΙΝΟΥΜΕ ΤΑ ΦΥΣΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

Α. ΓΛΩΣΣΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να κάνουν επανάληψη στο λεξιλόγιο που σχετίζεται με τα χαρακτηριστικά του προσώπου (μαλλιά, μάτια, κοντά, μακριά, μικρό, μεγάλο)
- να κατανοήσουν το λεξιλόγιο που σχετίζεται με τα χαρακτηριστικά του προσώπου
- να μπορούν να ανταποκριθούν σε υποδείξεις ή ερωτήσεις (δείξε μου ή πού είναι; κλπ) (Κατανόηση προφορικού λόγου)
- να μπορούν να απαντήσουν προφορικά σε ερωτήσεις σχετικά με τα χαρακτηριστικά του προσώπου (Προφορική αλληλεπίδραση)
- να μπορούν να χρησιμοποιήσουν το συγκεκριμένο λεξιλόγιο για να περιγράψουν τα χαρακτηριστικά του προσώπου ενός ατόμου (Παραγωγή προφορικού λόγου)
- να μπορούν να αναγνωρίσουν τον γραπτό τύπο αυτού του λεξιλογίου (Κατανόηση γραπτού λόγου)
- να μπορούν να χρησιμοποιήσει το συγκεκριμένο λεξιλόγιο στον γραπτό λόγο για να περιγράψουν τα χαρακτηριστικά του προσώπου ενός ατόμου (Παραγωγή γραπτού λόγου)

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

- μύτη
- μεγάλη/μικρή μύτη
- στόμα
- μεγάλο/μικρό στόμα
- αυτιά
- μεγάλο/μικρά αυτιά
- μάτια
- μεγάλο/μικρά αυτιά
- μαλλιά
- κοντά/μακριά μαλλιά
- πυκνά/αραιά μαλλιά
- γυαλιά
- μεγάλα/μικρά γυαλιά
- μούσι
- πυκνό/αραιό μούσι
- μακρύ/κοντό μούσι
- μουστάκι
- μεγάλο/μικρό μουστάκι
- Πού είναι το στόμα, τα μάτια... κλπ. (μόνο ως ερώτηση πρόσληψης)
- Η Άννα έχει μακριά μαλλιά... κλπ. (μόνο ως στοιχείο πρόσληψης)
- Ο Γιάννης έχει πυκνό μούσι... κλπ. (μόνο ως στοιχείο πρόσληψης)

Β. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να ενισχύσουν την παρατηρητικότητα τους
- να παίξουν ένα παιχνίδι
- να ζωγραφίσουν και να διασκεδάσουν

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Ο/Η εκπαιδευτικός παρουσιάζει εικόνες από τους παρακάτω ήρωες κινουμένων σχεδίων με τα συγκεκριμένα χαρακτηριστικά του προσώπου. Αρχικά, ο/η εκπαιδευτικός ρωτάει τους/τις μαθητές/τριες εάν αυτοί οι ήρωες είναι οικείοι σε αυτούς και εάν τους αρέσουν. Σχολιάζει τα χαρακτηριστικά του προσώπου τους και λέει στους/στις μαθητές/τριες ότι καθένας από αυτούς τους ήρωες έχει ένα συγκεκριμένο χαρακτηριστικό το οποίο είναι κυρίαρχο. Αρχίζει να παρουσιάζει αυτούς τους ήρωες έναν έναν και κάθε φορά εφιστά την προσοχή των μαθητών/τριών στο συγκεκριμένο χαρακτηριστικό. Προκειμένου να βοηθήσει τους/τις μαθητές/τριες να εμπεδώσουν τις συσχετίσεις μεταξύ επιθέτων και ουσιαστικών, ο/η εκπαιδευτικός τα επαναλαμβάνει. Οι μαθητές/τριες πρέπει να επαναλάβουν μετά από αυτόν/ή, πρώτα όλοι/ες μαζί, έπειτα σε μικρές ομάδες (αγοριών, κοριτσιών κτλ.) και τέλος ατομικά. Κάτω από κάθε εικόνα υπάρχει μία καρτέλα προτάσεων με την αντίστοιχη πρόταση:

Δ: «Ο Pinocchio έχει μεγάλη μύτη» (Pinocchio)

Δ: «Η Heidi έχει μικρή μύτη» (Heidi)

Δ: «Ο Dumbo έχει μεγάλα αυτιά» (Dumbo the elephant)

Δ: «Ο Chip έχει μικρά αυτιά» (Chip and Dale)

Δ: «Ο Sponge Bob έχει μεγάλα μάτια» (Sponge Bob)

Δ: «Η Pepa έχει μικρά μάτια» (Pepa the Pig)

Δ: «Ο Tom έχει μεγάλο στόμα» (Tom and Jerry)

Δ: «Ο Tweety έχει μικρό στόμα» (Tweety)

Δ: «Η Pocahontas έχει μακριά μαλλιά» (Pocahontas)

Δ: «Η Χιονάτη έχει κοντά μαλλιά» (Snowwhite)

Δ: «Η Frozen έχει πυκνά μαλλιά»

Δ: «Ο Captain Caveman έχει αραιά μαλλιά»

Δ: «Η Edna έχει μεγάλα γυαλιά» (Despicable me)

Δ: «Ο Frink έχει μικρά γυαλιά» (Professor Frink – The Simpsons)

Δ: «Ο Hagrid έχει πυκνό μούσι» (Harry Potter)

Δ: «Ο Brad Pitt έχει αραιό μούσι»

Δ: «Ο Άν Βασίλης έχει μακρύ μούσι»

Δ: «Ο Μπαρμπα Στρουμφ έχει κοντό μούσι» (Papa Smurf)

Δ: «Ο Cosmo Spacely έχει μικρό μουστάκι» (The Jetsons)

Δ: «Ο κ. Πατάτας έχει μεγάλο μουστάκι» (Οικογένεια Πατάτα)

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Παιχνίδι: Αλήθεια ή Ψέματα

Σε κάθε ζευγάρι μαθητών/τριών δίνονται δύο κάρτες: μία πράσινη και μία κόκκινη. Ο/Η εκπαιδευτικός πρόκειται να κάνει μία δήλωση. Εάν η δήλωση είναι σωστή, οι μαθητές θα σηκώσουν την πράσινη κάρτα. Εάν είναι ψευδής, θα σηκώσουν την κόκκινη. Για παράδειγμα:

Δ: «Ο κ. Πατάτας έχει μεγάλο μουστάκι».

Αυτό είναι σωστό, συνεπώς οι μαθητές/τριες θα σηκώσουν την πράσινη κάρτα.

Δ: «Ο Πινόκιο έχει μικρή μύτη».

Αυτό είναι ψευδές, επομένως, οι μαθητές/τριες πρέπει να σηκώσουν την κόκκινη κάρτα.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 3

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ

Ο/Η εκπαιδευτικός λέει στους/στις μαθητές/τριες:

Δ: «Έχει μικρό στόμα!»

Οι μαθητές/τριες πρέπει να σηκώσουν τα χέρια τους για να δείξουν τον αντίστοιχο χαρακτήρα.

Μ: «Ο Τουίτ!»

Εναλλακτικά, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να ρωτήσει:

Δ: «Ποιος έχει μικρά μάτια;»

Μ: «Η Πέπα!»

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 4

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ

Όταν ο/η εκπαιδευτικός νιώσει πως οι μαθητές/τριες έχουν εξοικειωθεί με το νέο λεξιλόγιο, μπορεί να κάνει τις παρακάτω ερωτήσεις:

Δ: «Τι έχει ο Πινόκιο;»

Μ: «(Ο Πινόκιο έχει) μεγάλη μύτη»

Δ: «Τι έχει ο Ντάμπο;»

Μ: «(Ο Ντάμπο έχει) μεγάλα αυτιά» κλπ.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 5

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο/Η εκπαιδευτικός δημιουργεί καρτέλες προτάσεων με τα παρακάτω ονοματικά σύνολα:

μεγάλα αυτιά, μικρά αυτιά, μεγάλο στόμα, μικρό στόμα, μεγάλα μάτια, μικρά μάτια, μεγάλη μύτη, μικρή μύτη, μακριά μαλλιά, κοντά μαλλιά, πυκνά μαλλιά, αραιά μαλλιά, μεγάλα γυαλιά, μικρά γυαλιά, πυκνό μούσι, αραιό μούσι, μακρύ μούσι, κοντό μούσι, μεγάλο μουστάκι, μικρό μουστάκι

Ο/Η εκπαιδευτικός τοποθετεί με τυχαία σειρά στον πίνακα αυτές τις καρτέλες προτάσεων και ζητάει από τους/τις μαθητές/τριες να τις αντιστοιχίσουν με τον αντίστοιχο ήρωα κινουμένων σχεδίων.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 6

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

Αντώνυμα

Ο/Η εκπαιδευτικός χρησιμοποιεί τις ίδιες καρτέλες προτάσεων και ζητάει από τους/τις μαθητές/τριες να βρουν τα αντώνυμα. Τους δίνει ένα παράδειγμα:

μακριά μαλλιά ≠ κοντά μαλλιά

μικρά γυαλιά ≠ μεγάλα γυαλιά κλπ.

Οι μαθητές/τριες έρχονται στον πίνακα, παίρνουν μία οποιαδήποτε καρτέλα προτάσεων και την ταιριάζουν με την αντίθετή της.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 7

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο/Η εκπαιδευτικός δίνει στους/στις μαθητές/τριες το παρακάτω φύλλο εργασίας:

Διάβασε τις προτάσεις για τον κύριο και την κυρία Πατάτα και βάλε ένα ✓ κάτω από το Σωστό ή το Λάθος, όπως το παράδειγμα.

ΣΩΣΤΟ ΛΑΘΟΣ

Η κ. Πατάτα έχει ένα μικρό στόμα. ✓

Ο κ. Πατάτας έχει μία μεγάλη μύτη.

Ο κ. Πατάτας έχει δύο μικρά αυτιά.

Η κ. Πατάτα έχει μία μικρή μύτη.

Ο κ. Πατάτας έχει ένα μεγάλο μουστάκι.

Ο κ. Πατάτας έχει δύο μικρά μάτια.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 8

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο/Η εκπαιδευτικός δίνει στους/στις μαθητές/τριες το παρακάτω φύλλο εργασίας:

Εναλλακτικά, μπορεί να ζητήσει από τους/τις μαθητές/τριες να ζωγραφίσουν το δικό τους αστείο τέρας και να γράψουν μερικές προτάσεις για να το περιγράψουν. Όταν τελειώσουν, μπορούν να κρεμάσουν τις ζωγραφιές τους στον τοίχο της τάξης και να παρουσιάσουν το δικό τους τέρας στους/στις συμμαθητές/τριές τους.

Γράψε 2-3 προτάσεις για τον/την Τζο-τζο.

