

staellinika

TEACHER GUIDES

Ages 6+

Φαγητά

NODE 0 ΤΑ ΦΡΟΥΤΑ

NODE 1 ΤΑ ΛΑΧΑΝΙΚΑ

NODE 2 ΔΙΑΦΟΡΑ ΕΙΔΗ ΦΑΓΗΤΩΝ (Α)

NODE 3 ΔΙΑΦΟΡΑ ΕΙΔΗ ΦΑΓΗΤΩΝ (Β)

NODE 4 ΤΑ ΓΛΥΚΑ

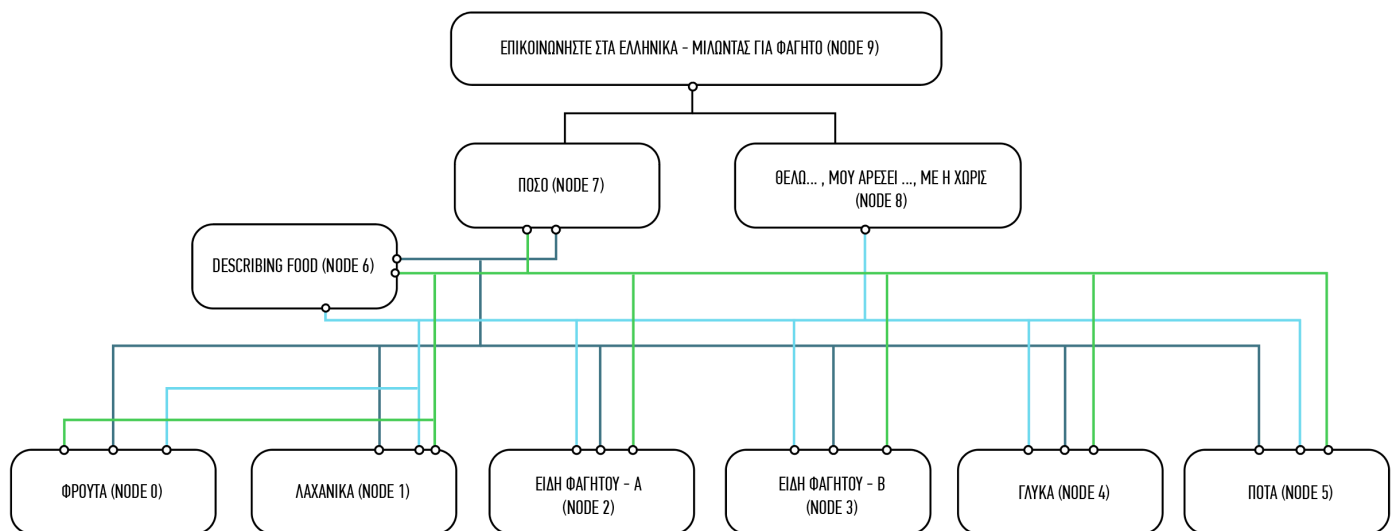
NODE 5 ΤΑ ΠΟΤΑ

NODE 6 ΕΠΙΘΕΤΑ ΠΟΥ ΠΕΡΙΓΡΑΦΟΥΝ ΦΑΓΗΤΑ ΚΑΙ ΠΟΤΑ

NODE 7 Η ΦΡΑΣΗ «ΠΟΣΟ ΚΑΝΕΙ...;»

NODE 8 ΟΙ ΦΡΑΣΕΙΣ «ΘΕΛΩ/ΔΕ ΘΕΛΩ», «ΜΟΥ ΑΡΕΣΕΙ/ΔΕ ΜΟΥ ΑΡΕΣΕΙ», «ΜΕ/ΧΩΡΙΣ»

NODE 9 ΣΥΖΗΤΩ ΓΙΑ ΤΟ ΦΑΓΗΤΟ.



NODE 0

ΤΑ ΦΡΟΥΤΑ

staellinika

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΜΑΘΑΙΝΟΥΜΕ ΝΑ ΑΝΑΓΝΩΡΙΖΟΥΜΕ ΚΑΙ ΝΑ ΚΑΤΟΝΟΜΑΖΟΥΜΕ ΚΑΠΟΙΑ ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΦΡΟΥΤΑ.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

Α. ΓΛΩΣΣΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να κάνουν επανάληψη στις ερωτηματικές αντωνυμίες (ποιος; ποια; ποιο;)
- να κατανοήσουν το λεξιλόγιο των φρούτων
- να μπορούν να κατανοήσουν ερωτήσεις που σχετίζονται με τα φρούτα (Ποιο είναι το ροδάκινο;) (Κατανόηση προφορικού λόγου)
- να μπορούν να απαντήσουν σε ερωτήσεις που σχετίζονται με τα φρούτα (ποιο είναι το πορτοκάλι; τι τρώς;) (Προφορική αλληλεπίδραση)
- να μπορούν να αναγνωρίσουν ένα φρούτο και να το κατονομάσουν (Παραγωγή προφορικού λόγου)

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">• τα φρούτα• το μήλο• το αχλάδι• η μπανάνα• το πορτοκάλι• η φράουλα• το κεράσι• το ροδάκινο• το καρπούζι• το πεπόνι• το σταφύλι• το σύκο• το πεπόνι | <ul style="list-style-type: none">• το σταφύλι• το αχλάδι/ τα αχλάδια.....• η φράουλα/οι φράουλες.....• τι τρώς;• τρώω ένα μήλο /τρώω αχλάδια /τρώω μια μπανάνα/τρώω φράουλες....κ.ο.κ.• τρώω ένα μήλο και ένα αχλάδι/ τρώω πορτοκάλι και μήλο / τρώω ένα ροδάκινο, ένα πορτοκάλι και ένα μήλο/ τρώω ένα αχλάδι, μια μπανάνα, ένα πορτοκάλι και κεράσια.• ποιο είναι το πορτοκάλι;/ ποια είναι τα σύκα; |
|---|---|

Β. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• να εξασκήσουν τις κινητικές τους δεξιότητες• να συμμετάσχουν σε παιχνίδια• να αναπτύξουν τις αισθητήριες δεξιότητές τους | <ul style="list-style-type: none">• να τραγουδήσουν και να διασκεδάσουν• να μάθουν για τη θρεπτική αξία των φρούτων |
|--|--|

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Ο/Η εκπαιδευτικός δείχνει στους/στις μαθητές/τριες τα παρακάτω βίντεο με το λεξιλόγιο των φρούτων. <https://www.youtube.com/watch?v=XMLbd-JyeIY> Καθώς παίζει το βίντεο, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να το σταματήσει και να επικεντρωθεί στην άρθρωση συγκεκριμένων λέξεων, για παράδειγμα: «το αχλάδι». Το βίντεο παίζεται περισσότερες από μία φορές και, όταν ο/η εκπαιδευτικός θεωρήσει πως οι μαθητές/τριες έχουν εξοικειωθεί αρκετά με το νέο λεξιλόγιο, μπορεί να τους ζητήσει να επαναλάβουν τις λέξεις που ακούνε. Εναλλακτικά, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να βάλει σε σίγαση το βίντεο σε συγκεκριμένα σημεία και να ζητήσει από τους/

τις μαθητές/τριες να αποδώσουν προφορικά τα φρούτα. Μερικά από τα φρούτα που περιλαμβάνονται στο βίντεο δεν υπάρχουν στη λίστα μας, αλλά ο/η εκπαιδευτικός θα πρέπει να είναι έτοιμος/η για τυχαία εκμάθηση λέξεων, αφού οι μαθητές/τριες μπορεί να επιλέξουν να μάθουν τις λέξεις ακόμα και αν ο/η εκπαιδευτικός δεν επιλέξει να εστιάσει σε αυτές. Επιπλέον, δύο φρούτα (το σύκο και το ροδάκινο) δεν περιλαμβάνονται στο βίντεο. Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί να τα συμπεριλάβει στην παρουσίαση μέσα από κάρτες ή εικόνες.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ: ΤΡΑΓΟΥΔΙ

Οι μαθητές/τριες ακούνε το παρακάτω τραγούδι <https://www.youtube.com/watch?v=BgzX9xBK7vk>. Ο/Η εκπαιδευτικός ενθαρρύνει τους/τις μαθητές/τριες να τραγουδήσουν όλοι/ες μαζί. Σε αυτό το επίπεδο οι μαθητές/τριες θα δυσκολευτούν να θυμηθούν τους περισσότερους στίχους, αυτό ωστόσο μπορεί να αποδειχθεί ιδιαίτερα χρήσιμο βοηθώντας τους/τες να απομνημονεύσουν το λεξιλόγιο αυτού του ποδε. Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί επίσης να παροτρύνει τους/τις μαθητές/τριες να κινούνται μέσα στην τάξη ή ακόμα και να χορέψουν με την ωραία μουσική!

ΦΡΟΥΤΑ ΦΡΟΥΤ

Ένα μανταρίνι, που το λεγαν Ειρήνη
κάλεσε την Άννα, την Άννα την μπανάνα
που φώναξε ένα φίλο, το φίλο της το μήλο
που αγάπησε ένα βράδυ, την Πόπη το αχλάδι
παρέα και η θώδη, το κόκκινο το ρόδι
πριν γίνει το σταφύλι, η πιο καλή τους φίλη
μαζί τους και ο Μηνάς, Μηνάς ο ανανάς
καθίσαν να ψηφίσουν, ποιός θα' ναι ο βασιλιάς

Φρούτα φρούτα φρούτα φρούτα φρούτα φρούτα φρουτ

Φρούτα φρούτα φρούτα φρούτα φρουτ! (δics)

Η μάχη ήταν πάλι, σταφύλι πορτοκάλι
που έδιναν υγεία, χαρά και ευεξία!

— Εγώ, είπα το σταφύλι, η πιο καλή σας φίλη
προσέχω την καρδούλα, το δέρμα και τα ούλα

— Ψηφίστε πορτοκάλι, για πλούσια τα κάλλη,
για κόκκινα μαγουλάκια και όμορφα μαλλιάκια

Σταφύλι ή πορτοκάλι μπανάνα ή ανανάς,
αχλάδι ή μανταρίνι, εσύ τι προτιμάς?

ΟΛΑ!!!!

Φρούτα φρούτα φρούτα φρούτα φρούτα φρούτα φρουτ

Φρούτα φρούτα φρούτα φρούτα φρουτ (δics)

Όλα τα φρούτα στο μπλέντερ!

Ένα μανταρίνι, που το λεγαν Ειρήνη
κάλεσε την Άννα, την Άννα την μπανάνα..

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 3

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο/Η εκπαιδευτικός φέρνει όλα τα φρούτα στην τάξη μέσα σε μία χάρτινη σακούλα. Τα βγάζει από την τσάντα και τα τοποθετεί πάνω στην έδρα. Στη συνέχεια κάνει τις παρακάτω ερωτήσεις:

Δ: «Ποια είναι η μπανάνα;»

Δ: «Ποιο είναι το αχλάδι;»

Δ: «Ποια είναι τα κεράσια;» κτλ.

Κάθε φορά που κάνει μία ερώτηση καλεί έναν/μία από τους/τις μαθητές/τριες να βρει το αντίστοιχο φρούτο πάνω στην έδρα και να το βάλει ξανά μέσα στην τσάντα επαναλαμβάνοντας τη λέξη:

Μ: «Τα κεράσια»

Μ: «Η μπανάνα» κτλ.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 4

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Παιχνίδι: Πιάνω και μυρίζω

Σε αυτό το παιχνίδι χρησιμοποιείται η ίδια χάρτινη σακούλα. Αυτή τη φορά, ο/η εκπαιδευτικός κλείνει τα μάτια ενός/μιας μαθητή/τριας. Του/Της ζητάει να βάλει το χέρι του/της μέσα στην τσάντα και να πάρει ένα από τα φρούτα. Όταν ο/η μαθητής/τρια πάρει το φρούτο μπορεί να το πιάσει και να το μυρίσει για λίγο. Εάν έχει καταλάβει ποιο φρούτο είναι, λέει στην τάξη:

Μ: «Ένα μήλο/ ένα σύκο/ μια φράουλα» κτλ.