Μπορείς να χρησιμοποιήσεις τις παρακάτω λέξεις:

αυτιά, μάτια, στόμα, μικρά, μεγάλα

Με λένε Τζο-τζο. Έχω _____

ΥΛΙΚΑ

- εικόνες διάσημων ηρώων
- καρτέλες προτάσεων
- καρτέλες λέξεων
- μία πράσινη και μία κόκκινη κάρτα
- δύο φύλλα εργασίας

Προτεινόμενος χρόνος διδασκαλίας: 3-4 διδακτικές ώρες

NODE 3

ΤΑ ΡΟΥΧΑ

staellinika

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΜΑΘΑΙΝΟΥΜΕ ΤΑ ΡΟΥΧΑ.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

Α. ΓΛΩΣΣΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να κατανοήσουν το λεξιλόγιο που σχετίζεται με τα ρούχα σε ενικό και πληθυντικό αριθμό
- να μπορούν να ανταποκριθούν σε υποδείξεις («βάλε την μπλούζα» κλπ) (Κατανόηση προφορικού λόγου)
- να μπορούν να απαντήσουν προφορικά σε ερωτήσεις σχετικά με τα ρούχα τους (τι φοράς;) (Προφορική αλληλεπίδραση)
- να μπορούν να χρησιμοποιήσουν το συγκεκριμένο λεξιλόγιο για να περιγράψουν τι φοράει κάποιος (Παραγωγή προφορικού λόγου)
- να μπορούν να αναγνωρίσουν τον γραπτό τύπο αυτού του λεξιλογίου (Κατανόηση γραπτού λόγου)
- να μπορούν να χρησιμοποιήσει το συγκεκριμένο λεξιλόγιο στον γραπτό λόγο (Παραγωγή γραπτού λόγου)

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

- το φόρεμα / τα φορέματα
- η φούστα / οι φούστες
- η μπλούζα / οι μπλούζες
- το παντελόνι / τα παντελόνια
- η κάλτσα / οι κάλτσες
- το πουκάμισο / τα πουκάμισα
- το παπούτσι / τα παπούτσια
- το πουλόβερ / τα πουλόβερ
- το σορτς / τα σορτς
- το μπουφάν / τα μπουφάν
- πού είναι; (μόνο ως ερώτηση πρόσληψης)
- τι φοράς; (μόνο ως ερώτηση πρόσληψης)
- φοράω.....

Β. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να παίξουν ένα παιχνίδι
- να ζωγραφίσουν και να διασκεδάσουν

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1 ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ (1)

Πριν από το μάθημα ο/η εκπαιδευτικός πρέπει να συλλέξει όσο το δυνατόν περισσότερα παλιά (σε μέγεθος ενήλικα) ρούχα. Είναι σημαντικό ο/η εκπαιδευτικός να φέρει ρούχα για το λεξιλόγιο που επιλέγει να διδάξει. Εάν ο/η εκπαιδευτικός δεν μπορεί να βρει αρκετά, οι γονείς ίσως μπορούν να παρέχουν μερικά παλιά ρούχα για το μάθημα. Τα ρούχα πρέπει να είναι σε μέγεθος ενήλικα καθώς οι μαθητές/τριες θα τα φορέσουν πάνω από τα δικά τους ρούχα, γεγονός που θα κάνει τη δραστηριότητα πιο διασκεδαστική. Ο/Η εκπαιδευτικός παρουσιάζει το λεξιλόγιο των ρούχων. Ζητάει έναν/μία εθελοντή/εθελόντρια που θα σταθεί μπροστά στην τάξη. Λέει στην τάξη ότι ο/η εθελοντής/εθελόντρια θα ντυθεί με όσο το δυνατόν περισσότερα διαφορετικά ρούχα! Ο/Η εκπαιδευτικός βγάζει το πρώτο ρούχο (π.χ. ένα πουκάμισο). Εκμαιεύει τη λέξη και λένε όλοι/ες με μία φωνή τη λέξη «πουκάμισο» για το ρούχο.

Έπειτα βοηθάει τον/την εθελοντή/εθελόντρια να το φορέσει. Οι εθελοντές/εθελόντριες πρέπει να φορούν μόνο κάθε ρούχο όταν ο/η εκπαιδευτικός είναι σίγουρος/η πως όλοι/ες έχουν αναφέρει σωστά τη λέξη. Στη συνέχεια προχωρά στο επόμενο ρούχο. Καθώς ο/η εκπαιδευτικός επιλέγει κάθε ρούχο, πρέπει να σκεφτεί και τη σειρά —ο/η εθελοντής/εθελόντρια πρέπει να φορέσει το μπουφάν και τα παπούτσια στο τέλος. Ο/Η εκπαιδευτικός πρέπει να συνεχίσει να προσθέτει ρούχα μέχρι ο/η εθελοντής/εθελόντρια να είναι πράγματι καλά ντυμένος/η. Ο/Η εκπαιδευτικός εξασκεί το λεξιλόγιο των ρούχων με κάρτες. Βοηθάει τον/την εθελοντή/εθελόντρια να βγάλει τα ρούχα. Κάθε φορά που ο/η εθελοντής/εθελόντρια αφαιρεί ένα ρούχο, οι μαθητές/τριες καλούνται να το αναγνωρίσουν και να φωνάξουν την αντίστοιχη λέξη.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ

Βεβαιωθείτε ότι έχετε τις ίδιες κάρτες ρούχων με τα παλιά ρούχα που χρησιμοποιείτε.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2 ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο/Η εκπαιδευτικός χωρίζει την τάξη σε 2 ομάδες. Βάζει στη σειρά τις 2 ομάδες στη μία άκρη της τάξης και τα ρούχα στο πάτωμα στην άλλη άκρη. Ο/Η εκπαιδευτικός θα φωνάξει μία οδηγία (π.χ. «Βάλε μία κάλτσα») και ένα μέλος από κάθε ομάδα θα αγωνιστεί εναντίον του άλλου στη στοίβα των ρούχων, θα φορέσουν το ρούχο και θα τρέξουν πίσω στην ομάδα τους. Το άτομο που θα γυρίσει πίσω πρώτο κερδίζει έναν πόντο για την ομάδα του. Στο τέλος, η ομάδα με τους περισσότερους πόντους είναι η νικήτρια.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 3 ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο/Η εκπαιδευτικός πρέπει να κολλήσει στον πίνακα την πρώτη κάρτα και να αποσπάσει το λεξιλόγιο προφορικά. Έπειτα γράφει τη λέξη καθαρά κάτω από αυτήν ή, εναλλακτικά, χρησιμοποιεί καρτέλες λέξεων στις οποίες οι λέξεις είναι ήδη γραμμένες. Θα πρέπει να κάνει το ίδιο για όλες τις κάρτες. Στη συνέχεια λέει να κλείσουν όλοι/ες τα μάτια τους και αφαιρεί μία από τις κάρτες — αλλά όχι την καρτέλα λέξεων — από τον πίνακα. Ύστερα φωνάζει «Ανοίξτε τα μάτια σας»—όλοι/ες πρέπει να φωνάξουν την κάρτα που λείπει. Η καρτέλα λέξεων θα τους/τις βοηθήσει να εντοπίσουν την κάρτα που λείπει αφού θα πρέπει να τη διαβάσουν. Αυτό το παιχνίδι μπορεί να παιχτεί μέχρι να χρησιμοποιηθούν όλες οι κάρτες.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 4

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο/Η εκπαιδευτικός δημιουργεί ένα φύλλο εργασίας με το λεξιλόγιο που έχει διδάξει και ζητάει από τους/τις μαθητές/τριες να γράψουν κάθε λέξη κάτω από την αντίστοιχη εικόνα. Αυτό θα μοιάζει όπως το ακόλουθο:

φόρεμα κάλτσες παπούτσια
πουκάμισο σορτς πουλόβερ
μπουφάν φούστα μπλούζα παντελόνι

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 5

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ

Σε κάθε μαθητή/τρια δίνεται ένα χαρτί και ξυλομπογιές. Οι μαθητές/τριες καλούνται να ζωγραφίσουν τον εαυτό τους ντυμένο με τα ρούχα που μόλις διδάχθηκαν στα ελληνικά. Για παράδειγμα, μία μαθήτρια μπορεί να ζωγραφίσει τον εαυτό της ντυμένο με μία φούστα, μία μπλούζα και ένα μπουφάν κτλ. Ο/Η εκπαιδευτικός ζητάει από μία μαθήτρια να έρθει στον πίνακα για να δώσουν ένα παράδειγμα της δραστηριότητας. Ο διάλογος μπορεί να έχει ως εξής:

Δ: «Τι φοράς;»

Μ: «(Φορώ) φούστα, μπλούζα, μπουφάν, κάλτσες και παπούτσια».

Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί να θέλει να δώσει στους/στις μαθητές/τριες το ρήμα «φορώ» ώστε να μπορούν να απαντήσουν με μία ολοκληρωμένη πρόταση. Η δραστηριότητα μπορεί να συνεχιστεί με τον/την εκπαιδευτικό να ρωτάει διαφορετικούς/ές μαθητές/τριες τι 'φορούν' στη ζωγραφιά τους.

Δ: «Τι φοράς;»

Μ: «Φορώ παντελόνι, μπλούζα, κάλτσες και παπούτσια».

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 6

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ

Εργασία σε ζευγάρια: Η ίδια δραστηριότητα όπως παραπάνω μπορεί να συνεχιστεί με τους/τις μαθητές/τριες να ρωτούν ο ένας τον άλλον/η μία την άλλη τι 'φορούν'. Κάθε μαθητής/τρια απαντά με βάση τη ζωγραφιά που έχουν φτιάξει. Ο διάλογος μπορεί να είναι ίδιος με τον παραπάνω, με τη μόνη διαφορά ότι οι μαθητές/τριες ρωτούν και απαντούν ο ένας τον άλλον/η μία την άλλη. Ο/Η εκπαιδευτικός κυκλοφορεί για να ελέγξει τη γλωσσική ακρίβεια των μαθητών.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 7

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ (2)

Ο/Η εκπαιδευτικός παρέχει στους/στις μαθητές/τριες τις παρακάτω καρτέλες λέξεων σχετικά με τον πληθυντικό αριθμό του λεξιλογίου που διδάχθηκε:

η φούστα - οι φούστες
η μπλούζα - οι μπλούζες
η κάλτσα - οι κάλτσες
το παντελόνι - τα παντελόνια
το παπούτσι - τα παπούτσια
το πουκάμισο - τα πουκάμισα
το φόρεμα - τα φορέματα
το πουλόβερ - τα πουλόβερ
το σορτς / τα σορτς
το μπουφάν / τα μπουφάν

Οι μαθητές/τριες καλούνται να παρατηρήσουν τις διαφορετικές καταλήξεις (σε ενικό και πληθυντικό αριθμό) και γι' αυτό ο/η εκπαιδευτικός πρέπει να τονίσει αυτές τις καταλήξεις στον πληθυντικό. Οι καρτέλες λέξεων μπορούν να συνοδεύονται από εικόνες των αντίστοιχων ρούχων (μεμονωμένα και σε ομάδες), έτσι ώστε οι μαθητές/τριες να μπορούν να αντιληφθούν ότι οι δύο διαφορετικοί τύποι αντιστοιχούν σε ένα ή πολλά ρούχα, αντίστοιχα. Ο/Η εκπαιδευτικός επίσης εφιστά την προσοχή των μαθητών/τριών στο γεγονός ότι τρία από αυτά τα ρούχα παραμένουν τα ίδια τόσο σε ενικό όσο και σε πληθυντικό αριθμό επειδή αυτές οι λέξεις είναι ξένες και όχι ελληνικές.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 8

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Για μικρές τάξεις: Οι μαθητές/τριες μπορούν να εξασκηθούν στη χρήση του ενικού και του πληθυντικού αριθμού των ρούχων κάνοντας την ακόλουθη δραστηριότητα:

Ο/Η εκπαιδευτικός υπαγορεύει και οι μαθητές/τριες ζωγραφίζουν:

Δ: «παπούτσια»

Δ: «φούστες»

Δ: «φόρεμα»

Δ: «παντελόνια» κλπ.

Κάθε φορά που ο/η εκπαιδευτικός υπαγορεύει μία λέξη και οι μαθητές/τριες τη ζωγραφίζουν, πρέπει να σηκώνουν ψηλά τη ζωγραφιά τους για να τη δει ο/η εκπαιδευτικός και έτσι να ελέγξει την εμπέδωση των μαθητών. Για μεγαλύτερες τάξεις: Εναλλακτικά, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να φτιάξει κάρτες μπίνγκο στις οποίες θα περιλαμβάνει τόσο τον ενικό όσο και τον πληθυντικό αριθμό των ρούχων.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 9

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Οι μαθητές/τριες καλούνται να ζωγραφίσουν και να ντύσουν ένα μέλος της οικογένειάς τους, ένα διάσημο πρόσωπο, έναν/μία φίλο/η κτλ. με τα αγαπημένα τους ρούχα και να τους παρουσιάσουν στην τάξη.

ΥΛΙΚΑ

- παλιά ρούχα ενηλίκων
- κάρτες
- καρτέλες λέξεων
- ξυλομπογιές
- κάρτες Μπίνγκο

Προτεινόμενος χρόνος διδασκαλίας: 3-4 διδακτικές ώρες

NODE 4

ΧΡΩΜΑΤΑ

staellinika

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΜΑΘΑΙΝΟΥΜΕ ΤΑ ΧΡΩΜΑΤΑ.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

Α. ΓΛΩΣΣΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να κατανοήσουν το λεξιλόγιο που σχετίζεται με τα χρώματα
- να μπορούν να ανταποκριθούν σε υποδείξεις (δείξε μου το κόκκινο χρώμα, κλπ) (Κατανόηση προφορικού λόγου)
- να μπορούν να απαντήσουν προφορικά σε ερωτήσεις σχετικά με τα χρώματα (τι χρώμα είναι αυτό;) (Προφορική αλληλεπίδραση)
- να μπορούν να χρησιμοποιήσουν το συγκεκριμένο λεξιλόγιο για να κατονομάσουν διάφορα χρώματα (Παραγωγή προφορικού λόγου)
- να μπορούν να αναγνωρίσουν τον γραπτό τύπο αυτού του λεξιλογίου (Κατανόηση γραπτού λόγου)
- να μπορούν να χρησιμοποιήσουν τα χρώματα στον γραπτό λόγο (Παραγωγή γραπτού λόγου)

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

- μωβ χρώμα
- καφέ χρώμα
- μαύρο χρώμα
- άσπρο χρώμα
- ροζ χρώμα
- πορτοκαλί χρώμα
- κόκκινο χρώμα
- πράσινο χρώμα
- μπλε χρώμα
- κίτρινο χρώμα
- Ποιο είναι τοχρώμα; (μόνο ως ερώτηση πρόσληψης)
- Πού είναι ο.....μαρκαδόρος; (μόνο ως ερώτηση πρόσληψης)
- Τι χρώμα είναι αυτό; (μόνο ως ερώτηση πρόσληψης)

Β. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να μάθουν τα χρώματα του ουράνιου τόξου
- να παίξουν ένα παιχνίδι
- να ζωγραφίσουν και να διασκεδάσουν

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Ο/Η εκπαιδευτικός ετοιμάζει χρωματιστά χαρτιά (το χαρτί origami είναι ιδανικό γι' αυτό) —αρκετά για κάθε μαθητή/τρια στην τάξη (έτσι, 1 κόκκινο ανά μαθητή/τρια, 1 κίτρινο ανά μαθητή/τρια κτλ.). Μέχρι το τέλος της παρουσίασης, κάθε μαθητής/τρια πρέπει να έχει στα χέρια του/της 8 χρωματιστά χαρτιά. Ο/Η εκπαιδευτικός κρατάει ψηλά το πρώτο χρωματιστό χαρτί και αναφέρει το χρώμα (π.χ. «κόκκινο»). Οι μαθητές/τριες επαναλαμβάνουν μετά τον/την εκπαιδευτικό όλοι/ές μαζί και εξασκούνται λέγοντας το χρώμα. Έπειτα ο/η εκπαιδευτικός περνάει το χρωματιστό χαρτί μέσα στην τάξη ώστε κάθε μαθητής/τρια να μπορεί να κρατήσει και να αναφέρει το χρώμα. Κάθε μαθητής/τρια πρέπει να έχει ένα κόκκινο χαρτί. Ο/Η εκπαιδευτικός ακολουθεί την ίδια διαδικασία για τα υπόλοιπα χρώματα.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Σε όλους/ες τους/τις μαθητές/τριες δίνεται η δυνατότητα να κρατούν ένα χρωματιστό χαρτί (1 χρώμα ανά μαθητή/τρια). Εάν η τάξη σας έχει περισσότερους από 8 μαθητές/τριες, κάποιοι/ες μαθητές/τριες θα έχουν το ίδιο χρώμα χαρτιού. Ο/Η εκπαιδευτικός ζητάει από τους/τις μαθητές/τριες να καθίσουν. Φωνάζει ένα χρώμα (π.χ. «κόκκινο!») και οι μαθητές/τριες που κρατούν αυτό το χρώμα πρέπει να σηκωθούν γρήγορα, να πηδήξουν και έπειτα να καθίσουν πάλι κάτω. Εάν δύο ή περισσότεροι/ες μαθητές/τριες έχουν το ίδιο χρώμα, θα σηκωθούν όλοι/ες, θα πηδήξουν και θα καθίσουν πάλι κάτω. Στην αρχή, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να ξεκινήσει αργά και να συνεχίσει όλο και πιο γρήγορα.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 3

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο/Η εκπαιδευτικός θα χρειαστεί να συγκεντρώσει διάφορα μικρά αντικείμενα διαφορετικών χρωμάτων και να τα τοποθετήσει μέσα σε μία μεγάλη τσάντα από καραβόπανο. Ζητάει από τους/τις μαθητές/τριες να σχηματίσουν έναν κύκλο και βάζει μουσική. Η τσάντα πρέπει να περάσει από τον έναν μαθητή/τη μία μαθήτρια στον άλλον/στην άλλη και όταν η μουσική σταματήσει, ο/η μαθητής/τρια που κρατάει την τσάντα πρέπει να πάρει χωρίς να κοιτάζει ένα αντικείμενο από μέσα. Πρέπει να πουν στην τάξη για ποιο χρώμα πρόκειται. Εάν το χρώμα είναι σωστό, ο/η μαθητής/τρια κρατάει το αντικείμενο. Εάν δεν είναι, το βάζει πάλι μέσα στην τσάντα. Αυτό συνεχίζει μέχρι όλα τα αντικείμενα να αφαιρεθούν από την τσάντα.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 4

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

Παιχνίδι: Με τα μάτια μου μπορώ να δω

Ο/Η εκπαιδευτικός εξηγεί τη σημασία της ελληνικής φράσης «Μπορώ να δω» αναλύοντας ότι ισοδυναμεί περίπου με τη φράση “Κατασκοπεύω.” Έπειτα λέει, για παράδειγμα, «Μπορώ να δω κάτι κόκκινο», αναφερόμενη σε ένα αντικείμενο της τάξης. Οι μαθητές/τριες πρέπει να μαντέψουν σε αναφέρεται ο/η εκπαιδευτικός. Δεδομένου ότι οι μαθητές/τριες μπορεί να μην έχουν το λεξιλόγιο για να κατονομάσουν το συγκεκριμένο αντικείμενο, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να τους/τις παροτρύνει να το δείξουν.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 5

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Σε αυτό το παιχνίδι, ο/η εκπαιδευτικός ετοιμάζει δύο πακέτα καρτών: ένα με τα χρώματα μόνο γραμμένα με λέξη και ένα με τα χρώματα ζωγραφισμένα. Όλες οι κάρτες τοποθετούνται πάνω στο τραπέζι με την όψη προς τα κάτω. Οι μαθητές/τριες πρέπει να γυρίσουν δύο κάρτες και είτε να τις διαβάσουν είτε να πουν ποιο χρώμα είναι. Εάν έχουν αντιστοιχία, τις παίρνουν. Το άτομο με τις περισσότερες αντιστοιχίες στο τέλος κερδίζει. Εάν ο/η εκπαιδευτικός φτιάχνει τις κάρτες, υπάρχει τρόπος να αλλάξει τον βαθμό δυσκολίας. Ο ευκολότερος τρόπος είναι να κάνετε το πίσω μέρος των καρτών ένα χρώμα και το πίσω μέρος των χρωματιστών καρτών ένα άλλο χρώμα έτσι ώστε οι μαθητές/τριες να παίρνουν μία κάρτα με λέξη και μία κάρτα με χρώμα κάθε φορά. Ο πιο δύσκολος τρόπος είναι να κάνετε το πίσω μέρος όλων των καρτών το ίδιο χρώμα. Αυτό θα κάνει το παιχνίδι από πλευρά μνήμης ακόμα πιο δύσκολο. Εάν οι μαθητές/τριες στην τάξη είναι λίγοι/ες, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να παίξει μαζί τους.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 6

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο/Η εκπαιδευτικός ετοιμάζει καρτέλες λέξεων — μία για κάθε χρώμα— και τις τοποθετεί στον πίνακα με τυχαία σειρά. Φωνάζει ένα χρώμα και ο/η κάθε μαθητής/τρια μεμονωμένα πρέπει να έρθει στον πίνακα και να αντιστοιχίσει τον γραπτό τύπο του χρώματος με το σωστό χρώμα.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 7

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ

Οι μαθητές/τριες καλούνται να ζωγραφίσουν και να γράψουν τα χρώματα του ουράνιου τόξου. Ο/Η εκπαιδευτικός και οι μαθητές/τριες μπορούν να συζητήσουν ποια είναι τα χρώματα του ουράνιου τόξου. Στη συνέχεια οι μαθητές/τριες θα πρέπει να το ζωγραφίσουν και να κατονομάσουν τα χρώματά του. Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί να χρησιμοποιήσει τις ζωγραφιές για να εκμαιεύσει τα χρώματα προφορικά.

Για παράδειγμα:

Δ: «Τι χρώμα είναι αυτό;»

Μ: «Πράσινο» κλπ.

Εναλλακτικά, μπορεί να ρωτήσει:

Δ: «Ποιο είναι το μωβ χρώμα;» κλπ.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ

Καθώς τα χρώματα του ουράνιου τόξου περιλαμβάνουν επίσης το βιολετί το οποίο δεν έχουν διδαχθεί οι μαθητές/τριες σε αυτό το node, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να θέλει να το αναφέρει επίσης.