Περισσότεροι/ες μαθητές/τριες καλούνται να επαναλάβουν το παιχνίδι.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 5

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ

Κατασκευές και παντομίμα

Δίνονται στους/στις μαθητές/τριες χαρτιά ζωγραφικής με φρούτα και καλούνται να τα ζωγραφίσουν και να τα κόψουν. Μόλις το ολοκληρώσουν αυτό, θα πρέπει να τοποθετήσουν τις εικόνες των φρούτων τους μέσα σε ένα κουτί που έχει φέρει ο/η εκπαιδευτικός. Αφού όλοι/ες οι μαθητές/τριες βάλουν τα “χάρτινα” φρούτα στο κουτί, ο/η εκπαιδευτικός τους/τις καλεί να βάλουν τα χέρια τους μέσα στο κουτί και πάρουν ένα από τα φρούτα χωρίς να το αποκαλύψουν στους/στις συμμαθητές/τριές τους. Ο/Η εκπαιδευτικός παίρνει επίσης ένα. Μιμείται τον τρόπο με τον οποίο τρώγεται το φρούτο καθώς επίσης και τον ήχο που κάνει όταν τρώγεται. Ρωτάει τους/τις μαθητές/τριες:

Δ: «Τι τρώω;»

Οι μαθητές/τριες προσπαθούν να μαντέψουν και στο τέλος ο/η εκπαιδευτικός δίνει τη σωστή απάντηση.

Δ: «Ναι. Τρώω ένα πορτοκάλι».

Έπειτα απευθύνεται σε έναν/μία από τους/τις μαθητές/τριές του/της:

Δ: «Εσύ..... τι τρώς;»

Ο/Η μαθητής/τρια πρέπει να μιμηθεί τον τρόπο με τον οποίο τρώει το φρούτο που έχει επιλέξει από το κουτί. Οι υπόλοιποι/ες μαθητές/τριες προσπαθούν να μαντέψουν και ο/η μαθητής/τρια πρέπει να επιβεβαιώσει ή να απορρίψει την απάντηση. Για παράδειγμα:

Μ: «Ναι. Τρώω ένα ροδάκινο», ή «Όχι. Τρώω καρπούζι».

ΑΝΕΣΤΡΑΜΜΕΝΟ ΜΟΝΤΕΛΟ ΤΑΞΗΣ: Η ΦΡΟΥΤΟΣΑΛΑΤΑ

Οι μαθητές/τριες καλούνται να προετοιμάσουν, με τη βοήθεια ενός γονέα, τη δική τους αγαπημένη φρουτοσαλάτα. Ο/Η εκπαιδευτικός τους παροτρύνει να το κάνουν, εξηγώντας πόσο σημαντικά είναι τα φρούτα στην καθημερινή μας διατροφή. Οι μαθητές/τριες θα πρέπει να έρθουν ξανά στην τάξη με την αγαπημένη τους φρουτοσαλάτα μέσα σε ασφαλή δοχεία. Έπειτα καλούνται να τα ανοίξουν και να ξεκινήσουν να τρώνε. Καθώς το κάνουν, ο/η εκπαιδευτικός περνάει ανάμεσα τους και τους/τις ρωτάει τι τρώνε. Με τη βοήθεια του/της εκπαιδευτικού, οι μαθητές/τριες σχηματίζουν μεγαλύτερες προτάσεις για να απαντήσουν στον/στην εκπαιδευτικό:

Μ: «Τρώω μπανάνα και σταφύλια/ τρώω μήλα, αχλάδια και πορτοκάλι» κτλ.

Στο τέλος, οι μαθητές/τριες καλούνται να κυκλοφορήσουν μέσα στην τάξη και να ρωτούν ο ένας τον άλλον/ή μία την άλλη τι τρώνε.

ΥΛΙΚΑ

- χαρτιά ζωγραφικής: <http://www.supercoloring.com/coloring-pages/fruits>
- χάρτινη σακούλα
- ξυλομπογιές, μαρκαδόροι, ψαλίδι
- φρούτα
- χάρτινο κουτί

Προτεινόμενος χρόνος διδασκαλίας: 3-4 διδακτικές ώρες

NODE 1

ΤΑ ΛΑΧΑΝΙΚΑ

staellinika

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΜΑΘΑΙΝΟΥΜΕ ΝΑ ΞΕΧΩΡΙΖΟΥΜΕ ΚΑΙ ΝΑ ΚΑΤΟΝΟΜΑΖΟΥΜΕ ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΛΑΧΑΝΙΚΑ.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

Α. ΓΛΩΣΣΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να κατανοήσουν το λεξιλόγιο των λαχανικών
- να μπορούν να κατονομάσουν κάποια λαχανικά
- να διακρίνουν το θηλυκό από το ουδέτερο γένος
- να εξασκηθούν στη συμφωνία αριθμού και γένους
- να διακρίνουν τον ενικό από τον πληθυντικό αριθμό
- να κάνουν επανάληψη στο ρήμα «τρώω» στο πρώτο και δεύτερο ενικό πρόσωπο
- να μπορούν να ανταποκριθούν σε υποδείξεις (δείξε μου την πατάτα κλπ) (Κατανόηση προφορικού λόγου)
- να μπορούν να χρησιμοποιήσουν το συγκεκριμένο λεξιλόγιο για να ρωτήσουν και να απαντήσουν (Προφορική αλληλεπίδραση)
- να μπορούν να χρησιμοποιήσουν το συγκεκριμένο λεξιλόγιο για να περιγράψουν έναν "Λαχανικο-άνθρωπο" (Παραγωγή προφορικού λόγου)

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

- τα λαχανικά
- η ντομάτα/οι ντομάτες
- το αγγούρι/τα αγγούρια
- η πιπεριά/οι πιπεριές
- η πατάτα/οι πατάτες
- το καρότο/τα καρότα
- το λάχανο/τα λάχανα
- το μαρούλι/τα μαρούλια
- η μελιτζάνα/οι μελιτζάνες
- το κολοκύθι/τα κολοκύθια
- ο κρεμμύδι/τα κρεμμύδια
- το σκόρδο/τα σκόρδα
- τι τρώς;
- τρώω μια ντομάτα/μια πιπεριά/κρεμμύδι/λάχανο/σκόρδο/πατάτες/κολοκύθια κλπ.
- ποια είναι η ντομάτα/η πιπεριά κλπ.;
- ποιες είναι οι ντομάτες/οι πιπεριές κλπ.;
- ποιο είναι το σκόρδο/το κολοκύθι κλπ.;
- ποια είναι τα σκόρδα/τα κολοκύθια κλπ.;

Β. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να τραγουδήσουν, να παίξουν και να διασκεδάσουν
- να μπορούν να πάρουν μέρος σε παιχνίδια
- να εξερευνήσουν τη δημιουργικότητά τους και να εκφραστούν
- να μπορούν να εργαστούν σε ζευγάρια/ομάδες
- να εξασκήσουν τις δεξιότητές τους στην εξαγωγή συμπερα-
σμάτων
- να εξασκήσουν τις αισθητηριακές τους δεξιότητες

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Ο/Η εκπαιδευτικός χαιρετάει τους/τις μαθητές/τριες καθώς μπαίνει στην τάξη και τους ενημερώνει πως εκείνη τη μέρα θα είναι μαζί τους η Πέππα το γουρουνάκι.

Δ: «Καλημέρα παιδιά. Η Πέππα το γουρουνάκι θα είναι και σήμερα στην παρεούλα μας. Θέλετε να δούμε που πάει σήμερα με την οικογένειά της;»

Ο/Η εκπαιδευτικός προβάλλει το παρακάτω βίντεο:

<https://www.youtube.com/watch?v=xkvhF8yMwCU&t=1s> (Πέππα Πάμε για ψώνια).

Οι μαθητές/τριες παρακολουθούν ολόκληρο το βίντεο δύο φορές. Την τρίτη φορά ο/η εκπαιδευτικός σταματάει το βίντεο στα 0.26 λεπτά και αρχίζει έναν διάλογο με τους/τις μαθητές/τριες:

Δ: «Πού πάει η Πέππα;»

Μ: «Πάει για ψώνια».

Δ: «Πόσα πράγματα είναι στη λίστα για τα ψώνια;» (0.52 λεπτά)

Μ: «Τέσσερα».

Δ: «Ποιο είναι το πρώτο;» (0. 53 λεπτά)

Μ: «Ντομάτες».

Δ: «Ποιο είναι το τρίτο;» (0.55 λεπτά)

Μ: «Κρεμμύδια».

Δ: «Ποιο είναι το τέταρτο;» (0.57 λεπτά)

Μ: «Φρούτα».

Δ: «Τι χρώμα είναι οι ντομάτες;» (1.18 λεπτά)

Μ: «Κόκκινο».

ΣΗΜΕΙΩΣΗ 1

Ο/Η εκπαιδευτικός αναμένει ότι οι μαθητές/τριες θα μπορούν να βρουν τη λέξη πατάτα καθώς ο κος. Πατάτας παρουσιάστηκε στο ποδε 1.7. Ομοίως, μπορεί να αναμένεται από τους/τις μαθητές/τριες να παράγουν τη λέξη καρότο καθώς ακούγεται παρόμοια με την αγγλική λέξη 'carrot'. Εάν δεν μπορούν να κατονομάσουν τα υπόλοιπα λαχανικά, τότε ο/η εκπαιδευτικός εισάγει το λεξιλόγιο από μόνος του/μόνη της.

Δ: «Πολύ σωστά. Αυτό είναι το μαρούλι, και αυτά είναι τα μαρούλια. Αυτό είναι το καρότο, και αυτά είναι τα καρότα. Αυτή είναι η πατάτα, και αυτές είναι οι πατάτες. Αυτό είναι το αγγούρι, και αυτά είναι τα αγγούρια. Αυτή είναι η μελιτζάνα και αυτές είναι οι μελιτζάνες».

Ο/Η εκπαιδευτικός συνεχίζει για να παρουσιάσει περισσότερα λαχανικά.

Δ: «Νομίζω, παιδιά, ότι η μαμά γουρουνίτσα ξέχασε να βάλει στη λίστα της ακόμη ένα λαχανικό που πηγαίνει παρεούλα με το κρεμμύδι και κάνει τα μακαρόνια πολύ νόστιμα. Είναι το σκόρδο. Τι λέτε να βάλουμε στο καλάθι τους δύο σκόρδα; Ένα σκόρδο, δύο σκόρδα. Εάν ίσως η μαμά γουρουνίτσα σκεφτόταν να φτιάξει μια ωραία Ελληνική μακαρονάδα θα έπρεπε να αγοράσει ακόμη δύο λαχανικά. Το κολοκύθι και την πιπεριά. Ας τους βάλουμε από δύο.

Δ: «Πόσες ντομάτες παίρνει η μαμά;» (1.25 λεπτά)

Μ: «Τέσσερις».

Δ: «Σωστά! Μία ντομάτα, δύο ντομάτες, τρεις ντομάτες, τέσσερις ντομάτες». (Καθώς η Πέππα μετράει τις ντομάτες, ο/η εκπαιδευτικός επαναλαμβάνει μετά από αυτή αναφέροντας κάθε φορά το λαχανικό.)

Δ: «Ποιο είναι το επόμενο στη λίστα του μπαμπά;» (2.45 λεπτά)

Μ: «Τα κρεμμύδια».

Δ: «Σωστά. Η Πέππα βρήκε τα κρεμμύδια. Τι χρώμα είναι;» (2.51 λεπτά)

Μ: «Καφέ».

Δ: «Πόσα κρεμμύδια παίρνει η μαμά;» (2.59 λεπτά)

Μ: «Τέσσερα».

Δ: «Σωστά! Ένα κρεμμύδι, δύο κρεμμύδια, τρία κρεμμύδια, τέσσερα κρεμμύδια». (Καθώς η Πέππα μετράει τα κρεμμύδια, ο/η εκπαιδευτικός επαναλαμβάνει μετά από αυτή αναφέροντας το λαχανικό.)

Έπειτα ο/η εκπαιδευτικός σταματάει στα 2.49 λεπτά για να εισάγει κάποια νέα λαχανικά:

Δ: «Τι άλλα λαχανικά βλέπεις;» (Ο/Η εκπαιδευτικός δείχνει το μαρούλι, τα καρότα, τις πατάτες, τα αγγούρια και τις μελιτζάνες.).

Ένα κολοκύθι, δύο κολοκύθια, μία πιπεριά, δύο πιπεριές. Τώρα νομίζω ότι είναι έτοιμοι για τη μακαρονάδα τους».

Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί να προβάλλει στον πίνακα εικόνες του νέου λεξιλογίου είτε να παρουσιάσει μερικά πλαστικά λαχανικά ή ακόμα και αληθινά, εάν είναι εφικτό.

Έπειτα, ο/η εκπαιδευτικός συνεχίζει με ένα άλλο βίντεο από την ίδια σειρά κινουμένων σχεδίων για να παρουσιάσει ένα ακόμα λαχανικό και αρχίζει έναν διάλογο με τους/τις μαθητές/τριες: <https://www.youtube.com/watch?v=EHfhOrCuk7k> (ΠΕΠΠΑ ΤΟ ΓΟΥΡΟΥΝΑΚΙ - Φρούτα

Δ: «Και σήμερα παιδιά η οικογένεια της Πέππα πάει για ψώνια. Τι θα ψωνίσει;» (0.16 λεπτά)

Μ: «Φρούτα».