Ζωγράφισε το ουράνιο τόξο. Τι χρώματα έχει;

Τα χρώματα του ουράνιου τόξου είναι:

ΥΛΙΚΑ

- χρωματιστό χαρτί origami
- χρωματιστά αντικείμενα
- τσάντα από καραβόπανο
- καρτέλες λέξεων
- πακέτα χρωματιστών καρτών και πακέτα καρτών με χρωματιστές λέξεις
- ξυλομπογιές
- ένα φύλλο εργασίας

Προτεινόμενος χρόνος διδασκαλίας: 3-4 διδακτικές ώρες

NODE 5

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΩ ΤΑ ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΜΟΥ ΚΑΙ ΤΑ ΟΝΟΜΑΤΑ ΤΟΥΣ

staellinika

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΜΑΘΑΙΝΟΥΜΕ ΠΩΣ ΝΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΥΜΕ ΤΑ ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΜΑΣ ΣΕ ΚΑΠΟΙΟΝ/Α.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

A. ΓΛΩΣΣΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να κάνουν επανάληψη στο λεξιλόγιο που σχετίζεται με τα μέλη της οικογένειας (node 1)
- να κατανοήσουν τη σημασία και χρήση του 3ου ενικού προσώπου της κτητικής αντωνυμίας (της/του) και της γενικής πτώσης (της Μαρίας, του Γιάννη)
- να μπορούν να ανταποκριθούν σε ερωτήσεις (ποιος είναι/ποια είναι; κλη) (Κατανόηση προφορικού λόγου)
- να μπορούν να απαντήσουν προφορικά σε ερωτήσεις που σχετίζονται με τα μέλη μιας οικογένειας (Προφορική αλληλεπίδραση)
- να μπορούν να χρησιμοποιήσουν το συγκεκριμένο λεξιλόγιο για να προσδιορίσουν τα μέλη μιας οικογένειας και να μιλήσουν για τη σχέση τους (Παραγωγή προφορικού λόγου)
- να μπορούν να αναγνωρίσουν τον γραπτό τύπο αυτού του λεξιλογίου (Κατανόηση γραπτού λόγου)
- να μπορούν να χρησιμοποιήσουν στον γραπτό λόγο το συγκεκριμένο λεξιλόγιο για να αναφερθούν στα μέλη μιας οικογένειας (Παραγωγή γραπτού λόγου)

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

- Ποιος/Ποια είναι; (μόνο ως ερώτηση πρόσληψης)
- η μαμά της/του (και ως άρθρα και ως κτητικές αντωνυμίες): η μαμά της Άννας — η μαμά της, η μαμά του Κώστα — η μαμά του
- ο μπαμπάς της/του
- ο θείος της/του
- η θεία της/του
- ο παππούς της/του
- η γιαγιά της/του
- ο αδερφός της/του
- η αδερφή της/του
- τα αδέρφια της/του
- ο ξάδερφος της/του
- η ξαδέρφη της/του
- τα ξαδέρφια της/του
- ο εγγονός της/του
- η εγγονή της/του

B. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να δουλεύουν σε ζευγάρια
- να παίξουν ένα παιχνίδι
- να ενισχύσουν τις δεξιότητες της κοινωνικής συμπεριφοράς τους
- να διασκεδάσουν

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1 ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Για τον σκοπό αυτού του μαθήματος, ο/η εκπαιδευτικός ζητάει από τους/τις μαθητές/τριες να φέρουν μία ή διάφορες φωτογραφίες της εκτεταμένης οικογένειάς τους (συμπεριλαμβανομένων των γονέων, της γιαγιάς και του παππού, της θείας και του θείου, του αδερφού και της αδερφής και του ξαδέρφου και της ξαδέρφης). Ζητάει από έναν /μία μαθητή/τρια να έρθει στον πίνακα και να παρουσιάσει την οικογένειά του/της στην τάξη:

«Αυτή/ός είμαι εγώ. Αυτός είναι ο μπαμπάς μου κι αυτή η μαμά μου. Αυτά είναι τα αδέρφια μου. Αυτός είναι ο αδερφός μου κι αυτή είναι η αδερφή μου. Αυτή είναι η γιαγιά μου κι αυτός είναι ο παππούς μου. Αυτός είναι ο θείος μου, αυτή η θεία μου κι αυτά τα ξαδέρφια μου....».

Μετά την πρώτη παρουσίαση, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να ζητήσει από περισσότερους/ες μαθητές/ες να έρθουν στον πίνακα και να παρουσιάσουν την οικογένειά τους με παρόμοιο τρόπο. Έτσι, οι μαθητές/τριες έχουν την ευκαιρία να κάνουν επανάληψη στο λεξιλόγιο που σχετίζεται με την οικογένεια, αναπτύσσουν τη δεξιότητά τους στον προφορικό λόγο και στην παρουσίαση και προετοιμάζονται για το νέο μάθημα.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ

Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί να δώσει συμβουλές και να βοηθήσει τους/τις μαθητές/τριες με την παρουσίασή τους. Ωστόσο, επειδή το λεξιλόγιο αυτό καλύφθηκε στο node 1 και παρόμοιες παρουσιάσεις έγιναν γι' αυτό, οι μαθητές/τριες αναμένεται να θυμούνται το μεγαλύτερο μέρος του λεξιλογίου. Ο/Η εκπαιδευτικός επιλέγει μία από τις φωτογραφίες των οικογενειών των μαθητών/τριών του/της. Ζητάει από αυτόν τον μαθητή να σταθεί δίπλα του/της και λέει:

«Αυτός είναι ο Ryan (το όνομα του μαθητή). Αυτός είναι ο μπαμπάς του κι αυτή είναι η μαμά του. Αυτά είναι τα αδέρφια του Ryan. Ποια είναι; Τα αδέρφια του. Αυτός είναι ο αδερφός του κι αυτή είναι η αδερφή του. Αυτή είναι η γιαγιά του κι αυτός είναι ο παππούς του. Αυτός είναι ο θείος του Ryan, αυτή είναι η θεία του κι αυτά τα ξαδέρφια του....».

Αργότερα, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να πάρει την φωτογραφία ενός άλλου μαθητή/μιας άλλης μαθήτριας. Αυτή τη φορά πρέπει να είναι μαθήτρια. Η μαθήτρια θα στέκεται δίπλα στον/στην εκπαιδευτικό κατά τη διάρκεια της παρουσίασης. Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί να ξεκινήσει ως εξής:

«Ποιος είναι αυτός; (δείχνοντας, για παράδειγμα, τον μπαμπά της μαθήτριας). Αυτός είναι ο μπαμπάς της Κάριν. Αυτή ποια είναι; Αυτή είναι η μαμά της. Αυτός είναι ο θείος της κι αυτή ποια είναι; Αυτή είναι η θεία της. Αυτός είναι ο παππούς της κι αυτή η γιαγιά της. Αυτή ποια είναι; Αυτή είναι η αδερφή της Κάριν κι αυτή είναι η άλλη αδερφή της. Αυτός ποιος είναι; Αυτός είναι ο παππούς της. Αυτή ποια είναι; Αυτή είναι η γιαγιά της». Η ίδια παρουσίαση μπορεί να επαναληφθεί για περαιτέρω εξάσκηση με περισσότερους/ες μαθητές/τριες (αγόρια και κορίτσια).

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2 ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο/Η εκπαιδευτικός δείχνει διάφορες φωτογραφίες και ρωτάει τους/τις μαθητές/τριες:

Δ: «Ποιος είναι αυτός;»

M1: «Ο μπαμπάς της Άννας»

Δ: «Ποια είναι αυτή;»

M2: «Η γιαγιά της Άννας».

Δ: «Ποιος είναι αυτός;»

M3: «Ο αδερφός της Άννας» κλπ.

Σε περίπτωση που οι μαθητές/τριες δεν μπορούν να θυμηθούν ή να μαντέψουν σωστά, ο/η μαθητής/τρια του οποίου/της οποίας η φωτογραφία παρουσιάζεται σε αυτό το σημείο, μπορεί να επέμβει και να πει:

«Όχι, αυτός δεν είναι ο μπαμπάς μου. Είναι ο θείος μου» κλπ.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ

Η χρήση των πραγματικών φωτογραφιών των μαθητών/τριών δημιουργεί ένα αληθινό πλαίσιο και δίνει τόσο στον/στην εκπαιδευτικό όσο και στους/στις μαθητές/τριες την ευκαιρία να έχουν μία αμφίδρομη επικοινωνία.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 3

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Αυτή η δραστηριότητα έχει ως στόχο να δώσει στους/στις μαθητές/τριες τη δυνατότητα να εξασκηθούν στο λεξιλόγιο για τα αρσενικά και θηλυκά μέλη της οικογένειας. Σε κάθε μαθητή/τρια δίνονται μία κόκκινη και μία πράσινη κάρτα. Όταν ο/η εκπαιδευτικός φωνάζει μία λέξη θηλυκού γένους, οι μαθητές/τριες σηκώνουν την πράσινη κάρτα, όταν φωνάζει μία λέξη αρσενικού γένους, σηκώνουν την κόκκινη κάρτα.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 4

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο/Η εκπαιδευτικός επιλέγει μερικές από τις οικογενειακές φωτογραφίες των μαθητών/τριών και τις κρεμάει στον τοίχο της τάξης. Στη συνέχεια ζητάει από όλη την τάξη να αναγνωρίσουν τα συγκεκριμένα μέλη της οικογένειας. Για παράδειγμα:

«Ποιος είναι ο μπαμπάς του Δημήτρη;»

«Ποιος είναι ο ξάδερφος της Σοφίας;»

«Ποια είναι η θεία του Γιάννη;»

«Ποιος είναι ο θεός του Ράιαν;»

«Ποια είναι η γιαγιά της Μαρίας;» κλπ

Επειδή θα είναι αρκετά δύσκολο για τους/τις μαθητές/τριες να θυμούνται τους συγγενείς όλων των μαθητών/τριών, αναμένεται να κάνουν λάθη. Ο/Η μαθητής/τρια του οποίου/της οποίας η οικογενειακή φωτογραφία χρησιμοποιείται, θα πρέπει να επέμβει και να δώσει βοήθεια αν χρειαστεί.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 5

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ

Εργασία σε ζευγάρια: Ο/Η εκπαιδευτικός δίνει στους/στις μαθητές/τριες το ίδιο οικογενειακό δέντρο με διαφορετικά ονόματα να είναι καλυμμένα. Έτσι, για παράδειγμα, για έναν/μία μαθητή/τρια, εμφανίζεται το όνομα του θείου αλλά όχι αυτό της θείας. Ο/Η άλλος/η μαθητής/τρια θα έχει το όνομα της θείας αλλά όχι αυτό του θείου. Οι μαθητές/τριες κάνουν ερωτήσεις ο/η ένας/μία στον/στην άλλον/η για να συμπληρώσουν τα κενά:

M1: «Ποια είναι η μαμά της Λίας;»

M2: «Η Σούλα».

M2: «Ποιος είναι ο μπαμπάς της;»

M1: «Ο Γιώργος» κλπ.

Ο/Η εκπαιδευτικός θα κυκλοφορεί ανάμεσα στους/στις μαθητές/τριες ενώ δουλεύουν σε ζευγάρια για να ελέγξει τη σωστή χρήση της γενικής «της Λίας, του Νίκου, της Μαρίας» κλπ. και να τους/τις προτρέπει να χρησιμοποιήσουν την κτητική αντωνυμία. Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί, εάν το επιθυμεί, να δώσει το δικό του/της οικογενειακό δέντρο και να πει στους/στις μαθητές/τριες ότι πρόκειται για το δικό του/της. Αυτές οι πληροφορίες συνήθως παρακινούν περισσότερο τους/τις μαθητές/τριες στη συγκεκριμένη δραστηριότητα.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 6

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο/Η εκπαιδευτικός κάνει δηλώσεις για μία διάσημη οικογένεια ή για τις οικογενειακές σχέσεις ενός διάσημου προσώπου. Αναφέρει μία πρόταση κάθε φορά μέχρι οι μαθητές/τριες να βρουν για ποιον/α πρόκειται. Ο/Η εκπαιδευτικός θα πρέπει να βεβαιωθεί ότι επιλέγουν διάσημα πρόσωπα, τα οποία σχεδόν όλοι/ες οι μαθητές/τριες γνωρίζουν, αν και δεν είναι σημαντικό να γνωρίζουν οποιαδήποτε από τις πληροφορίες της οικογένειας που τους παρουσιάζονται, εφόσον ο/η εκπαιδευτικός θα δώσει κάποια πιο

εύκολα στοιχεία αργότερα. Για παράδειγμα:

«Είναι η κόρη του Jon Voight».

«Είναι η μητέρα της Shiloh».

«Είναι η αδερφή του James Haven Voight» κλπ.

Παρακάτω υπάρχουν κάποια ευκολότερα στοιχεία που μπορεί να δώσει ο/η εκπαιδευτικός: «Έχει 6 παιδιά και ήταν η γυναίκα του Brad Pitt».

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 7

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ

Παιχνίδι: Τένις με τις λέξεις

Αυτή η δραστηριότητα έχει ως στόχο να βοηθήσει τους/τις μαθητές/τριες να κάνουν επανάληψη και να εξασκηθούν στις λέξεις αρσενικού και θηλυκού γένους που σχετίζονται με τις οικογενειακές σχέσεις. Το παιχνίδι μπορεί να παιχτεί από τους/τις μαθητές/τριες είτε μεμονωμένα είτε σε ομάδες. Ένα άτομο ή μία ομάδα “δίνει” μία λέξη για ένα μέλος της οικογένειας αρσενικού γένους και ο/η άλλος/η πρέπει να “απαντήσει” με το αντίστοιχο μέλος θηλυκού γένους. Αυτό συνεχίζεται μέχρι ένα άτομο να σταματήσει

για αρκετή ώρα, να κάνει ένα λάθος ή να παραιτηθεί, κάνοντας το άλλο άτομο να κερδίσει τον πόντο. Είναι καλύτερα αν οι μαθητές/τριες αλλάζουν ρόλους μετά από κάθε πόντο. Για παράδειγμα:

M1: «Παππούς»

M2: «Γιαγιά»

M2: «Θεός»

M1: «Θεία» κλπ.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 8

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο/Η εκπαιδευτικός φτιάχνει φύλλα εργασίας με έναν πίνακα όπως ο παρακάτω και κάθε μαθητής/τρια πρέπει να τον συμπληρώσει με τα δικά του/της στοιχεία. Για παράδειγμα:

Όνομα μαθητή/μαθήτριας: Ζωή

μαμμά αδερφός αδερφή θεός θεία παππούς γιαγιά

Γιώργος Σοφία Ανδρέας Αλεξάνδρα Σταύρος Καίτη Βασίλης

Δήμητρα

«Ο μαμμάς της Ζωής είναι ο Γιώργος. Η μαμά της είναι η Σοφία. Ο αδερφός της είναι ο Ανδρέας και η αδερφή της είναι η Αλεξάνδρα. Ο θεός της είναι ο Σταύρος, η θεία της είναι η Καίτη, ο παππούς της είναι ο Βασίλης και η γιαγιά της είναι η Δήμητρα».

Ένας άλλος τρόπος παρουσίασης του πίνακα παραπάνω είναι:

«Η Ζωή είναι η κόρη του Γιώργου και της Σοφίας. Είναι η αδερφή του Ανδρέα και της Αλεξάνδρας. Είναι η ανιψιά του Σταύρου και της Καίτης. Είναι η εγγονή του Βασίλη και της Δήμητρας».

Στο τέλος του μαθήματος, εάν οι μαθητές/τριες συμφωνήσουν, μπορούν να προσθέσουν αυτούς τους πίνακες κάτω από τις οικογενειακές φωτογραφίες που έχουν φέρει στην τάξη.

Όταν τον συμπληρώσουν, οι μαθητές/τριες μπορούν να μιλήσουν για την οικογένειά των συμμαθητών/τριών τους. Έτσι, ο/η εκπαιδευτικός θα επιλέξει έναν άλλον μαθητή/μία άλλη μαθήτρια για να παρουσιάσει τα οικογενειακά στοιχεία που είναι γραμμένα στον πίνακα παραπάνω από μία μαθήτρια που ονομάζεται Ζωή:

ΥΛΙΚΑ

- οικογενειακές φωτογραφίες μαθητών/τριών
- μία πράσινη και μία κόκκινη κάρτα
- το οικογενειακό δέντρο του/της εκπαιδευτικού
- ένα φύλλο εργασίας με πίνακα

Προτεινόμενος χρόνος διδασκαλίας: 4-5 διδακτικές ώρες

NODE 6

ΠΕΡΙΓΡΑΦΩ ΤΑ ΡΟΥΧΑ.

staellinika

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΜΑΘΑΙΝΟΥΜΕ ΝΑ ΠΕΡΙΓΡΑΦΟΥΜΕ ΤΙ ΦΟΡΑΜΕ.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

A. ΓΛΩΣΣΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να κάνουν επανάληψη στο λεξιλόγιο που σχετίζεται με τα χρώματα και τα ρούχα (nodes 3 και 4)
- να κατανοήσουν τη σημασία και τη χρήση του λεξιλογίου που σχετίζεται με το χρώμα των ρούχων
- να μπορούν να ανταποκριθούν σε ερωτήσεις (Κατανόηση προφορικού λόγου)
- να μπορούν να απαντήσουν προφορικά σε ερωτήσεις που σχετίζονται με το χρώμα των ρούχων (Προφορική αλληλεπίδραση)
- να μπορούν να χρησιμοποιήσουν το συγκεκριμένο λεξιλόγιο για να περιγράψουν το χρώμα των ρούχων (Παραγωγή προφορικού λόγου)
- να μπορούν να αναγνωρίσουν τον γραπτό τύπο αυτού του λεξιλογίου (Κατανόηση γραπτού λόγου)
- να μπορούν να χρησιμοποιήσουν στον γραπτό λόγο το συγκεκριμένο λεξιλόγιο για να περιγράψουν ρούχα (Παραγωγή γραπτού λόγου)

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

- | | | |
|--|---|---|
| • Πού είναι; (μόνο ως ερώτηση πρόσληψης) | φορέματα | • το μπλε παντελόνι — τα μπλε παντελόνια |
| • Τι φοράει ο/η; (μόνο ως ερώτηση πρόσληψης) | • η πράσινη φούστα — οι πράσινες φούστες | • το μπλε φόρεμα — τα μπλε φορέματα |
| • Φοράει | • το κόκκινο πουλόβερ — τα κόκκινα πουλόβερ | • η μπλε μπλούζα — οι μπλε μπλούζες |
| • το άσπρο παντελόνι — τα άσπρα παντελόνια | • η κόκκινη μπλούζα — οι κόκκινες μπλούζες | • το πορτοκαλί μπουφάν — τα πορτοκαλί μπουφάν |
| • το άσπρο πουκάμισο — τα άσπρα πουκάμισα | • η κόκκινη κάλτσα — οι κόκκινες κάλτσες | • η πορτοκαλί φούστα — οι πορτοκαλί φούστες |
| • η άσπρη κάλτσα — οι άσπρες κάλτσες | • το κίτρινο σορτς — τα κίτρινα σορτς | • το πορτοκαλί σορτς — τα πορτοκαλί σορτς |
| • το μαύρο παπούτσι — τα μαύρα παπούτσια | • η κίτρινη κάλτσα — οι κίτρινες κάλτσες | • το μωβ σορτς — τα μωβ σορτς |
| • η μαύρη μπλούζα — οι μαύρες μπλούζες | • η κίτρινη μπλούζα — οι κίτρινες μπλούζες | • το μωβ πουλόβερ — τα μωβ πουλόβερ |
| • το πράσινο παντελόνι — τα πράσινα παντελόνια | • το καφέ παντελόνι — τα καφέ παντελόνια | • η μωβ μπλούζα — οι μωβ μπλούζες |
| • το πράσινο φόρεμα — τα πράσινα φορέματα | • η καφέ κάλτσα — οι καφέ κάλτσες | • το ροζ φόρεμα — τα ροζ φορέματα |
| | • το καφέ μπουφάν — τα καφέ μπουφάν | • η ροζ φούστα — οι ροζ φούστες |
| | • το μπλε πουκάμισο — τα μπλε πουκάμισα | • η ροζ κάλτσα — οι ροζ κάλτσες |

B. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να δουλεύουν σε ζευγάρια
- να παίξουν ένα παιχνίδι
- να ενισχύσουν τις δεξιότητες της κοινωνικής συμπεριφοράς τους
- να καλλιεργήσουν τις καλλιτεχνικές τους δεξιότητες
- να διασκεδάσουν

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί να φέρει στην τάξη μία μικρή βαλίτσα ή μία τσάντα με διάφορα ρούχα. Ανοίγει την τσάντα και αρχίζει να βγάζει τα ρούχα. Ενώ βγάζει το κάθε ρούχο, παροτρύνει τους/τις μαθητές/τριες να το κατονομάσουν και να περιγράψουν το χρώμα του. Για παράδειγμα, «άσπρο πουκάμισο», «μαύρο φόρεμα» κλπ. Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί να ζητήσει από τους/τις μαθητές/τριες να επαναλάβουν όλοι μαζί αυτά που λέει ο/η ίδιος/α ή κάποιος/α άλλος/η μαθητής/τρια έτσι ώστε όλοι/ες να μπορούν να κάνουν επανάληψη και να θυμηθούν το λεξιλόγιο που ήδη διδάχθηκε.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Όταν όλα τα ρούχα έχουν αφαιρεθεί από την τσάντα, ο/η εκπαιδευτικός ζητάει από τους/τις μαθητές/τριες να τη γεμίσουν ακολουθώντας τις οδηγίες του/της. Για παράδειγμα, λέει: «Βάλτε στη βαλίτσα την κόκκινη μπλούζα». Επιλέγεται ένας/μία μαθητής/τρια για να πάρει το συγκεκριμένο ρούχο και να το βάλει μέσα στη βαλίτσα. Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί να ελέγξει τον βαθμό εμπέδωσης των μαθητών/τριών ζητώντας τους ρούχα που δεν είναι διαθέσιμα. Για παράδειγμα, μπορεί να μην υπάρχουν πράσινες κάλτσες και ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να πει: «Βάλτε στη βαλίτσα την πράσινη κάλτσα». Εάν οι μαθητές/τριες νιώθουν αρκετά σίγουροι/ες, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να τους ζητήσει να είναι βοηθοί του/της και να δίνουν οδηγίες.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 3

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο/Η εκπαιδευτικός βάζει τους/τις μαθητές/τριες σε ζευγάρια και δίνει στον/στην καθένα/καθεμία μία εικόνα ενός χρωματιστού ρούχου, π.χ. ένα κόκκινο φόρεμα. Οι εικόνες είναι τοποθετημένες με την όψη προς τα κάτω έτσι ώστε οι μαθητές/τριες να μην βλέπουν τις κάρτες ο ένας του άλλου/η μία της άλλης. Κάθε μαθητής/τρια πρέπει να περιγράψει την κάρτα του/της για να τη ζωγραφίσει ο/η άλλος/η. Αφού τελειώσουν, οι εικόνες αποκαλύπτονται και οι μαθητές/τριες μπορούν να ελέγξουν μεταξύ τους αν η ζωγραφιά τους είναι 'σωστή'.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 4