Δ: «Ποιοι είναι έξω από το κατάστημα;» (0.27 λεπτά)

Μ: «Ο κύριος πατάτας, η κυρία καρότο, (το γλυκό μύρτιλο) και το μικρό λαχανάκι.»

Δ: «Πολύ σωστά. Είναι η πατάτα, το καρότο, (το γλυκό μύρτιλο) και το λάχανο.»

Ο/Η εκπαιδευτικός επαναλαμβάνει τα ονόματα των λαχανικών για να βοηθήσει τους/τις μαθητές/τριες να θυμηθούν το νέο λεξιλόγιο και για να παρουσιάσει το λάχανο.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Αυτή η δραστηριότητα έχει ως στόχο να ελέγξει εάν οι μαθητές/τριες θυμούνται τη σημασία των λαχανικών. Ο/Η εκπαιδευτικός ζητάει από τους/τις μαθητές/τριες να έρθουν στον πίνακα όπου προβάλλονται εικόνες από τα βίντεο. Κάθε μαθητής/τρια καλείται να δείξει τη σωστή εικόνα σύμφωνα με τα λαχανικά που αναφέρει ο/η εκπαιδευτικός. Για παράδειγμα:

Δ: «Δείξε μου την πατάτα.»

Δ: «Δείξε μου τις μελιτζάνες»

Δ: «Δείξε μου τα κρεμμύδια.»

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 3

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ

Ο/Η εκπαιδευτικός δείχνει στους/στις μαθητές/τριες ένα απόσπασμα από το παρακάτω βίντεο και αρχίζει έναν διάλογο μαζί τους για να εξασκηθούν με το λεξιλόγιο των λαχανικών.

<https://www.youtube.com/watch?v=4PAB7Ad8kRE>

Δ: «Τι αγοράζει η κυρία Ξεμυαλισμένη;»

M1: «Τρία μεγάλα κρεμμύδια, πέντε ντομάτες και δύο αγγούρια.»

Δ: «Σωστά! Τι λέει η κυρία Ξεμυαλισμένη ότι θα φτιάξει;»

M2: «Φρουτοσαλάτα.»

Δ: «Είναι σωστό; Με τι φτιάχνουμε φρουτοσαλάτα;»

M3: «Με φρούτα.»

Δ: «Τι είναι τα κρεμμύδια, οι ντομάτες και τα αγγούρια;»

M4: «Λαχανικά.»

Δ: «Τι ήθελε να πει η κυρία Ξεμυαλισμένη ότι θα φτιάξει;»

M5: «Λαχανοσαλάτα.»

Δ: «Μηράβο!»

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 4

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ

Ο/Η εκπαιδευτικός δείχνει εικόνες που απεικονίζουν λαχανικά και κάνει ερωτήσεις για να ελέγξει την κατανόηση των μαθητών. Μπορεί να ξεκινήσει με εύκολες ερωτήσεις και να συνεχίσει σε πιο δύσκολες ανάλογα με το γνωστικό επίπεδο των μαθητών/τριών.

Αρχικά ο/η εκπαιδευτικός κάνει μία ερώτηση με επιλογές:

Δ: «Τι βλέπεις; Ντομάτα ή αγγούρι;»

Μ: «Αγγούρι!»

Δ: «Τι βλέπεις; Μελιτζάνες ή καρότα;»

\ M1: «Καρότα!»

Έπειτα ο/η εκπαιδευτικός κάνει μία ερώτηση όπου και οι δύο επιλογές είναι σωστές.

Δ: «Τι βλέπεις; Σκόρδο ή κρεμμύδι;»

M2: «Σκόρδο και κρεμμύδι!»

Δ: «Τι βλέπεις; Αγγούρια ή ντομάτες;»

M3: «Αγγούρια και ντομάτες!»

Ύστερα ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να κάνει πιο εξειδικευμένες ερωτήσεις.

Δ: «Τι λαχανικά βλέπεις;»

Μ: «Πατάτα, πιπεριά, κολοκύθι.»

Τα λαχανικά στις εικόνες είναι χαρακτήρες από τη σειρά κινουμένων σχεδίων Veggie Tales.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 5

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ – ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ

Εργασία σε ζευγάρια: Η ίδια δραστηριότητα μπορεί να επαναληφθεί με τους/τις μαθητές/τριες να επιλέγουν ένα λαχανικό και τον/τη συμμαθητή/ριά τους να αναγνωρίζει την αντίστοιχη εικόνα. Για παράδειγμα:

M1: «Ποιο είναι το καρότο;»

M2: «Εικόνα 1».

M3: «Ποιες είναι οι πατάτες;»

M4: «Εικόνα 1».

M5: «Ποιο είναι το σκόρδο;»

M6: «Εικόνα 3».

M7: «Ποια είναι τα αγγούρια;»

M8: «Εικόνα δύο».

Σε αυτή τη δραστηριότητα, οι μαθητές/τριες μπορούν να αξιολογηθούν μεταξύ τους (ετεροαξιολόγηση). Στην περίπτωση που η απάντηση που θα δώσει ο/η δεύτερος/η μαθητής/τρια δεν είναι σωστή, ο/η πρώτος/η μαθητής/τρια θα πρέπει να επαναλάβει την ερώτηση. Ο/Η εκπαιδευτικός κυκλοφορεί μέσα στην τάξη και να ακούει τους/τις μαθητές/τριες προκειμένου να ελέγχει την ακρίβεια της παραγωγής και κατανόησης προφορικού λόγου.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 6

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ

Οι μαθητές/τριες παρουσιάζονται με εικόνες που απεικονίζουν παιδιά που τρώνε λαχανικά. Ο/Η εκπαιδευτικός δείχνει μία εικόνα και ρωτάει μεμονωμένα κάθε μαθητή/τρια. Για παράδειγμα, δείχνει την εικόνα 1 και ρωτάει:

Δ: «Τι τρώς;»

M1: «Τρώω ντομάτες».

Ο/Η εκπαιδευτικός δείχνει την εικόνα 5 και ρωτάει έναν άλλο μαθητή/μία άλλη μαθήτρια:

Δ: «Τι τρώς;»

M2: «Τρώω μαρούλι».

Εναλλακτικά, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να δείξει την εικόνα 4 και να ρωτήσει:

Δ: «Τρώς πατάτα;»

M3: «Όχι. Τρώω καρότο» κτλ.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 7

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ

Οι μαθητές/τριες παρακολουθούν το παρακάτω βίντεο από τη σειρά κινουμένων σχεδίων “Πέππα το γουρουνάκι”: <https://www.youtube.com/watch?v=zCkbf6tb-cl&t=23s> (Πέππα Φαγητό). Ο/Η εκπαιδευτικός αρχίζει έναν διάλογο με τους/τις μαθητές/τριες.

Δ: «Τι ώρα είναι;» (Ο/Η εκπαιδευτικός το σταματάει στα 2.45 λεπτά)

M: «Είναι μία ακριβώς το μεσημέρι».

Δ: «Τι θα φάνε;»

M: «Μεσημεριανό».

Δ: «Τι λέει η γιαγιά γουρουνίτσα;» (2.51 λεπτά)

M: «Να και η σαλάτα μας».

Δ: «Τι λαχανικά βλέπεις;»

M: «Μαρούλι, ντομάτες, αγγούρι».

Δ: «Για να ακούσουμε. Πολύ σωστά». (2.55 λεπτά)

Δ: «Η Πέππα τρώει την σαλάτα της;»

M: «Ναι».

Δ: «Ο Τζορτζ τρώει την σαλάτα του;»

M: «Όχι».

Δ: «Τι φτιάχνει με τα λαχανικά ο παππούς γουρουνάκης για να φάει τη σαλάτα ο Τζορτζ;» (3.49 λεπτά)

M: «Έναν δεινόσαυρο».

Δ: «Μπορείς να μας τον περιγράψεις; Από τι είναι το κεφάλι και το στόμα του δεινόσαυρου;»

M: «Αγγούρι».

Δ: «Από τι είναι τα μάτια του;»

M: «Ντομάτα».

Δ: «Από τι είναι το σώμα, τα χέρια και τα πόδια του;»

M: «Μαρούλι».

Δ: «Τρώει τώρα ο Τζορτζ τη σαλάτα του;»

M: «Ναι».

Δ: «Σωστά. Μερικές φορές η μαμά και ο μπαμπάς φτιάχνουν ζωάκια ή και άλλα πράγματα για να τρώνε τα παιδιά τα λαχανικά τους. Θέλετε να μου πείτε τι έφτιαξαν οι γονείς στις παρακάτω εικόνες;»

Ο/Η εκπαιδευτικός προβάλλει διάφορες εικόνες που απεικονίζουν πιάτα με φαγητά από λαχανικά και αρχίζει έναν διάλογο με τους/τις μαθητές/τριες. Για παράδειγμα:

Δ: «Τι βλέπεις;»

M: «Λουλούδι!»

Δ: «Από τι είναι φτιαγμένο το λουλούδι;»

M: «Ντομάτα!»

Δ: «Τι βλέπεις;»

M: «Φίδι!»

Δ: «Από τι είναι φτιαγμένο το φίδι;»

M: «Αγγούρι!»

Δ: «Τι βλέπεις;»

M: «Πεταλούδες!»

Δ: «Από τι είναι φτιαγμένες οι πεταλούδες;»

M: «Ντομάτες και αγγούρια!»

Δ: «Τι βλέπεις;»

M: «Ιπποπόταμο!»

Δ: «Από τι είναι φτιαγμένος ο ιπποπόταμος;»

M: «Πατάτα!»

Δ: «Τι βλέπεις;»

M: «Πρόσωπα!»

Δ: «Από τι είναι φτιαγμένα τα πρόσωπα;»

M: «Πατάτες!»

Με τον ίδιο τρόπο ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να συνεχίσει την εξάσκηση σε όλα τα λαχανικά αυτού του node με τις παρακάτω εικόνες:

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 8

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: «ΑΧ ΣΚΟΥΛΗΚΑΚΙ»

Αχ σκουληκάκι σκουληκάκι

Ξύλο που θα το φας

Μέσα στο φρέσκο μαρουλάκι

Τρύπες γιατί τρυπάς

Μην μου μαραίνεις τις ντομάτες

Μην γλιστράς στην πιπεριά

Αχ σκουληκάκι σκουληκάκι

Είσαι μια σκανταλιά

Το τραγούδι ακολουθεί τον ρυθμό του: <https://www.youtube.com/watch?v=zorAXTtStOE> (Αχ Κουνελάκι Ζουζούνια | Ελληνικά Παιδικά Τραγούδια 2018).

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 9

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ – ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Μπορείς να βρεις τα λαχανικά;

Ο/Η εκπαιδευτικός παρουσιάζει τον πίνακα Vertumnus του Ιταλού ζωγράφου Giuseppe Arcimboldo. Το πορτρέτο (ενός ρωμαίου αυτοκράτορα) αποτελείται από φυτά, λουλούδια, φρούτα και λαχανικά.

Ο/Η εκπαιδευτικός αρχίζει έναν διάλογο με τους/τις μαθητές/τριες:

Δ: «Τι βλέπεις;»

M: «Έναν κύριο».

Δ: «Από τι είναι φτιαγμένος;»

M: «Φρούτα και λαχανικά».

Δ: «Ποια λαχανικά βλέπεις;»

M: «Λάχανο, κρεμμύδια, μαρούλι».

Μπορεί να ζητηθεί από τους/τις μαθητές/τριες να δημιουργήσουν τη δική τους εκδοχή του “Βερτούμνου” με λαχανικά της δικής τους επιλογής. Όταν τελειώσουν, παρουσιάζουν τις ζωγραφίες τους στους/στις συμμαθητές/τριες τους και τις περιγράφουν.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 10

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Παιχνίδι: «Τι έχω πίσω από την πλάτη μου»;
Αυτό είναι ένα διασκεδαστικό παιχνίδι που έχει ως στόχο να βοηθήσει τους/τις μαθητές/τριες να χρησιμοποιήσουν τις αισθήσεις τους και τη συλλογιστική τους σκέψη προκειμένου να συμπεράνουν τι είναι κρυμμένο πίσω από την πλάτη τους, ενώ παράλληλα εξασκούν το λεξιλόγιό τους. Ο/Η εκπαιδευτικός παρουσιάζει στους/στις μαθητές/τριες μία μεγάλη τσάντα με διάφορα λαχανικά μέσα. Οι μαθητές/τριες καλούνται να εργαστούν σε ζευγάρια. Ο/Η μαθητής/τρια Α γυρίζει την πλάτη του/της και βάζει πίσω τα χέρια του/της. Ο/Η μαθητής/τρια Β παίρνει ένα λαχανικό από την

τσάντα και το δίνει στον/στη μαθητή/τρια που πρέπει να χρησιμοποιήσει την αίσθηση της αφής για να μαντέψει για ποιο λαχανικό πρόκειται. Μπορεί να ξεκινήσει προσπαθώντας να το περιγράψει.

Για παράδειγμα:

M1: «Είναι μεγάλο, χοντρό και μακρύ. Είναι μελιτζάνα;»

M2: «Ναι!» κτλ.

ΑΝΕΣΤΡΑΜΜΕΝΟ ΜΟΝΤΕΛΟ ΤΑΞΗΣ

Οι μαθητές/τριες μπορούν να διασκεδάσουν στο σπίτι με την οικογένειά τους με το παρακάτω βίντεο:

<https://www.youtube.com/watch?v=okKd1X9f7GA/> ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ – Η Ντροπαλή Ντομάτα (N) (από 1.17 έως 4.24 λεπτά).

Εναλλακτικά, οι μαθητές/τριες μπορούν να διαβάσουν ένα από τα παρακάτω βιβλία με τους γονείς τους στο σπίτι:

ΥΛΙΚΑ

- πρόσβαση στο youtube
- προτζέκτορας
- αληθινά (λαχανικά)
- πλαστικά λαχανικά
- εικόνες από περιοδικά ή το διαδίκτυο

Προτεινόμενος χρόνος διδασκαλίας: 3-4 διδακτικές ώρες

NODE 2

ΔΙΑΦΟΡΑ ΕΙΔΗ ΦΑΓΗΤΩΝ (Α)

staellinika

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΜΑΘΑΙΝΟΥΜΕ ΝΑ ΑΝΑΓΝΩΡΙΖΟΥΜΕ ΚΑΙ ΝΑ ΚΑΤΟΝΟΜΑΖΟΥΜΕ ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΕΙΔΗ ΦΑΓΗΤΩΝ.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

Α. ΓΛΩΣΣΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να κατανοήσουν το λεξιλόγιο που σχετίζεται με διάφορα είδη φαγητών
- να μπορούν να κατονομάσουν κάποια διαφορετικά είδη φαγητών
- να διακρίνουν τον ενικό από τον πληθυντικό αριθμό
- να μπορούν να ανταποκριθούν σε υποδείξεις (δείξε μου το μπιφτέκι, κλπ) (Κατανόηση προφορικού λόγου)
- να μπορούν να χρησιμοποιήσουν το συγκεκριμένο λεξιλόγιο για να ρωτήσουν και να απαντήσουν (Προφορική αλληλεπίδραση)

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

- | | |
|-----------------------------|---|
| • η μπιριζόλα/οι μπιριζόλες | • η τυρόπιτα/οι τυρόπιτες |
| • το μπιφτέκι/τα μπιφτέκια | • η σπανακόπιτα/οι σπανακόπιτες |
| • το κοτόπουλο/τα κοτόπουλα | • τι τρώς; |
| • το σουβλάκι/τα σουβλάκια | • τρώω κοτόπουλο/μια μπιριζόλα/μια τυρόπιτα/ψάρια, κλπ. |
| • ο γύρος | • ποια είναι η μπιριζόλα;/ποιες είναι οι φακές; |
| • το λουκάνικο/τα λουκάνικα | • ποιος είναι ο γύρος; |
| • το ψάρι/τα ψάρια | • ποιο είναι το ψάρι;/ποια είναι τα λουκάνικα; |
| • τα μακαρόνια | |
| • το ρύζι | |
| • οι φακές | |

Β. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- | | |
|---|---|
| • να τραγουδήσουν, να παίξουν και να διασκεδάσουν | • να μπορούν να εργαστούν σε ζευγάρια/ομάδες |
| • να μπορούν να πάρουν μέρος σε παιχνίδια | • να εξασκήσουν τις δεξιότητες μνήμης |
| • να εξασκήσουν τις κινητικές τους δεξιότητες | • να εξασκήσουν τις αισθητηριακές τους δεξιότητες |
| • να εξερευνήσουν τη δημιουργικότητά τους και να εκφραστούν | |

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ

Ο/Η εκπαιδευτικός χαιρετάει τους/τις μαθητές/τριες καθώς μπαίνει στην τάξη και τους ενημερώνει πως εκείνη τη μέρα θα είναι πάλι μαζί τους η Πέππα το γουρουνάκι.

Δ: «Καλημέρα παιδιά. Η Πέππα το γουρουνάκι θα είναι και σήμερα στην παρεούλα μας. Θυμάστε που την προηγούμενη φορά πήγε για ψώνια με την οικογένειά της; Και σήμερα λοιπόν πάει για ψώνια. Θέλω να δείτε το video και να μου πείτε που πάει για ψώνια».

<https://www.youtube.com/watch?v=TydKTS64xuo> (Πέππα το γουρουνάκι/λαϊκή αγορά). Ο/Η εκπαιδευτικός σταματάει το βίντεο στο αρχικό πλάνο και αρχίζει έναν διάλογο με τους/τις μαθητές/τριες:

Δ: «Πού πάει λοιπόν η Πέππα για ψώνια;»

Μ: «Στη λαϊκή αγορά».

Δ: «Ναι. Θέλετε να δούμε τι υπάρχει στη λαϊκή αγορά;»

Ο/Η εκπαιδευτικός σταματάει το βίντεο στα 0.09 λεπτά.

Δ: «Τι υπάρχει στη λαϊκή αγορά;»

Μ: «Μήλα».

Δ: «Μπράβο. Για να δούμε τι άλλο υπάρχει».

Ο/Η εκπαιδευτικός σταματάει το βίντεο στα 0.12 λεπτά.

Δ: «Τι άλλο υπάρχει;»

Μ: «Τυρί.» (Η συγκεκριμένη λέξη παρουσιάζεται στο επόμενο node, αλλά ο/η εκπαιδευτικός το συμπεριλαμβάνει εδώ

μόνο για να παρουσιάσει τη λέξη τυρόπιτα).

Δ: «Σωστά. Για να δούμε. Υπάρχει και κάτι άλλο;»

Ο/Η εκπαιδευτικός σταματάει το βίντεο στα 0.15 λεπτά.

Δ: «Τι άλλο υπάρχει;»

Μ: «Ψάρια».

Δ: «Ναι. Αυτό είναι το ψάρι και αυτά είναι τα ψάρια. Πολλά ψάρια».

Ο/Η εκπαιδευτικός δείχνει το ψάρι στον πίνακα και συνεχίζει με ένα άλλο βίντεο από τη σειρά "Το Μικρό Βασίλειο του Μπεν και της Χόλυ". Ξεκινάει έναν διάλογο με τους/τις μαθητές/τριες.

<https://www.youtube.com/watch?v=YzGDpXuC2pA&t=51s> (Μπεν και Χόλυ-Επίσημο δείννο)

Δ: «Θυμάστε παιδιά τον Μπεν και τη Χόλυ; Σήμερα η Χόλυ τρώει με όλη της την οικογένεια. Θέλετε να δούμε τι τρώνε;»

Ο/Η εκπαιδευτικός σταματάει το βίντεο στα 0.52 λεπτά.

Δ: «Τι τρώνε λοιπόν παιδιά; Πίτα, πουρέ και πατάτες».

Μ: «Πίτα, πουρέ και πατάτες».

Δ: «Σωστά».

Οι μαθητές/τριες συνεχίζουν να παρακολουθούν μέχρι τα 1.30 λεπτά.

Δ: «Τι έφαγε η βασίλισσα Καλεντούλα; Σπανάκι».

Μ: «Σπανάκι».

Δ: «Ξέρετε παιδιά τι είναι το σπανάκι; Είναι λαχανικό όπως η πατάτα, το καρότο, η μελιτζάνα και άλλα πολλά».

Ο/Η εκπαιδευτικός προβάλλει στον πίνακα μία εικόνα με σπανάκι και σπανακόπιτα.

Δ: «Στην Ελλάδα χρησιμοποιούν πολύ το σπανάκι για να φτιάξουν πίτα. Μήπως ξέρετε πως λένε αυτή την πίτα; Σπανακόπιτα».

Μ: «Σπανακόπιτα».

Δ: «Ναι. Φτιάχνουν σπανακόπιτα. Αυτή είναι η σπανακόπιτα. (Ο/Η εκπαιδευτικός δείχνει την εικόνα με τη σπανακόπιτα).

Τους αρέσει τόσο πολύ που φτιάχνουν μία, δύο και πολλές φορές και τρεις σπανακόπιτες. Αυτές είναι οι σπανακόπιτες. (Ο/Η εκπαιδευτικός δείχνει την εικόνα με τις σπανακόπιτες). Αλλά δεν φτιάχνουν μόνο σπανακόπιτες. Πολλές φορές αντί για σπανάκι βάζουν μέσα τυρί και τότε έχουν μια πίτα που ονομάζεται τυρόπιτα!»

Μ: «Τυρόπιτα».

Δ: «Ναι. Τυρόπιτα. Αυτή είναι η τυρόπιτα. (Ο/Η εκπαιδευτικός δείχνει την εικόνα με την τυρόπιτα). Και όταν φτιάχνουν πολλές τις λένε τυρόπιτες».

Μ: «Τυρόπιτες».

Δ: «Μπράβο παιδιά. Αυτές είναι οι τυρόπιτες». (Ο/Η εκπαιδευτικός δείχνει την εικόνα με τις τυρόπιτες).

Ο/Η εκπαιδευτικός δείχνει εικόνες με σπανακόπιτα/ες και τυρόπιτα/ες. Εναλλακτικά, μπορεί να προβάλει τα παρακάτω βίντεο για να παρουσιάσει τις λέξεις σπανακόπιτα και τυρόπιτα:

<https://www.youtube.com/watch?v=iLXlth6D1mc> (Τυρόπιτα | Kitchen Lab από τον Άκη Πετρετζίκη)

<https://www.youtube.com/watch?v=ab73vAsQ00&t=3s> (Σπανακόπιτα με Φέτα | Kitchen Lab από τον Άκη Πετρετζίκη)

Έπειτα ο/η εκπαιδευτικός προβάλλει το παρακάτω βίντεο από τη σειρά "Το Μικρό Βασίλειο του Μπεν και της Χόλυ": <https://www.youtube.com/watch?v=TrpVSFAWChFE&t=324s> (Μπεν και Χόλυ-Ανοιξη. ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ) από τα 5.15 λεπτά και αρχίζει έναν διάλογο με τους/τις μαθητές/τριες/τριες:

Δ: «Τι μυρίζει ο νάνος; Λουκανικάκια» (6.00 λεπτά)

Μ: «Λουκανικάκια».

Δ: «Ναι, σωστά. Ο νάνος μυρίζει τα λουκανικάκια!» (6.00 λεπτά)

Ο/Η εκπαιδευτικός σταματάει το βίντεο στα 6.16 λεπτά.

Δ: «Τι είναι αυτό;»

Μ: «Δέντρο πρωινού.»

Στο τέλος, ο/η εκπαιδευτικός σταματάει το βίντεο στα 6.27 λεπτά.

Δ: «Ποια φαγητά υπάρχουν στο δέντρο πρωινού;»

Μ: «Αυγά, μπέικον, λουκάνικα και ψωμί».

Δ: «Πολύ σωστά. Αυτό είναι το λουκάνικο και αυτά είναι τα λουκάνικα.» (Ο/Η εκπαιδευτι-

κός δείχνει στον πίνακα το/τα λουκάνικο/α.)

Οι μαθητές/τριες ενδέχεται να μπορούν να αναπαράξουν μόνο τη λέξη μπέικον καθώς είναι η ίδια και στις δύο γλώσσες.

Ο/Η εκπαιδευτικός επαναλαμβάνει τις λέξεις αυγά, μπέικον, ψωμί μόνο μία φορά και τη λέξη λουκάνικα δύο ή τρεις φορές αφού αυτή η λέξη μόνο

περιλαμβάνεται στο λεξιλόγιο του μαθήματος.

<https://www.youtube.com/>

Ο/Η εκπαιδευτικός συνεχίζει με το παρακάτω βίντεο από τη σειρά κινουμένων σχεδίων Μπόμπι και Μπιλ. Το σταματάει στα 6.22 λεπτά και αρχίζει έναν διάλογο με τους/τις μαθητές/τριες για να παρουσιάσει τη λέξη κοτόπουλο:

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Αυτή η δραστηριότητα έχει ως στόχο να ελέγξει εάν οι μαθητές/τριες θυμούνται τη σημασία του λεξιλογίου που παρουσιάστηκε σε αυτό το ποδε. Ο/Η εκπαιδευτικός ζητάει από τους/τις μαθητές/τριες να έρθουν στον πίνακα όπου προβάλλονται εικόνες από τα βίντεο. Κάθε μαθητής/τρια καλείται να δείξει τη σωστή εικόνα με βάση το

φαγητό που υποδεικνύει ο/η εκπαιδευτικός. Για παράδειγμα:

Δ: «Δείξε μου το μπιφτέκι».