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο/Η εκπαιδευτικός βάζει τον πίνακα κάρτες ή αποκόμματα περιοδικών διάφορων χρωματιστών ρούχων. Καθώς τα τοποθετεί, ζητάει από τους/τις μαθητές/τριες να περιγράψουν τι βλέπουν. Για παράδειγμα: «ροζ σορτς», «μπλε μπουφάν», «κόκκινο φουστάνι», «μαύρο παντελόνι», «άσπρο πουκάμισο», «καφέ φούστα», «μωβ μπλούζα» κλπ. Στη συνέχεια ο/η εκπαιδευτικός τοποθετεί στον πίνακα καρτέλες προτάσεων με φράσεις που περιγράφουν τις εικόνες και ζητάει τη βοήθεια των μαθητών/τριών για να τις αντιστοιχίσει με τις εικόνες.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 5

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

Δίνεται στους/στις μαθητές/τριες ένα φύλλο εργασίας στο οποίο υπάρχει ένα σχοινί απλώματος με διάφορα ρούχα κρεμασμένα: μία φούστα, ένα παντελόνι, ένα πουκάμισο, ένα φόρεμα, δύο κάλτσες, ένα πουλόβερ, ένα μπλουζάκι και ένα σορτς. Δίνονται επίσης στους/στις μαθητές/τριες κρομοπογιές ή ξυλομπογιές. Κάτω από το σχοινί απλώματος υπάρχει ένας πίνακας με τις παρακάτω οδηγίες:

Ζωγράφισε:

Την μπλούζα κόκκινη

Την κάλτσα κίτρινη

Το σορτς καφέ

Το παντελόνι μπλε

Το φόρεμα πορτοκαλί

Το πουκάμισο μαύρο

Το πουλόβερ πράσινο

Την κάλτσα ροζ

Τη φούστα μωβ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 6

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ AND LISTENING

Παιχνίδι: Μπίνγκο!

Αυτό είναι το γνωστό παιχνίδι μπίνγκο. Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί να φτιάξει τις δικές του/της κάρτες μπίνγκο εδώ. Οι κάρτες μπίνγκο μπορεί να περιλαμβάνουν είτε γραπτώς το λεξιλόγιο (Κατανόηση προφορικού και γραπτού λόγου) είτε εικόνες που απεικονίζουν τα ρούχα (Κατανόηση προφορικού λόγου). Ο/Η εκπαιδευτικός φωνάζει τις φράσεις «άσπρο φόρεμα» κτλ. Και οι μαθητές/τριες πρέπει να τις διαγράψουν από την κάρτα τους. Ο/Η μαθητής/τρια που θα τελειώσει πρώτος/η είναι ο/η νικητής/τρια. Πρέπει να σηκώσει την κάρτα τους/της και να διαβάσει δυνατά τις φράσεις που έχει διαγράψει. Εάν κατά λάθος διαγράψει μία φράση που δεν έχει δοθεί από τον/την εκπαιδευτικό, χάνει.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 7

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ

Εργασία σε ζευγάρια: Οι μαθητές/τριες μπαίνουν σε ζευγάρια και τους δίνονται χαρτί ζωγραφικής και μαρκαδόροι ενώ καλούνται να ζωγραφίσουν ένα άτομο και να του βάλουν ρούχα. Τα ζευγάρια δεν μπορούν να δουν τις ζωγραφιές ο ένας του άλλου/η μία της άλλης. Κάνοντας ερωτήσεις, πρέπει να βρουν τι φορούν. Ο διάλογος μπορεί να έχει ως εξής:

M1: «Είναι αγόρι ή κορίτσι;»

M2: «Αγόρι».

M1: «Φοράει παντελόνι;»

M2: «Ναι».

M1: «Μαύρο παντελόνι;»

M2: «Όχι».

M1: «Καφέ παντελόνι;» κλπ.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 8

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Οι μαθητές/τριες μπορούν να χρησιμοποιήσουν τις παραπάνω ζωγραφιές τους για να παρουσιάσουν στην τάξη. Για παράδειγμα: «Είναι αγόρι. Φοράει καφέ παντελόνι, άσπρο πουκάμισο και καφέ μπουφάν» κλπ. Στο τέλος, οι μαθητές/τριες μπορούν να ψηφίσουν τη ζωγραφιά με το καλύτερο ντύσιμο!

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 9

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

Οι μαθητές/τριες καλούνται να ζωγραφίσουν και να περιγράψουν τα αγαπημένα τους ρούχα:

ΥΛΙΚΑ

- μία τσάντα ή μία βαλίτσα
- διάφορα ρούχα
- κάρτες
- κάρτες μπίνγκο
- χαρτί ζωγραφικής
- μαρκαδόροι ή κηρομπογιές
- δύο φύλλα εργασίας

Προτεινόμενος χρόνος διδασκαλίας: 3-4 διδακτικές ώρες

NODE 7

ΠΕΡΙΓΡΑΦΩ ΤΟ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ ΤΩΝ ΜΕΛΩΝ ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΜΟΥ

staellinika

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΜΑΘΑΙΝΟΥΜΕ ΝΑ ΠΕΡΙΓΡΑΦΟΥΜΕ ΤΟ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ ΤΩΝ ΜΕΛΩΝ ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΜΑΣ.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

A. ΓΛΩΣΣΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να κάνουν επανάληψη στο λεξιλόγιο που σχετίζεται με τα μέλη της οικογένειας (nodes 3 και 4)
- να κατανοήσουν τη σημασία και τη χρήση του λεξιλογίου που σχετίζεται με τα επαγγέλματα
- να μπορούν να κατανοήσουν ερωτήσεις σχετικά με το επάγγελμα κάποιου/ας (Κατανόηση προφορικού λόγου)
- να μπορούν να απαντήσουν προφορικά σε ερωτήσεις που σχετίζονται με το επάγγελμα του μέλους της οικογένειάς τους (Προφορική αλληλεπίδραση)
- να μπορούν να χρησιμοποιήσουν το συγκεκριμένο λεξιλόγιο για να μιλήσουν για το επάγγελμα ενός συγγενικού τους προσώπου (Παραγωγή προφορικού λόγου)
- να μπορούν να αναγνωρίσουν τον γραπτό τύπο αυτού του λεξιλογίου (Κατανόηση γραπτού λόγου)
- να μπορούν να χρησιμοποιήσουν στον γραπτό λόγο το συγκεκριμένο λεξιλόγιο για να μιλήσουν για το επάγγελμα κάποιου/ας (Παραγωγή γραπτού λόγου)

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

- ο/η υπάλληλος τράπεζας
- ο/η οδηγός λεωφορείου
- ο/η γιατρός
- ο/η αστυνομικός
- ο/η πιλότος
- ο/η πυροσβέστης
- ο/η μουσικός
- ο/η δημοσιογράφος
- ο νοσοκόμος/η νοσοκόμα
- ο σερβιτόρος / η σερβιτόρα
- ο πωλητής / η πωλήτρια
- ο μάγειρας/ η μαγείρισσα
- ο δάσκαλος / η δασκάλα
- τι δουλειά κάνει ο/η; (μόνο ως ερώτηση πρόσληψης)

B. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να δουλεύουν σε ζευγάρια
- να παίξουν ένα παιχνίδι
- να ενισχύσουν τις δεξιότητες της κοινωνικής συμπεριφοράς τους
- να καλλιεργήσουν τις καλλιτεχνικές τους δεξιότητες
- να διασκεδάσουν

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Ο/Η εκπαιδευτικός προετοιμάζει μία παρουσίαση μέσω ppt στην οποία περιλαμβάνει την εικόνα ενός ατόμου που εκπροσωπεί ένα συγκεκριμένο επάγγελμα μαζί με την αντίστοιχη λέξη. Η παρουσίαση του/της εκπαιδευτικού θα περιλαμβάνει 26 διαφάνειες (13 αρσενικά ουσιαστικά και 13 θηλυκά ουσιαστικά –κάποιες καταλήξεις θα είναι ίδιες, π.χ. ο/η πιλότος, ενώ άλλες θα είναι διαφορετικές, π.χ. ο δάσκαλος / η δασκάλα). Ο/Η εκπαιδευτικός θα περάσει τις διαφάνειες αρκετές φορές μέχρι να εξοικειωθούν οι μαθητές/τριες (α) με τη σημασία του νέου λεξιλογίου, (β) με την ορθογραφία των λέξεων, (γ) με την προφορά τους και (δ) με τις διαφορές στον τύπο ανάμεσα σε αρσενικά και θηλυκά ουσιαστικά. Για παράδειγμα:

Όταν οι μαθητές/τριες εξοικειωθούν με τη σημασία και την ορθογραφία των λέξεων, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να παρουσιάσει τις εικόνες χωρίς τα αντίστοιχα ουσιαστικά και να ζητήσει από τους/τις μαθητές/τριες να αναγνωρίσουν τα επαγγέλματα.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ

Αντί για το ppt, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να χρησιμοποιήσει κάρτες με εικόνες από διάφορα επαγγέλματα.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο/Η εκπαιδευτικός φέρνει κάρτες με εικόνες που απεικονίζουν τα διάφορα επαγγέλματα τα οποία παρουσιάστηκαν μέσω της ppt παρουσίασης. Πρέπει να έχει κάρτες και ανδρών και γυναικών για κάθε επάγγελμα. Τοποθετεί τις κάρτες είτε στον πίνακα είτε στο πάτωμα – εάν η τάξη είναι μικρή και οι μαθητές/τριες μπορούν να καθίσουν σε έναν κύκλο. Φωνάζει με τυχαία σειρά κάθε λέξη (επάγγελμα) και οι μαθητές/τριες σηκώνουν τα χέρια τους για να αναγνωρίσουν τη σωστή κάρτα, δηλαδή την αντίστοιχη εικόνα.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 3

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Παντομίμα

Ο/Η εκπαιδευτικός μιμείται τι κάνει κάθε επάγγελμα και οι μαθητές/τριες καλούνται να το βρουν. Για παράδειγμα, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να μιμηθεί ότι πετάει ένα αεροπλάνο ή ότι παίρνει μία συνέντευξη ή ότι πουλάει προϊόντα κτλ. Οι μαθητές/τριες πρέπει να φωνάξουν την απάντηση. Για παράδειγμα:

Δ: «Τι δουλειά κάνω;»

Μ: «Σερβιτόρα!»

Όταν όλες οι λέξεις έχουν εξασκηθεί τουλάχιστον μία φορά, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να παροτρύνει έναν/μία μαθητή/τρια να έρθει στον πίνακα και να μιμηθεί ένα επάγγελμά. Ο/Η πρώτος/η μαθητής/τρια που θα φωνάξει τη σωστή απάντηση θα έρθει στον πίνακα και θα μιμηθεί ένα άλλο επάγγελμα.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 4

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

Παιχνίδι Μνήμη

Οι μαθητές/τριες παίζουν ένα παιχνίδι μνήμης στο οποίο αντιστοιχούν τις εικόνες με τα επαγγέλματα. Οι μαθητές/τριες χωρίζονται σε ζευγάρια. Σε κάθε ζευγάρι δίνεται ένα πακέτο καρτών με εικόνες και ένα πακέτο καρτών με λέξεις. Οι μαθητές/τριες ανακατεύουν ξεχωριστά τις κάρτες και τις απλώνουν σε δύο πακέτα με την όψη προς τα κάτω στο θρανίο. Στη συνέχεια γυρίζουν εναλλάξ μία κάρτα με εικόνα και μία κάρτα με λέξη. Εάν η εικόνα και η λέξη στην κάρτα ταιριάζουν, ο/η μαθητής/τρια κρατάει τις κάρτες και παίζει ξανά. Εάν όχι, γυρίζει τις κάρτες ξανά προς τα κάτω και είναι η σειρά του/της άλλου/ης μαθητής/τριας να παίξει. Ο/Η μαθητής/τρια με τις περισσότερες κάρτες στο τέλος του παιχνιδιού κερδίζει.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 5

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο/Η εκπαιδευτικός ετοιμάζει ένα φύλλο εργασίας στο οποίο περιλαμβάνονται εικόνες από κάθε επάγγελμα (και για άνδρες και για γυναίκες) καθώς και οι αντίστοιχες ονομασίες, οι οποίες είναι δοσμένες με αναγραμματισμό. Σε κάθε μαθητή/τρια δίνεται ένα αντίγραφο του φύλλου εργασίας. Δουλεύοντας μόνοι/ες, οι μαθητές/τριες βάζουν τα γράμματα των λέξεων στη σωστή σειρά για να σχηματίσουν τις ονομασίες των επαγγελμάτων. Όταν συμπληρωθεί ένα χρονικό όριο των 10 λεπτών, δίνονται οι απαντήσεις από την τάξη. Οι μαθητές/τριες παίρνουν ένα πόντο για κάθε σωστό επάγγελμα και την ορθογραφία του. Ο/Η μαθητής/τρια με τους περισσότερους πόντους κερδίζει.

Παράδειγμα:

ρσοηβυσέτση

μηδοσοιφργάος

σδάκααλ

ιγαρότς

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 6

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ ΟΡ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

Παιχνίδι Μπίνγκο

Αυτό είναι το γνωστό παιχνίδι μπίνγκο. Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί να φτιάξει τις δικές του/της κάρτες μπίνγκο εδώ. Το παιχνίδι μπορεί να παιχτεί με δύο τρόπους.

A. Ο/Η εκπαιδευτικός ετοιμάζει κάρτες μπίνγκο με 9 εικόνες επαγγελμάτων (ανδρών και γυναικών) και τις μοιράζει στους/στις μαθητές/τριες (μία σε κάθε μαθητή/τρια). Οι κάρτες των μαθητών/τριών πρέπει να περιλαμβάνουν διαφορετικούς συνδυασμούς εικόνων. Αρχίζει να φωνάζει τα επαγγέλματα με όποια σειρά θέλει. Ο/Η πρώτος/η μαθητής/τρια που θα διαγράψει μία οριζόντια, κάθετη ή διαγώνια σειρά κερδίζει.

B. Ο/Η εκπαιδευτικός δημιουργεί διαφορετικές κάρτες μπίνγκο με τις ονομασίες των επαγγελμάτων (μόνο 9 λέξεις ανά κάρτα) και τις μοιράζει στους/στις μαθητές/τριες (μία σε κάθε μαθητή/τρια). Αρχίζει να διαβάζει τις λέξεις με όποια σειρά θέλει. Ο/Η πρώτος/η μαθητής/τρια που θα διαγράψει μία οριζόντια, κάθετη ή διαγώνια σειρά κερδίζει.

ΥΛΙΚΑ

- μία τσάντα ή μία βαλίτσα
- διάφορα ρούχα
- κάρτες
- κάρτες μπίνγκο
- χαρτί ζωγραφικής
- μαρκαδόροι ή κρομπογιές
- δύο φύλλα εργασίας

Προτεινόμενος χρόνος διδασκαλίας: 3-4 διδακτικές ώρες

NODE 8

ΠΕΡΙΓΡΑΦΩ ΤΑ ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΜΟΥ

staellinika

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΜΑΘΑΙΝΟΥΜΕ ΠΩΣ ΝΑ ΠΕΡΙΓΡΑΦΟΥΜΕ ΤΑ ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΜΑΣ.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

Α. ΓΛΩΣΣΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να κάνουν επανάληψη στο λεξιλόγιο που σχετίζεται με τα χαρακτηριστικά του προσώπου, τα μέλη της οικογένειας, τα ρούχα και τα χρώματα (nodes 2, 5 και 6)
- να μπορούν να κατανοήσουν ερωτήσεις σχετικά με την εξωτερική εμφάνιση και τα ρούχα των συγγενικών τους προσώπων (Κατανόηση προφορικού λόγου)
- να μπορούν να απαντήσουν σε ερωτήσεις σχετικά με την εξωτερική εμφάνιση και τα ρούχα των συγγενικών τους προσώπων (Προφορική αλληλεπίδραση)
- να μπορούν να χρησιμοποιήσουν το συγκεκριμένο λεξιλόγιο για να περιγράψουν ένα μέλος της οικογένειάς τους και τα ρούχα του (Παραγωγή προφορικού λόγου)
- να μπορούν να αναγνωρίσουν τον γραπτό τύπο αυτού του λεξιλογίου (Κατανόηση γραπτού λόγου)
- να μπορούν να χρησιμοποιήσουν στον γραπτό λόγο το συγκεκριμένο λεξιλόγιο για να μιλήσουν για την εξωτερική εμφάνιση και τα ρούχα ενός συγγενικού τους προσώπου (Παραγωγή γραπτού λόγου)

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

- μύτη
- μεγάλη/μικρή μύτη
- στόμα
- μεγάλο/μικρό στόμα
- αυτιά
- μεγάλα/μικρά αυτιά
- μάτια
- μεγάλα/μικρά αυτιά
- μαλλιά
- κοντά/μακριά μαλλιά
- πυκνά/αραιά μαλλιά
- γυαλιά
- μεγάλα/μικρά γυαλιά
- μούσι
- πυκνό/αραιό μούσι
- μακρύ/κοντό μούσι
- μουστάκι
- μεγάλο/μικρό μουστάκι
- η μαμά της/του (και ως άρθρα και ως κτητικές αντωνυμίες): η μαμά της Άννας — η μαμά της, η μαμά του Κώστα — η μαμά του
- ο μπαμπάς της/του
- ο θείος της/του
- η θεία της/του
- ο παππούς της/του
- η γιαγιά της/του
- ο αδερφός της/του
- η αδερφή της/του
- τα αδέρφια της/του
- ο ξάδερφος της/του
- η ξαδέρφη της/του
- τα ξαδέρφια της/του
- ο εγγονός της/του
- η εγγονή της/του
- Τι φοράει ο/η ; (μόνο ως ερώτηση πρόσληψης)
- Φοράει
- το άσπρο παντελόνι — τα άσπρα παντελόνια
- το άσπρο πουκάμισο — τα άσπρα πουκάμισα
- η άσπρη κάλτσα — οι άσπρες κάλτσες
- το μαύρο παπούτσι — τα μαύρα παπούτσια
- η μαύρη μπλούζα — οι μαύρες μπλούζες
- το πράσινο παντελόνι — τα πράσινα παντελόνια
- το πράσινο φόρεμα — τα πράσινα φορέματα
- η πράσινη φούστα — οι πράσινες φούστες
- το κόκκινο πουλόβερ — τα κόκκινα πουλόβερ

- η κόκκινη μπλούζα – οι κόκκινες μπλούζες
- η κόκκινη κάλτσα – οι κόκκινες κάλτσες
- το κίτρινο σορτς – τα κίτρινα σορτς
- η κίτρινη κάλτσα – οι κίτρινες κάλτσες
- η κίτρινη μπλούζα – οι κίτρινες μπλούζες
- το καφέ παντελόνι – τα καφέ παντελόνια
- η καφέ κάλτσα – οι καφέ κάλτσες
- το καφέ μπουφάν – τα καφέ μπουφάν
- το μπλε πουκάμισο – τα μπλε πουκάμισα
- το μπλε παντελόνι – τα μπλε παντελόνια
- το μπλε φόρεμα – τα μπλε φορέματα
- η μπλε μπλούζα – οι μπλε μπλούζες

- το πορτοκαλί μπουφάν – τα πορτοκαλί μπουφάν
- η πορτοκαλί φούστα – οι πορτοκαλί φούστες
- το πορτοκαλί σορτς – τα πορτοκαλί σορτς
- το μωβ σορτς – τα μωβ σορτς
- το μωβ πουλόβερ – τα μωβ πουλόβερ
- η μωβ μπλούζα – οι μωβ μπλούζες
- το ροζ φόρεμα – τα ροζ φορέματα
- η ροζ φούστα – οι ροζ φούστες
- η ροζ κάλτσα – οι ροζ κάλτσες

B. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να δουλεύουν σε ζευγάρια
- να παίξουν ένα παιχνίδι
- να ενισχύσουν τις δεξιότητες της κοινωνικής συμπεριφοράς τους
- να ενισχύσουν την παρατηρητικότητα τους
- να καλλιεργήσουν τις καλλιτεχνικές τους δεξιότητες
- να διασκεδάσουν

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

ΣΗΜΕΙΩΣΗ

Δεδομένου ότι πρόκειται για ένα επαναληπτικό node που έχει ως στόχο να κάνει επανάληψη στο λεξιλόγιο που διδάχθηκε προηγουμένως και να βοηθήσει τους/τις μαθητές/τριες να το χρησιμοποιήσουν για επικοινωνιακούς σκοπούς, όλες οι δραστηριότητες θα επικεντρωθούν στη εξάσκηση των μαθητών/τριών αυτών των λέξεων και φράσεων μέσα σε ένα ουσιαστικό επικοινωνιακό πλαίσιο.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Παιχνίδι: Ψάξε το ρούχο!

Ο/Η εκπαιδευτικός φέρνει στην τάξη πολλές εικόνες από περιοδικά. Είναι επίσης λειτουργικό εάν διαφορετικοί/ές μαθητές/τριες έχουν διαφορετικά περιοδικά ή εάν ο/η εκπαιδευτικός χρησιμοποιήσει εικόνες στο διαδίκτυο (π.χ. σε έναν διαδικτυακό ιστότοπο αγορών). Ο/Η εκπαιδευτικός φωνάζει ένα ρούχο και οι μαθητές/τριες προσπαθούν να βρουν μία εικόνα αυτού του ρούχου όσο το δυνατόν πιο γρήγορα. Για να αυξήσετε τον βαθμό δυσκολίας και να προσθέσετε περισσότερα γλωσσικά στοιχεία, προσπαθήστε να περιγράψετε τα ρούχα με περισσότερες λεπτομέρειες. Για παράδειγμα:

Δ: «Ένα κόκκινο μπουφάν» ή «Μία καφέ κάλτσα» κλπ.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Παιχνίδι: Μάντεψε ποιος!

Ο/Η εκπαιδευτικός φέρνει στην τάξη πολλές φωτογραφίες της οικογένειάς του/της και των συγγενών του/της. Εναλλακτικά μπορεί να φέρει αποκόμματα περιοδικών. Πρέπει να προσπαθήσει να βρει και να φέρει εικόνες από αρκετούς διαφορετικούς τύπους ανθρώπων, με διαφορετικό χρώμα ματιών και μαλλιών, που φορούν διαφορετικά ρούχα. Όσες περισσότερες εικόνες και αποκόμματα μπορεί να βρει πριν το μάθημα τόσο το καλύτερο. Στην τάξη, ο/η εκπαιδευτικός απλώνει όλες τις εικόνες στο πάτωμα ή σε ένα μεγάλο τραπέζι. Πρέπει να ξεκινήσει λέγοντας:

Δ: «Ο θεός μου έχει πυκνό μούσι, μεγάλη μύτη, κόκκινα μαλλιά και μπλε μάτια».