Δ: «Δείξε μου τα σουβλάκια».

Δ: «Δείξε μου τις φακές».

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 3

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ

Ο/Η εκπαιδευτικός δείχνει εικόνες που απεικονίζουν διάφορα φαγητά και κάνει ερωτήσεις για να ελέγξει αν οι μαθητές/τριες τα έχουν εμπεδώσει. Μπορεί να ξεκινήσει με εύκολες ερωτήσεις και να συνεχίσει με πιο δύσκολες με βάση το γνωστικό επίπεδο των μαθητών/τριών.

Αρχικά ο/η εκπαιδευτικός κάνει μία ερώτηση με επιλογή:

Δ: «Τι βλέπεις; Σουβλάκι ή λουκάνικο;»

Μ: «Σουβλάκι!»

Δ: «Τι βλέπεις; Μακαρόνια ή φακές;»

Μ: «Φακές!»

Έπειτα ο/η εκπαιδευτικός κάνει μία ερώτηση στην οποία όλες οι επιλογές είναι σωστές.

Δ: «Τι βλέπεις; Ρύζι ή ψάρι;»

Μ: «Ρύζι και ψάρι».

Δ: «Τι βλέπεις; Μπιφτέκια, μπριζόλες ή σουβλάκια;»

Μ: «Μπιφτέκια, μπριζόλες και σουβλάκια».

Ύστερα, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να κάνει πιο συγκεκριμένες ερωτήσεις.

Δ: «Τι βλέπεις;»

Μ: «Τυρόπιτα, σπανακόπιτες, γύρο».

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 4

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Εργασία σε ζευγάρια: Η ίδια δραστηριότητα μπορεί να επαναληφθεί με τους/τις μαθητές/τριες να επιλέγουν ένα φαγητό και το ζευγάρι τους να αναγνωρίζει την αντίστοιχη εικόνα. Για παράδειγμα:

Μ1: «Ποια είναι η σπανακόπιτα;»

Μ2: «Εικόνα 2».

Μ3: «Ποιες είναι οι μπριζόλες;»

Μ4: «Εικόνα 1».

Μ1: «Ποιος είναι ο γύρος; »

Μ2: «Εικόνα 1».

Μ1: «Ποιο είναι το κοτόπουλο; »

Μ2: «Εικόνα 1».

M3: «Ποια είναι τα μακαρόνια;»

M4: «Εικόνα 2».

Σε αυτή τη δραστηριότητα, οι μαθητές/τριες μπορούν να αξιολογηθούν μεταξύ τους (ετεροαξιολόγηση). Στην περίπτωση που η απάντηση που θα δώσει ο/η δεύτερος/η μαθητής/τρια δεν είναι σωστή, ο/η πρώτος/η μαθητής/τρια θα πρέπει να επαναλάβει την ερώτηση. Ο/Η εκπαιδευτικός κυκλοφορεί μέσα στην τάξη και να ακούει τους/τις μαθητές/τριες προκειμένου να ελέγχει την ακρίβεια της προφορικής τους απόδοσης και την ακουστική τους κατανόηση.

Οι μαθητές/τριες σε κάθε ζευγάρι θα πρέπει να αλλάξουν ρόλους ώστε να έχουν και οι δύο την ευκαιρία να εξασκήσουν τις δεξιότητές τους στην παραγωγή και κατανόηση του προφορικού λόγου.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 5

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ

Ο/Η εκπαιδευτικός παρουσιάζει τους/τις μαθητές/τριες με μία από τις παρακάτω εικόνες και τους ρωτάει τι τρώει το παιδί. Για παράδειγμα:

Δ: «Εικόνα 2. Τι τρώς;»

M: «Τρώω ρύζι».

Δ: «Εικόνα 5. Τι τρώς;»

M: «Τρώω τυρόπιτα» κτλ.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 6

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ

Αυτή η δραστηριότητα έχει ως στόχο να εξασκήσει κάποια από τα φαγητά που παρουσιάστηκαν σε αυτό το node. Ο/Η εκπαιδευτικός προβάλλει το παρακάτω βίντεο και αρχίζει έναν διάλογο με τους/τις μαθητές/τριες.
https://www.youtube.com/watch?v=WoKK_rBkg4E&feature=emb_logo
(ΑΛΕΠΟΥ με κόκκινη φακή | Food Art with Clío | Healthy-n-Yummy | DIY Labs)

Δ: «Θυμάστε παιδιά στο προηγούμενο μάθημα μας που είπαμε ότι μερικές φορές η μαμά και ο μπαμπάς φτιάχνουν διάφορα όμορφα ζωάκια με το φαγητό; Θέλετε να δούμε ένα βίντεο με ένα τέτοιο όμορφο ζωο-φαγητό;» (Οι μαθητές/τριες παρακολουθούν το βίντεο με τον ήχο σε σίγαση).

Δ: «Αυτή η κυρία είναι η Κλειώ και φτιάχνει όμορφα ζωάκια με το φαγητό. Ας δούμε τι θα φτιάξει σήμερα. Τι φαγητό νομίζετε ότι είναι μέσα στο

κόκκινο πιάτο;»

Ο/Η εκπαιδευτικός σταματάει το βίντεο στα 0.22 λεπτά.

M: «Φακές».

Δ: «Σωστά, είναι φακές. Για να δούμε τι ζωο θα φτιάξει!»

Οι μαθητές/τριες παρακολουθούν στα 1.33 λεπτά.

Δ: «Τι ζωο είναι παιδιά;»

M: «Αλεπού».

Δ: «Σωστά. Είναι αλεπού. Από τι έφτιαξε η Κλειώ το σώμα, το κεφάλι και την ουρά της αλεπούς;»

M: «Φακές».

Δ: «Και τα αυτιά;» (1.33 λεπτά)

M: «Καρότο».

Δ: «Μπράβο!»

Δ: «Τι θα λέγατε να βλέπαμε και κάποια άλλα τέτοια όμορφα πιάτα;»

Ο/Η εκπαιδευτικός προβάλλει διάφορες εικόνες που απεικονίζουν πιάτα με διαφορετικά

είδη φαγητών και αρχίζει έναν διάλογο με τους/τις μαθητές/τριες. Για παράδειγμα:

Δ: «Τι βλέπεις;»

M: «Κάμπια!»

Δ: «Από τι είναι φτιαγμένη η κάμπια;»

M: «Λουκάνικο».

Δ: «Τι βλέπεις;»

M: «Πρόβατα!»

Δ: «Από τι είναι φτιαγμένα τα πρόβατα;»

M: «Ρύζι, λουκάνικα (και μπρόκολο)!»

Δ: «Τι βλέπεις;» M: «Κορίτσι!»

Δ: «Αυτά τι είναι;»

M: «Μαλλιά».

Δ: «Από τι είναι φτιαγμένα τα μαλλιά του κοριτσιού;»

M: «Μακαρόνια».

Δ: «Τι βλέπεις;» (Ο/Η εκπαιδευτικός δείχνει τη γάτα.)

M: «Γάτα!»

Δ: «Από τι είναι φτιαγμένη η γάτα;»

M: «Ρύζι».

Δ: «Σωστά. Και τι κάνει η γάτα;»

M: «Τρώει».

Δ: «Τι τρώει;»

M: «Το ψάρι!»

Δ: «Τι βλέπεις;» (Ο/Η εκπαιδευτικός δείχνει την αρκούδα.)

M: «Αρκούδα!»

Δ: «Από τι είναι φτιαγμένη η αρκούδα;»

M: «Ρύζι».

Δ: «Σωστά. Και τι κάνει η αρκούδα;»

M: «Ξεκουράζεται».

Δ: «Σωστά. Που ξεκουράζεται;»

M: «(Στις) φακές!»

Δ: «Τι βλέπεις;» (Ο/Η εκπαιδευτικός δείχνει τον σκύλο.)

M: «Σκύλο!»

Δ: «Από τι είναι φτιαγμένος ο σκύλος;»

M: «Ρύζι».

Δ: «Σωστά. Και τι κάνει ο σκύλος;»

M: «Μαγειρεύει».

Δ: «Σωστά. Τι μαγειρεύει;»

M: «(Το) σουβλάκι».

Ανάλογα με τον γνωστικό επίπεδο των μαθητών/τριών, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να κάνει πιο συγκεκριμένες ερωτήσεις

για να εξασκηθούν στα μέρη του σώματος που παρουσιάστηκαν στο πρώτο module. Για παράδειγμα:

Δ: «Τι βλέπεις;»
Μ: «Αρκούδα!»
Δ: «Σωστά. Βλέπεις το σώμα της αρκούδας;»
Μ: «Όχι! Το κεφάλι.»
Δ: «Από τι είναι φτιαγμένο το

κεφάλι της αρκούδας;»
Μ: «Ρύζι!»
Δ: «Και αυτό τι είναι;» (Ο/Η εκπαιδευτικός δείχνει τη μύτη της αρκούδας.)
Μ: «Η μύτη!»
Δ: «Από τι είναι φτιαγμένη η μύτη της αρκούδας;»
Μ: «Αγγούρι.»
Δ: «Και αυτά τι είναι;» (Ο/Η εκπαιδευτικός δείχνει τα αυτιά

της αρκούδας.)
Μ: «Τα αυτιά.»
Δ: «Από τι είναι φτιαγμένα τα αυτιά της αρκούδας;»
Μ: «Αγγούρι.»
Δ: «Και αυτό τι είναι;» (Ο/Η εκπαιδευτικός δείχνει το στόμα της αρκούδας.)
Μ: «Το στόμα.»
Δ: «Από τι είναι φτιαγμένο το στόμα;»

Μ: «(Κόκκινη) πιπεριά.»
Δ: «Και αυτά τι είναι;» (Ο/Η εκπαιδευτικός δείχνει τα μάτια της αρκούδας.)
Μ: «Τα μάτια.»
Δ: «Από τι είναι φτιαγμένα τα μάτια της;»
Μ: «Τυρί.»

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 7

ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΜΝΗΜΗΣ

Εργασία σε ζευγάρια: Ο/Η εκπαιδευτικός ετοιμάζει κάρτες με εικόνες που απεικονίζουν τα φαγητά τα οποία παρουσιάστηκαν σε αυτό το ποδε και ζητάει από τους/τις μαθητές/τριες να εργαστούν σε ζευγάρια. Πέντε κάρτες τοποθετούνται πάνω στο θρανίο, η μία δίπλα στην άλλη, με την όψη προς τα πάνω. Δίνεται χρόνος

σε έναν/μία μαθητή/τρια να απομνημονεύσει τη σειρά. Ύστερα το ζευγάρι τους/της παίρνει τις κάρτες, τις ανακατεύει και τοποθετεί μόνο τέσσερις από αυτές πίσω στο θρανίο. Ο/Η πρώτος/η παίκτης/κτρια πρέπει να αναγνωρίσει ποια κάρτα λείπει.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 8

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: «ΠΛΑΘΩ ΜΠΙΦΤΕΚΑΚΙΑ»

Με τα δυο χεράκια
Πλάθω μπιφτεκάκια
Μπιφτεκάκια μπιφτεκάκια
Ο φούρνος θα τα ψήσει
Το σπίτι θα μυρίσει
Μπιφτεκάκια μπιφτεκάκια (Χ2)

Μπιφτεκάκια μπιφτεκάκια
Γι' αυτό για κολατσιό τους
Τα παίρνουν τα παιδάκια
Μπιφτεκάκια μπιφτεκάκια (Χ2)

Το τραγούδι ακολουθεί τον ρυθμό του: <https://www.youtube.com/watch?v=8M0f9HYEAr4> (Ζουζούνια | Πλάθω Κουλουράκια)

Στρογγυλά και αφράτα
Και όλα μυρωδάτα

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 8

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: «ΠΛΑΘΩ ΜΠΙΦΤΕΚΑΚΙΑ»

Με τα δυο χεράκια
Πλάθω μπιφτεκάκια
Μπιφτεκάκια μπιφτεκάκια
Ο φούρνος θα τα ψήσει
Το σπίτι θα μυρίσει
Μπιφτεκάκια μπιφτεκάκια (Χ2)

Μπιφτεκάκια μπιφτεκάκια
Γι' αυτό για κολατσιό τους
Τα παίρνουν τα παιδάκια
Μπιφτεκάκια μπιφτεκάκια (Χ2)

Το τραγούδι ακολουθεί τον ρυθμό του: <https://www.youtube.com/watch?v=8M0f9HYEAr4> (Ζουζούνια | Πλάθω Κουλουράκια)

Στρογγυλά και αφράτα
Και όλα μυρωδάτα

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 9

ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ: Ο ΗΧΟΣ ΤΗΣ ΒΡΟΧΗΣ

Οι μαθητές/τριες σε ομάδες των 3-4 μπορούν να φτιάξουν ένα ξύλο της βροχής με ανακυκλώσιμα υλικά και ρύζι ή φακές. Αυτή η κατασκευή μπορεί να μείνει στην τάξη για να συνοδεύσει μελλοντικές δραστηριότητες τραγουδιού.

Το ξύλο της βροχής είναι ένα όργανο που μοιάζει με μακρύ σωλήνα και αναπαράγει τον ήχο της βροχής που πέφτει όταν τα παιδιά το περιστρέφουν. Κατασκευάζεται από ανακυκλώσιμο ρολό χαρτιού, ένα κομμάτι αλουμινοχαρτό, ένα κομμάτι πλαστικό περιτύλιγμα,

ρύζι και φακές, κολλητική ταινία και μερικούς μαρκαδόρους. Οι μαθητές/τριες καλούνται να τσαλακώσουν ένα μακρύ, λεπτό κομμάτι αλουμινόχαρτο και να το τοποθετήσουν μέσα στο ρολό. Το αλουμινόχαρτο θα λειτουργήσει ως εμπόδιο ώστε οι φακές και το ρύζι να κινούνται μέσα στον σωλήνα αργά, δημιουργώντας τον ήχο της βροχής. Στη συνέχεια οι μαθητές/τριες καλούνται να βάλουν ένα διπλό κομμάτι πλαστικού περιτυλίγματος στη μία άκρη του σωλήνα, να το τυλίξουν με ταινία και να ρίξουν μία κουταλιά της σούπας από φακές και ρύζι στην ανοιχτή άκρη του σωλήνα και να τη σφραγίσουν με ένα διπλό κομμάτι πλαστικού περιτυλίγματος.

ΥΛΙΚΑ

- πρόσβαση στο youtube
- προτζέκτορας
- εικόνες από περιοδικά ή το διαδίκτυο
- ανακυκλώσιμο ρολό χαρτιού, ένα κομμάτι αλουμινόχαρτο, ένα κομμάτι πλαστικό περιτύλιγμα, ρύζι και φακές, κολλητική ταινία

Προτεινόμενος χρόνος διδασκαλίας: 4-5 διδακτικές ώρες

Οι μαθητές/τριες μπορούν να διακοσμήσουν την κατασκευή τους όπως επιθυμούν. Το ξύλο της βροχής είναι έτοιμο για χρήση. Οι μαθητές/τριες μπορούν να το περιστρέφουν ξανά και ξανά για να ακούσουν τον ήχο της βροχής καθώς τραγουδούν παράλληλα. Εναλλακτικά, οι μαθητές/τριες μπορούν να κατασκευάσουν το δικό τους καπέλο του σεφ. Χρειάζονται μόνο μία πλαστική σακούλα, άσπρο χαρτόνι, λευκό κρεπ χαρτί, ψαλίδι και ένα συρραπτικό και καλούνται να παρακολουθήσουν το παρακάτω βίντεο:

- και μερικούς μαρκαδόρους για το ξύλο της βροχής
- πλαστικές σακούλες, άσπρο χαρτόνι, λευκό κρεπ χαρτί, ψαλίδι και ένα συρραπτικό για το καπέλο του σεφ

NODE 3

ΔΙΑΦΟΡΑ ΕΙΔΗ ΦΑΓΗΤΩΝ (B)

staellinika

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΜΑΘΑΙΝΟΥΜΕ ΝΑ ΑΝΑΓΝΩΡΙΖΟΥΝ ΚΑΙ ΝΑ ΚΑΤΟΝΟΜΑΖΟΥΝ ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΕΙΔΗ ΦΑΓΗΤΩΝ.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

A. ΓΛΩΣΣΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να κάνουν επανάληψη στο λεξιλόγιο του node 2
- να μπορούν να διακρίνουν διαφορετικά είδη φαγητών και να τα κατονομάζουν
- να μπορούν να κατανοήσουν ερωτήσεις που σχετίζονται με συγκεκριμένα είδη φαγητών (Κατανόηση προφορικού λόγου)
- να μπορούν να απαντήσουν σε ερωτήσεις που σχετίζονται με συγκεκριμένα είδη φαγητών (Προφορική αλληλεπίδραση)
- να παρέχουν πληροφορίες σχετικά με το τι τρώνε (Παραγωγή προφορικού λόγου)

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

- | | |
|---------------|--|
| • το ψωμί | • η ελιά /οι ελιές |
| • το τυρί | • το λεμόνι /τα λεμόνια |
| • η φέτα | • τι τρώς; (receptively only) |
| • το γιαούρτι | • τρώω ψωμί /τρώω φέτα.ένα γιαούρτι |
| • η μουστάρδα | • τρώω ψωμί, τυρί κι ελιές |
| • η ελιά | • τι βάζεις στο φαγητό; (receptively only) |
| • το λάδι | • στο φαγητό βάζω λεμόνι, στο φαγητό βάζω ξύδι, στο φαγητό βάζω λάδι |
| • το λεμόνι | • στο φαγητό βάζω λεμόνι, λάδι και αλάτι |
| • το ξύδι | |
| • η ρίγανη | |
| • το αλάτι | |
| • το πιπέρι | |

B. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- | | |
|---|---|
| • να μπορούν να εργαστούν σε ζευγάρια και ομάδες | • να μάθουν για την προέλευση μερικών από τα πιο κοινά είδη φαγητών |
| • να εξασκήσουν τις αισθητηριακές τους δεξιότητες | |
| • να συμμετέχουν σε παιχνίδια | |
| • να διασκεδάσουν | |

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ

Τα περισσότερα παιδιά σήμερα δε γνωρίζουν το γεγονός ότι μερικά από τα πιο κοινά είδη φαγητών προέρχονται από τα ζώα ή βρίσκονται στη θάλασσα, στα δέντρα ή στο έδαφος. Η πλειοψηφία των μαθητών/τριών μας, συνδέουν τα διατροφικά προϊόντα όπως το γάλα, το τυρί, τα λεμόνια και τις ελιές με ψυγεία, ράφια και πάγκους του σούπερ μάρκετ. Θα ήταν, συνεπώς, μία καλή ιδέα εάν στους/στις μαθητές/τριες παρουσιαζόταν το νέο λεξιλόγιο μέσα από βίντεο, τα οποία δείχνουν από πού προέρχονται κάποια φαγητά και πώς παράγονται ή παρασκευάζονται. Έτσι, ο/η εκπαιδευτικός παίζει στην τάξη τα βίντεο που προτείνονται παρακάτω.

Ελιές (από 1.00 έως 2.45)

Λάδι (από 7.00 έως 8.30)

Γάλα

Γάλα- γιαούρτι

Γάλα- φέτα: (από 0.34 έως 1.00)

Γάλα-τυρί: (από 0.25 λεπτά)

Μουστάρδα

Ξύδι: (από 6.00 έως 6.30)

ψωμι

αλάτι (από 1.00 έως 1.30)

λεμόνια (από 0.00 έως 0.15)

πιπέρι (από 0.00 έως 0.15)

ρίγανη

Κατά τη διάρκεια αυτών των βίντεο, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να εστιάσει στο λεξιλόγιο που διδάχθηκε σε αυτό το node, επαναλαμβάνοντας τις λέξεις όσο το δυνατόν συχνότερα. Ο/Η εκπαιδευτικός πρέπει να ζητήσει από τους/τις μαθητές/τριες να επαναλάβουν τις λέξεις αυτού του node καθώς τις ακούνε στα βίντεο. Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί να επιλέξει να παραλείψει κάποια μέρη των βίντεο, όποτε είναι απαραίτητο.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο/Η εκπαιδευτικός κολλάει στον πίνακα κάρτες που απεικονίζουν τα είδη των φαγητών τα οποία παρουσιάστηκαν σε αυτό το node.

Καθώς το κάνει, οι μαθητές/τριες ενθαρρύνονται να πουν τις λέξεις με τη βοήθεια του/της εκπαιδευτικού. Έπειτα, ο/η εκπαιδευτικός αφαιρεί τις περισσότερες κάρτες και αφήνει στον πίνακα μόνο τρεις. Κάνει την ερώτηση:

Δ: «Ποιό είναι το λεμόνι;»

Καλεί έναν/μία από τους μαθητές/τριες να επιλέξει τη σωστή κάρτα και επαναλαμβάνει τη λέξη:

Μ: «Το λεμόνι».

Ο/Η εκπαιδευτικός συνεχίζει αυτή τη δραστηριότητα μέχρι όλοι/ες στην τάξη να έχουν πάρει μέρος.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 3

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ

Παιχνίδι: «Τι είναι αυτό;»

Ο/Η εκπαιδευτικός φέρνει στην τάξη δείγματα φαγητών που συζητήθηκαν σε αυτό το node. Τα τοποθετεί προσεκτικά στα πιάτα και σε άλλα δοχεία πάνω σε ένα θρανίο μπροστά στους/στις μαθητές/τριες. Παίρνει τα δοχεία, δείχνει το περιεχόμενό τους στους/στις μαθητές/τριες και τους/τις καλεί να το αναγνωρίσουν χρησιμοποιώντας το νέο λεξιλόγιο. Όταν αυτό επαναληφθεί αρκετές φορές και ο/η εκπαιδευτικός καταλάβει ότι οι μαθητές/τριες νιώθουν αρκετά σίγουροι/ες, καλεί έναν/μία στην έδρα και του/της κλείνει τα μάτια. Έπειτα, παίρνει ένα από τα φαγητά και ζητάει από τον/τη μαθητή/τρια είτε να το μυρίσει είτε να το πιάσει. Στη συνέχεια ρωτάει:

Δ: «Τι είναι αυτό;»

Μ: «Λεμόνι» κτλ.

Αυτό μπορεί να επαναληφθεί αρκετές φορές με διαφορετικούς/ές μαθητές/τριες και στη συνέχεια ένας/μία από τους/τις μαθητές/τριες μπορεί να καλέσει έναν/μία συμμαθητή/ριά του στην έδρα, να του/της κλείσει τα μάτια και να τον/τη ρωτήσει:

M1: «Τι είναι αυτό;»

M2: «Τυρί».

Το παιχνίδι συνεχίζεται μέχρι να παίξουν όλοι.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 4

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ

Ο/Η εκπαιδευτικός τοποθετεί τις κάρτες που χρησιμοποιήθηκαν σε αυτό το ποδε σε ένα κουτί και καλεί τους/τις μαθητές/τριες να βάλουν το χέρι τους στο κουτί και τυχαία να επιλέξουν δύο κάρτες χωρίς να τις αποκαλύψουν στους/στις συμμαθητές/τριές τους. Ο/Η εκπαιδευτικός σηκώνει επίσης δύο κάρτες. Μέσα από τη μίμηση προσπαθεί να δώσει στοιχεία όπως το πώς τρώγεται αυτό το φαγητό, εάν είναι σκληρό ή μαλακό, γλυκό ή ξινό κτλ χωρίς να χρησιμοποιήσει κάποια λέξη αλλά μέσω εκφράσεων του προσώπου και της μίμησης. Ρωτάει τους/τις μαθητές/τριες:

Δ: «Τι τρώω;»

Οι μαθητές/τριες προσπαθούν να μαντέψουν και στο τέλος ο/η εκπαιδευτικός επιβεβαιώνει ή απορρίπτει την απάντησή τους. Για

παράδειγμα:

Δ: «Ναι. Τρώω γιασούρτι και ψωμί», or «Όχι. Τρώω ψωμί και τυρί», etc.

Επίσης ρωτάει έναν/μία μαθητή/τρια:

Δ: «Εσύ τι τρώς;»

Ο/Η μαθητής/τρια θα προσποιηθεί ότι τρώει το φαγητό που απεικονίζεται στην κάρτα του/της χρησιμοποιώντας τις εκφράσεις του προσώπου προκειμένου να βοηθήσει τους/τις συμμαθητές/τριές του/της να μαντέψουν τι τρώει. Στο τέλος, ο/η μαθητής/τρια θα πρέπει να επιβεβαιώσει ή να απορρίψει την απάντησή τους:

M: «Ναι, τρώω ελιές και λάδι» κτλ.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 5

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ

Παιχνίδι: «Με τι πάει»;

Ο/Η εκπαιδευτικός χωρίζει τον πίνακα κάθετα σε δύο μέρη. Στην αριστερή πλευρά του πίνακα κολλάει τις παρακάτω εικόνες ή κάρτες: λεμόνι, λάδι, ξύδι, πιπέρι, αλάτι, ρίγανη και μουστάρδα. Στη δεξιά πλευρά του πίνακα κολλάει εικόνες ή κάρτες με μπριζόλα, λουκάνικο, ρύζι, σουβλάκι, φακές και κοτόπουλο. Ο/Η εκπαιδευτικός δείχνει πώς παίζεται το παιχνίδι: ζωγραφίζει γραμμές για να συνδέσει το αλάτι και το πιπέρι με το κοτόπουλο και λέει:

Δ: «Τι βάζεις στο φαγητό;» και απαντάει:

Δ: «Στο φαγητό βάζω πιπέρι και αλάτι».