Ο/Η καθένας/καθεμία πρέπει να προσπαθήσει και να μαντέψει ποια εικόνα περιγράφει ο/η εκπαιδευτικός. Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί επίσης να δώσει παραπάνω στοιχεία. Οι ίδιες εικόνες μπορούν να χρησιμοποιηθούν και για άλλες δραστηριότητες έτσι ώστε οι μαθητές/τριες να μπορούν να εξασκηθούν στα ρούχα: π.χ.,

Δ: «Η θεία μου φοράει μπλε παντελόνι, άσπρο πουκάμισο και κόκκινο καπέλο» κλπ.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 3

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ

Παιχνίδι: Τι είναι παρόμοιο?

Δίνονται στους/στις μαθητές/τριες δύο διαφορετικές εικόνες με άτομα και πρέπει να βρουν όσες περισσότερες ομοιότητες μπορούν περιγράφοντας τις εικόνες τους, χωρίς να δείχνουν την εικόνα στον/στη συμμαθητή/τριά τους. Για παράδειγμα:

M1: «Βλέπω μια γυναίκα με μεγάλη μύτη και μικρά μάτια».

M2: «Εγώ βλέπω μια γυναίκα με μακριά μαλλιά και μικρή μύτη».

M1: «Τι φοράει η γυναίκα;»

M2: «Φοράει μια μαύρη φούστα κι ένα άσπρο πουκάμισο».

M1: «Στη δική μου εικόνα η γυναίκα φοράει ένα κίτρινο παντελόνι και ένα άσπρο πουκάμισο».

Οι μαθητές/τριες αναμένεται να καταλήξουν στο συμπέρασμα ότι το μόνο κοινό στοιχείο που έχουν οι εικόνες τους είναι ότι είναι μία γυναίκα που φοράει ένα άσπρο πουκάμισο:

M1+M2: «Μία γυναίκα με ένα άσπρο πουκάμισο».

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 4

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο/Η εκπαιδευτικός χρησιμοποιεί κάρτες ευρετηρίου στις οποίες γράφει διαφορετικούς τύπους ρούχων (όπως στο παράδειγμα Α παρακάτω) και διαφορετικές περιγραφές προσώπου (όπως στο παράδειγμα Β παρακάτω). Ετοιμάζει όσες κάρτες είναι οι μαθητές/τριές του/της – μισές όπως στο παράδειγμα Α και μισές όπως στο παράδειγμα Β. Βάζει τις κάρτες μέσα σε ένα καπέλο ή ένα κουτί και αφήνει έναν/μία μαθητή/τρια να επιλέξει μία. Οι μαθητές/τριες έχουν στη διάθεσή τους περίπου 5 λεπτά για να ζωγραφίσουν τα ρούχα ή τα χαρακτηριστικά του προσώπου. Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί να ζητήσει από εθελοντές/ντριες να περιγράψουν τη ζωγραφιά τους στην τάξη και στη συνέχεια να τις συγκεντρώσουν για να τις εκθέσουν στην τάξη. Α Β

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 5

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

Αυτή είναι η οικογένειά μου

Ο/Η εκπαιδευτικός ζητάει από τους/τις μαθητές/τριες να φέρουν μία φωτογραφία της οικογένειάς τους και να περιγράψουν τα χαρακτηριστικά του προσώπου καθώς και τα ρούχα κάθε προσώπου στη φωτογραφία. Για παράδειγμα:

ΥΛΙΚΑ

- εικόνες περιοδικών
- πρόσβαση στο διαδίκτυο
- κάρτες ευρετηρίου
- κηρομπογιές ή μαρκαδόροι
- χαρτί ζωγραφικής
- οικογενειακές φωτογραφίες

Προτεινόμενος χρόνος διδασκαλίας: 2-3 διδακτικές ώρες

NODE 9

ΤΑ ΓΕΝΕΑΛΟΓΙΚΑ ΔΕΝΤΡΑ

staellinika

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΚΑΝΟΥΜΕ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ ΣΕ Ο,ΤΙ ΜΑΘΑΜΕ ΣΤΟ MODULE 3.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

A. ΓΛΩΣΣΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να κάνουν επανάληψη στο λεξιλόγιο που σχετίζεται με τα χαρακτηριστικά του προσώπου, τα μέλη της οικογένειάς τους, τα ρούχα, τα χρώματα και τα επαγγέλματα
- να μπορούν να κατανοήσουν ερωτήσεις σχετικά με την εξωτερική εμφάνιση, τα ρούχα και το επάγγελμα των συγγενικών τους προσώπων (Κατανόηση προφορικού λόγου)
- να μπορούν να απαντήσουν σε ερωτήσεις σχετικά με την εξωτερική εμφάνιση, τα ρούχα και το επάγγελμα των συγγενικών τους προσώπων (Προφορική αλληλεπίδραση)
- να μπορούν να χρησιμοποιήσουν το συγκεκριμένο λεξιλόγιο για να περιγράψουν ένα μέλος της οικογένειάς τους, τι φοράει και τι επαγγέλεται (Παραγωγή προφορικού λόγου)
- να μπορούν να αναγνωρίσουν τον γραπτό τύπο αυτού του λεξιλογίου (Κατανόηση γραπτού λόγου)
- να μπορούν να χρησιμοποιήσουν στον γραπτό λόγο το συγκεκριμένο λεξιλόγιο για να μιλήσουν για την εξωτερική εμφάνιση, τα ρούχα και το επάγγελμα ενός συγγενικού τους προσώπου (Παραγωγή γραπτού λόγου)

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

- (Λεξιλόγιο που καλύφθηκε στα nodes, 2, 5, 6, 7, 8)

B. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να ενισχύσουν τις δεξιότητες της κοινωνικής συμπεριφοράς τους
- να ενισχύσουν την παρατηρητικότητά τους
- να καλλιεργήσουν τις καλλιτεχνικές τους δεξιότητες
- να διασκεδάσουν

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

ΣΗΜΕΙΩΣΗ

Καθώς αυτό είναι το τελευταίο node αυτού του module, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να αποφασίσει να αναθέσει μία εργασία η οποία θα επιτρέψει στους/στις μαθητές/τριες να κάνουν επανάληψη σε όλο το λεξιλόγιο που διδάχθηκε σε αυτό το module. Πιο συγκεκριμένα, οι μαθητές/τριες μπορούν να κληθούν να σχεδιάσουν και να δημιουργήσουν ένα οικογενειακό δέντρο ή μία εργασία για την οικογένειά τους.

ΕΡΓΑΣΙΑ

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο/Η εκπαιδευτικός ανακοινώνει στους/στις μαθητές/τριες ότι πρόκειται να δημιουργήσουν ένα οικογενειακό δέντρο. Για τον σκοπό αυτό, μπορεί να προτείνει ένα υπόδειγμα όπως το ακόλουθο:

<https://app.creately.com/diagram/AcUbuHwF0h/edit>

Οι μαθητές/τριες επισκέπτονται στον ιστότοπο, επιλέγουν ένα από τα οικογενειακά δέντρα που προτείνονται και το συμπληρώνουν διαδικτυακά με τα μέλη της οικογένειάς τους (αυτό μπορεί να γίνει μεμονωμένα στο σπίτι). Εάν είναι δυνατόν, οι μαθητές/τριες θα πρέπει να συμπεριλάβουν τους γονείς, τους παππούδες και τις γιαγιάδες, τα αδέρφια, τους θείους, τις θείες και τα ξαδέρφια. Οι μαθητές/τριες καλούνται να εκτυπώσουν το οικογενειακό τους δέντρο και να το φέρουν στην τάξη. Θα πρέπει να εργαστούν σε ζευγάρια. Κάθε μαθητής/τρια θα παρουσιάσει την οικογένειά του/της στους/στις συμμαθητές/τριές του/της. Η παρουσίαση θα περιλαμβάνει την περιγραφή της εξωτερική εμφάνιση των ατόμων, η οποία πρέπει να είναι όσο πιο λεπτομερής γίνεται, καθώς και το επάγγελμά τους. Για παράδειγμα: Μ1: «Ο θείος μου έχει μαύρα κοντά μαλλιά, μαύρο πυκνό μούσι, μεγάλη μύτη, μεγάλα αυτιά και μικρή μύτη. Φοράει γυαλιά και είναι πιλότος».

Όταν οι μαθητές/τριες ολοκληρώσουν την παρουσίαση του οικογενειακού τους δέντρου στους/στις συμμαθητές/τριές τους, ο/η τελευταίος/α θα επιλέξει ένα από τα μέλη των συμμαθητών/τριών του/της, π.χ. τον μπαμπά τους και θα τον παρουσιάσει στην τάξη. Για παράδειγμα: Μ2: «Ο θείος του Γιώργου έχει μαύρα κοντά μαλλιά, μαύρο πυκνό μούσι, μεγάλη μύτη, μεγάλα αυτιά και μικρή μύτη. Φοράει γυαλιά και είναι πιλότος».

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ, ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Οι μαθητές/τριες καλούνται να δημιουργήσουν μία οικογενειακή κάρτα όπως αυτή παρακάτω. Σε αυτήν την κάρτα πρέπει να δώσουν δύο φωτογραφίες. Μία με την άμεση οικογένειά τους και μία με τους θείους, τις θείες και τα ξαδέρφια τους. Για κάθε φωτογραφία πρέπει:

(α) γράψουν μία περιγραφή για το πώς είναι εμφανισιακά κάθε μέλος και ποιο είναι το επάγγελμά του

(β) να δώσει μία περιγραφή των ρούχων που φοράει ο/η καθένας/καθεμία στη φωτογραφία

Όταν τελειώσουν, οι κάρτες θα τοποθετηθούν στον τοίχο της τάξης και μπορεί να χρησιμοποιηθούν από τον/την εκπαιδευτικό για

σκοπούς προφορικής αλληλεπίδρασης και παραγωγής προφορικού λόγου. Πιο συγκεκριμένα, είτε ο/η εκπαιδευτικός είτε οι μαθητές/τριες μπορούν να ρωτήσουν ο ένας τον άλλον/η μία την άλλη:

Μ1: «Τι φοράει ο θείος σου;»

Μ2: «Φοράει ένα μαύρο παντελόνι και ένα ροζ πουκάμισο».

Μ1: «Τι δουλειά κάνει;»

Μ2: «Είναι δημοσιογράφος» κλπ.

Εναλλακτικά, κάθε μαθητής/τρια μπορεί να κληθεί να παρουσιάσει στην τάξη ένα συγκεκριμένο μέλος της οικογένειάς του/της. Τέλος, οι ίδιες κάρτες μπορούν να χρησιμοποιηθούν για επαναληπτικούς σκοπούς ακόμα και αφού έχει ολοκληρωθεί το συγκεκριμένο module.

ΥΛΙΚΑ

- υποδείγματα οικογενειακών δέντρων
- κάρτες ευρετηρίου
- οικογενειακές φωτογραφίες

Προτεινόμενος χρόνος διδασκαλίας: 2 διδακτικές ώρες