Όταν τελειώσει, ζητάει από έναν μαθητή/τρια να έρθει στον πίνακα και να φτιάξει τον δικό του/της συνδυασμό. Ο/Η εκπαιδευτικός επαναλαμβάνει την ερώτηση:

Δ: «Τι βάζεις στο φαγητό;»

M: «Στο φαγητό βάζω λεμόνι και λάδι» κτλ.

Ο/Η εκπαιδευτικός συνεχίζει μέχρι να συμμετάσχουν όλοι/ες οι μαθητές/τριες.

ΥΛΙΚΑ

- κάρτες ή εικόνες περιοδικών
- δείγματα φαγητών

Προτεινόμενος χρόνος διδασκαλίας: 2-3 διδακτικές ώρες

NODE 4

ΤΑ ΓΛΥΚΑ

staellinika

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΜΑΘΑΙΝΟΥΜΕ ΝΑ ΑΝΑΓΝΩΡΙΖΟΥΜΕ ΚΑΙ ΝΑ ΚΑΤΟΝΟΜΑΖΟΥΜΕ ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΕΙΔΗ ΓΛΥΚΩΝ.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

A. ΓΛΩΣΣΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- α κατανοήσουν το λεξιλόγιο που σχετίζεται με διαφορετικά είδη γλυκών
- να μπορούν να διακρίνουν διαφορετικά είδη γλυκών και να τα κατονομάζουν
- να μπορούν να κατανοήσουν ερωτήσεις που σχετίζονται με συγκεκριμένα είδη γλυκών (Ποιά είναι το παγωτό σοκολάτα;) (Κατανόηση προφορικού λόγου)
- να κάνουν επανάληψη στην ερωτηματική αντωνυμία (ποιος/ποια/ποια;)

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

- | | |
|--|---|
| • τα γλυκά | είναι η καρυδόπιτα; /ποιο είναι το κανταΐφι; |
| • η σοκολάτα | • τι τρώς; |
| • το παγωτό σοκολάτα | • τρώω γαλακτομπούρεκο/τρώω ένα κομμάτι γαλακτομπούρεκο/ |
| • το παγωτό βανίλια | τρώω κανταΐφι/ τρώω ένα κομμάτι κανταΐφι /τρώω καρυδόπιτα/ |
| • το παγωτό φράουλα | τρώω ένα κομμάτι καρυδόπιτα/τρώω ραβανί /τρώω ένα κομμάτι |
| • το γαλακτομπούρεκο | ραβανί |
| • ο μπακλαβάς | • τρώω μπακλαβά / τρώω ένα κομμάτι μπακλαβά |
| • το κανταΐφι | • τρώω μια μπάλα παγωτό σοκολάτα /τρώω παγωτό σοκολάτα..... |
| • η καρυδόπιτα | |
| • το ραβανί | |
| • οι λουκουμάδες με μέλι | |
| • ποιοι είναι οι λουκουμάδες με μέλι; /ποια είναι η σοκολάτα;/ποια | |

B. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να συμμετάσχουν σε παιχνίδια
- να μάθουν για μερικά από τα πιο δημοφιλή ελληνικά γλυκά και την παρασκευή τους

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ

Τα περισσότερα γλυκά που παρουσιάζονται σε αυτό το ποδε είναι ελληνικά παραδοσιακά γλυκά. Τουλάχιστον κάποιοι από τους/τις μαθητές/τριες αναμένεται να είναι εξοικειωμένοι/ες με αυτά τα γλυκά και ίσως ακόμη και με κάποιες συγκεκριμένες λέξεις όπως μπακλαβάς, κανταΐφι κτλ. Θα ήταν, συνεπώς, μία καλή ιδέα εάν παρουσιαζόταν το νέο λεξιλόγιο μέσα από βίντεο, τα οποία δείχνουν πώς παρασκευάζονται και σερβίρονται αυτά τα γλυκά με έναν παραδοσιακό τρόπο. Έτσι, ο/η εκπαιδευτικός παίζει στην τάξη τα βίντεο που προτείνονται παρακάτω ή κάποια παρόμοια. Κατά τη διάρκεια αυτών των βίντεο, μπορεί να εστιάσει στο λεξιλόγιο που διδάχθηκε σε αυτό το ποδε, επαναλαμβάνοντας τις λέξεις όσο το δυνατόν συχνότερα. Μπορεί επίσης να ζητήσει από τους/τις μαθητές/τριες να επαναλάβουν τις λέξεις ή φράσεις.

Μπακλαβάς: <https://www.youtube.com/watch?v=j7dy83yM-zo> (0.00-0.10 λεπτά)

Καρυδόπιτα: <https://www.youtube.com/watch?v=6sjiTLwHDYY> (2.53-3.00)

Ραβανί: <https://www.youtube.com/watch?v=MtkuTp254N0> (0.00-0.28)

Λουκουμάδες με μέλι: <https://www.youtube.com/watch?v=FDXeBWeoGkY> (0.00-0.18) Κανταΐφι: <https://www.youtube.com/watch?v=Y7QDf-ZDp6A> (0.00-0.04)

Παγωτό φράουλα: <https://www.youtube.com/watch?v=kmTKqdz9rnY> (0.00-0.10) Γαλακτομπούρεκο: <https://www.youtube.com/watch?v=T50083X2CXM> (0.00-0.23)

Σοκολάτα: <https://www.youtube.com/watch?v=uJWZdwET0gY> (2.00-2.26)

ΣΗΜΕΙΩΣΗ

Καθώς το λεξιλόγιο αυτού του ποδε είναι αρκετά σπάνιο, προτείνεται οι εκπαιδευτικοί να εστιάσουν αποκλειστικά σε δραστηριότητες που στοχεύουν στην ανάπτυξη των δεξιοτήτων κατανόησης προφορικού λόγου. Αυτό σημαίνει ότι οι μαθητές/τριες θα πρέπει απλώς να αναγνωρίσουν τη σημασία του νέου λεξιλογίου, παρά να τις αναπαράγουν.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο/Η εκπαιδευτικός χρησιμοποιεί εικόνες από το διαδίκτυο ή αποκόμματα περιοδικών που απεικονίζουν τα γλυκά τα οποία παρουσιάστηκαν σε αυτό το ποδε. Κολλάει την εικόνα στον πίνακα και καθώς το κάνει, επαναλαμβάνει τις λέξεις μαζί με τους/τις μαθητές/τριες. Αυτό μπορεί να επαναληφθεί αρκετές φορές. Ο/Η εκπαιδευτικός αναφέρει την κάθε λέξη ενώ δείχνει την αντίστοιχη εικόνα και οι μαθητές/τριες επαναλαμβάνουν μετά από αυτόν/ή. Όταν θεωρήσει ότι οι μαθητές/τριες είναι έτοιμοι/ες, αφαιρεί τις περισσότερες εικόνες από τον πίνακα αφήνοντας μόνο τρεις. Έπειτα καλεί στον πίνακα έναν/μία μαθητή/τρια και τον/τη ρωτάει:

Δ: «Ποιο είναι το παγωτό βανίλια;

Δ: «Ποιο είναι το ταψί με μπακλαβά;»

Δ: «Ποιο είναι το κομμάτι ραβανί;» κτλ.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 3

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Παιχνίδι Μπίνγκο

Ο/Η εκπαιδευτικός μοιράζει τέσσερις διαφορετικές εικόνες σε κάθε μαθητή/τρια. Όταν όλοι/ες οι μαθητές/τριες έχουν τέσσερις εικόνες, καλούνται να τις τοποθετήσουν στα θρανία τους με την όψη προς τα πάνω. Ο/Η εκπαιδευτικός ξεκινάει να φωνάζει τις ονομασίες των γλυκών που παρουσιάστηκαν σε αυτό το ποδε. Κάθε φορά που ένας/μία μαθητής/τρια ακούει ένα από τα γλυκά που αντιστοιχεί σε μία από τις εικόνες του/της, πρέπει να σηκώνει την αντίστοιχη κάρτα. Όταν έχουν μαζευτεί όλες οι κάρτες του/της, ο/η μαθητής/τρια πρέπει να φωνάξει "Μπίνγκο!". Οι κάρτες μπορούν να μοιραστούν ξανά και το παιχνίδι μπορεί παιχτεί ξανά από την αρχή.

ΑΝΕΣΤΡΑΜΜΕΝΟ ΜΟΝΤΕΛΟ ΤΑΞΗΣ

Οι μαθητές/τριες καλούνται όταν πάνε σπίτι να ετοιμάσουν, με τη βοήθεια ενός γονέα, του παππού ή της γιαγιάς, το δικό τους αγαπημένο γλυκό. Οι μαθητές/τριες θα πρέπει να να έρθουν στο επόμενο μάθημα με ένα κομμάτι από το σπιτικό γλυκό τους μέσα σε ασφαλή δοχεία. Τους ζητείται να τα ανοίξουν και να πουν στην τάξη τι γλυκό είναι. Εάν επιτρέπεται, οι μαθητές/τριες μπορούν να μοιραστούν τα σπιτικά γλυκά τους με την υπόλοιπη τάξη.

ΥΛΙΚΑ

- πρόσβαση στο youtube
- προτζέκτορας
- αποκόμματα περιοδικών ή εικόνες από το διαδίκτυο

Προτεινόμενος χρόνος διδασκαλίας: 2 διδακτικές ώρες

NODE 5

ΤΑ ΠΟΤΑ

staellinika

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΜΑΘΑΙΝΟΥΝ ΝΑ ΑΝΑΓΝΩΡΙΖΟΥΝ ΚΑΙ ΝΑ ΚΑΤΟΝΟΜΑΖΟΥΝ ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΕΙΔΗ ΠΟΤΩΝ.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

A. ΓΛΩΣΣΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να μπορούν να διακρίνουν διαφορετικά είδη ποτών και να τα κατονομάζουν
- να μπορούν να δείξουν το συγκεκριμένο ποτό όταν τους ζητηθεί (Κατανόηση προφορικού λόγου)
- να μπορούν να ρωτήσουν και να απαντήσουν σχετικά με το νέο λεξιλόγιο (Προφορική αλληλεπίδραση)
- να μπορούν να χρησιμοποιήσουν το συγκεκριμένο λεξιλόγιο για να περιγράψουν μία εικόνα (Παραγωγή προφορικού λόγου)

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

- | | |
|---------------------|--|
| • τα ποτά | • πίνω νερό /πίνω ένα ποτήρι νερό |
| • το νερό | • πίνω γάλα/πίνω ένα ποτήρι γάλα |
| • το γάλα | • πίνω τσάι /πίνω ένα φλιτζάνι τσάι |
| • ο καφές | • πίνω καφέ/πίνω μια κούπα καφέ |
| • ο χυμός πορτοκάλι | • ποιο είναι το νερό;/ποια είναι η σόδα; /ποιος είναι ο καφές; |
| • το τσάι | |
| • η σόδα | |
| • η πορτοκαλάδα | |
| • η λεμονάδα | |
| • το κρασί | |
| • η μπίρα | |
| • τι πίνεις; | |

B. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να μπορούν να εργαστούν σε ζευγάρια
- να συμμετέχουν σε παιχνίδια

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ

Ο/Η εκπαιδευτικός φέρνει στην τάξη διάφορα ποτά πάνω σε έναν δίσκο. Τα ποτά βρίσκονται σε μπουκάλια, χάρτινες συσκευασίες, πλαστικά ποτήρια, κανάτες, κούπες ή φλιτζάνια. Τα τοποθετεί προσεκτικά πάνω σε ένα θρανίο όπου όλοι/ες οι μαθητές/τριες μπορούν να τα δουν. Ο/Η εκπαιδευτικός λέει στους/στις μαθητές/τριες ότι θα χρειαστεί κάποιους βοηθούς για τη δραστηριότητα αυτή. Καλεί τον/την πρώτο/η βοηθό του να πλησιάσει το θρανίο και παίρνει το πρώτο δοχείο στα χέρια του/της. Ο/Η εκπαιδευτικός αναφέρει την ονομασία του ποτού, για παράδειγμα: «Το γάλα» και ενθαρρύνει τον/τη βοηθό να επαναλάβει τη λέξη. Έπειτα ζητάει από τον/τη βοηθό να κυκλοφορήσει μέσα στην τάξη και να δείξει το ποτό σε όλους/ες τους/τις μαθητές/τριες ενώ επαναλαμβάνει την ονομασία του ποτού.

Όταν αυτό επαναληφθεί με διαφορετικούς/ές βοηθούς και όλα τα ποτά στο θρανίο, ο/η εκπαιδευτικός φέρνει μερικά άδεια ποτήρια, κούπες και φλιτζάνια τα οποία επίσης τοποθετούνται πάνω στο θρανίο. Ζητάει από τους/τις μαθητές/τριες να γίνουν οι βοηθοί του/της μία ακόμα φορά. Αυτή τη φορά, λέει στους/στις μαθητές/τριες ότι πρέπει να διαλέξουν το σωστό δοχείο για καθένα από τα ποτά και να ρίξουν το ποτό μέσα σε αυτό. Όταν ο/η πρώτος/η μαθητής/τρια ρίξει το πρώτο ποτό στο σωστό δοχείο, ο/η εκπαιδευτικός το σηκώνει και λέει, για παράδειγμα:

Δ: «Ένα ποτήρι πορτοκαλάδα». Οι εκπαιδευτικοί θα πρέπει να είναι ευέλικτοι/ες, καθώς περισσότερες από μία απαντήσεις μπορεί να είναι σωστές. Θα πρέπει να ενθαρρύνουν τους/τις μαθητές/τριες να επαναλάβουν τη σωστή φράση μετά από αυτόν/ή. Η παρουσίαση μπορεί να συνεχιστεί μέχρι όλοι να παίξουν τον ρόλο του/της βοηθού και όλο το λεξιλόγιο να εξασκηθεί αρκετές φορές.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο/Η εκπαιδευτικός κολλάει στον πίνακα κάρτες, αποκόμματα περιοδικών ή εικόνες ποτών που παρουσιάζονται σε αυτό το node. Καθώς το κάνει αυτό, οι μαθητές/τριες καλούνται να ονομάσουν τα ποτά με τη βοήθεια του/της εκπαιδευτικού. Έπειτα, ο/η εκπαιδευτικός αφαιρεί τις περισσότερες κάρτες και αφήνει μόνο τρεις στον πίνακα. Ρωτάει:

Δ: «Ποιό είναι το τσάι;»

Ο/Η εκπαιδευτικός καλεί έναν/μία από τους/τις μαθητές/τριες να επιλέξουν τη σωστή κάρτα και παρέχει το αντίστοιχο λεξιλόγιο. Το παιχνίδι συνεχίζεται μέχρι να παίξουν όλοι στην τάξη.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 3

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ

Παιχνίδι: «Βρες τι πίνεις»

Ο/Η εκπαιδευτικός καλεί έναν/μία από τους/τις μαθητές/τριες να πλησιάσει την έδρα όπου έχουν τοποθετηθεί δείγματα όλων των ποτών που παρουσιάστηκαν σε αυτό το node. Ο/Η εκπαιδευτικός δίνει τα μάτια του/της μαθητή/τριας, παίρνει ένα άδειο ποτήρι ή κούπα και ρίχνει μέσα ένα ποτό. Στη συνέχεια, προσφέρει στον/στη μαθητή/τρια μία γεύση από αυτό και τον/τη ρωτάει:

Δ: «Τι πίνεις;»

Μ: «Πίνω γάλα!».

Δ: «Σωστά!»

Το παιχνίδι συνεχίζεται μέχρι να παίξουν όλοι/ες στην τάξη.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 4

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Το παιχνίδι της μνήμης

Οι μαθητές/τριες χωρίζονται σε ζευγάρια. Σε κάθε ζευγάρι δίνονται δύο πακέτα από 10 κάρτες (δύο κάρτες για κάθε ποτό: νερό, πορτοκαλάδα, λεμονάδα, καφές, τσάι, μπύρα, κρασί, σόδα, γάλα, χυμός πορτοκαλι. Οι κάρτες τοποθετούνται σε δύο σειρές με την όψη προς τα

κάτω και οι μαθητές/τριες παίζουν εναλλάξ. Ο/Η μαθητής/τρια Α ξεκινάει και σπκώνει δύο κάρτες. Κάθε φορά που παίρνει μία κάρτα πρέπει να την ονομάσει. Εάν οι δύο κάρτες είναι ίδιες, τις παίρνει. Διαφορετικά, πρέπει να τις βάλει πάλι με την όψη προς τα κάτω. Νικητής/τρια είναι ο/η μαθητής/τρια που έχει τις περισσότερες κάρτες στο τέλος του παιχνιδιού.

ΥΛΙΚΑ

- κάρτες/ εικόνες από το διαδίκτυο / αποκόμματα περιοδικών
- Ποτά και δοχεία (μπουκάλια, κούπες, ποτήρια κτλ)

Προτεινόμενος χρόνος διδασκαλίας: 3-4 διδακτικές ώρες

NODE 6

ΕΠΙΘΕΤΑ ΠΟΥ ΠΕΡΙΓΡΑΦΟΥΝ ΦΑΓΗΤΑ ΚΑΙ ΠΟΤΑ

staellinika

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΜΑΘΑΙΝΟΥΜΕ ΝΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΖΟΥΜΕ ΤΡΟΦΕΣ ΚΑΙ ΠΟΤΑ ΜΕ ΒΑΣΗ ΤΗ ΓΕΥΣΗ Η ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ ΜΑΓΕΙΡΕΜΑΤΟΣ ΤΟΥΣ.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

Α. ΓΛΩΣΣΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να κάνουν επανάληψη στο λεξιλόγιο των φαγητών και των ποτών
- να κάνουν επανάληψη στη συμφωνία γένους και αριθμού ανάμεσα σε ουσιαστικά και επίθετα
- να κατανοήσουν το λεξιλόγιο που χρησιμοποιείται για την περιγραφή του φαγητού σε σχέση με τη γεύση και τους τρόπους παρασκευής (Κατανόηση προφορικού λόγου)
- να μπορούν να ρωτήσουν και να απαντήσουν χρησιμοποιώντας το λεξιλόγιο αυτού του node (Προφορική αλληλεπίδραση)
- να μπορούν να σχηματίσουν μεγαλύτερες φράσεις για να περιγράψουν τα φαγητά και τα ποτά (Παραγωγή προφορικού λόγου)

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

- | | | | |
|-------------------------|---|--|---|
| • αλμυρός | • τα βραστά καρότα | πολλή ζάχαρη. | ένα ξινό τσάι |
| • ανάλατος | • τα ψητά σουβλάκια | • ο καφές είναι πικρός. Δεν έχει ζάχαρη | • τρώω βραστά καρότα και ένα ψητό ψάρι |
| • γλυκός | • οι τηγανητές πατάτες | • τα βραστά καρότα είναι ξινά. Έχουν πολύ ξίδι | • πίνω γλυκό καφέ και τρώω γλυκιά καρυδόπιτα / τρώω ένα ψητό σουβλάκι και τηγανητές πατάτες. |
| • πικρός | • το ψητό ψάρι | • τα ψητά σουβλάκια είναι ξινά. Έχουν πολύ λεμόνι. | • τρώω βραστά μακαρόνια, τριμμένο τυρί και μια αλμυρή σαλάτα/τρώω γλυκό καρπούζι, κεράσια και ένα ξινό πορτοκάλι / τρώω μια πικρή σοκολάτα, έναν γλυκό μπακλαβά και πίνω τσάι |
| • ξινός | • η τηγανητή πατάτα | • η αλμυρή μπριζόλα./η ψητή μπριζόλα | |
| • πικάντικος | • ο γύρος είναι ανάλατος. Δεν έχει αλάτι. | • τα κεράσια είναι ξινά/τα κεράσια είναι γλυκά | |
| • τριμμένος | • η καρυδόπιτα είναι γλυκιά. Έχει πολλή ζάχαρη. | • τα μακαρόνια είναι αλμυρά | |
| • ψητός | • καρυδόπιτα είναι πικρή. Δεν έχει ζάχαρη | • τα μακαρόνια είναι βραστά | |
| • βραστός | • το κοτόπουλο είναι ξινό. Έχει πολύ λεμόνι. | • το τυρί είναι τριμμένο | |
| • τηγανητός | • το λουκάνικο είναι πικάντικο. Έχει πολύ πιπέρι. | • το τυρί είναι ψητό | |
| • ο αλμυρός γύρος | • οι φακές είναι αλμυρές. | • τι τρώς; | |
| • ανάλατος γύρος | • Έχουν πολύ αλάτι. | • τρώω τηγανητές πατάτες/ τρώω ένα ψητό ψάρι | |
| • η γλυκιά σοκολάτα | • οι τηγανητές πατάτες είναι ανάλατες. Δεν έχουν αλάτι. | • τι πίνεις; | |
| • οι γλυκές σοκολάτες | • ο καφές είναι γλυκός. Έχει | • πίνω έναν πικρό καφέ / πίνω | |
| • η ξινή σαλάτα | | | |
| • οι ξινές φακές | | | |
| • ο πικάντικο λουκάνικο | | | |
| • το τριμμένο τυρί | | | |
| • τα τριμμένα λαχανικά | | | |
| • το βραστό κολοκύθι | | | |

B. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να μπορούν να εργαστούν σε ζευγάρια και ομάδες
- να χρησιμοποιήσουν τις αισθήσεις τους (γεύση /όσφρηση) για τη περιγραφή του φαγητού
- να συμμετέχουν σε παιχνίδια
- να κατανοούν και να αναγνωρίζουν τη διαδικασία παρασκευής του φαγητού και το τελικό τους αποτέλεσμα
- να μπορούν να διακρίνουν τα φαγητά σύμφωνα με τη γεύση τους και τον τρόπο που έχουν μαγειρευτεί

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

ΣΗΜΕΙΩΣΗ

Τα επίθετα που παρουσιάστηκαν σε αυτό το node φαίνεται να εμπίπτουν σε δύο διαφορετικές κατηγορίες: τα επίθετα που δηλώνουν γεύση και τα επίθετα που χρησιμοποιούνται για να περιγράψουν τον τρόπο (και το τελικό αποτέλεσμα) της παρασκευής του φαγητού. Για τον λόγο αυτό, η παρουσίαση χωρίζεται σε δύο μέρη προκειμένου να διευκολυνθούν τόσο η δουλειά του/της εκπαιδευτικού όσο και η κατανόηση των μαθητών/τριών.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ

Οι εκπαιδευτικοί θα πρέπει να αποφύγουν να εστιάσουν στην ακρίβεια του γένους και τους αριθμούς για τα επίθετα. Αντ' αυτού προτείνεται η έμφαση διδασκαλία.

ΜΕΡΟΣ Α

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Τα χαρακτηριστικά τα οποία υποδηλώνονται από τα επίθετα που παρουσιάζονται σε αυτό το node θα παραμείνουν αρκετά αφηρημένα εκτός εάν ο/η εκπαιδευτικός επιλέξει να τα παρουσιάσει μέσω μιας πρακτικής προσέγγισης. Ως εκ τούτου, συνιστάται ιδιαίτερα ο/η εκπαιδευτικός να χρησιμοποιήσει έναν συνδυασμό από παρουσιάσεις -μέσω βίντεο- μαζί με ρεαλιστικά στοιχεία, δηλαδή τρόφιμα, μπαχαρικά και καρυκεύματα μαζί με διάφορα σκεύη όπως τρίφτες και σουρωτήρια.

Σε αυτό το πρώτο μέρος της παρουσίασης ο/η εκπαιδευτικός πρέπει να φέρει στην τάξη: αλάτι και πιπέρι, μουστάρδα, ζάχαρη, ξύδι και λεμόνι καθώς και χυμό λεμονιού, γύρο, λουκάνικα, δύο φλιτζάνια καφέ και σαλάτα.

Ο/Η εκπαιδευτικός τα τοποθετεί προσεκτικά στην έδρα έτσι ώστε να μπορούν να τα δουν όλοι/ες οι μαθητές/τριες. Παίρνει ένα πιάτο με γύρο και παριστάνει ότι του ρίχνει λίγο αλάτι. Τρώει λίγο, κάνει εκφράσεις προσώπου που υπονοούν ότι το φαγητό είναι πολύ αλμυρό, και λέει: «Ο γύρος είναι αλμυρός». Δοκιμάζει λίγο ακόμα και επαναλαμβάνει την ίδια αντίδραση λέγοντας ξανά: «Ο γύρος είναι αλμυρός».

Αυτή τη φορά, κρατάει το αλάτι, παριστάνει ότι ρίχνει αλάτι στον γύρο και επαναλαμβάνει την τελευταία λέξη: «αλμυρός» προτρέποντας τους/τις μαθητές/τριες να την επαναλάβουν μετά από αυτόν/ή. Έπειτα, παίρνει μία άλλη μερίδα, βάζει το αλάτι μακριά υποδεικνύοντας μία κίνηση "Χωρίς αλάτι". Δοκιμάζει λίγο ακόμα φαγητό και λέει: «Ο γύρος είναι ανάλατος». Δοκιμάζει ξανά και επαναλαμβάνει: «Ο γύρος είναι ανάλατος». Κάνει ξανά την κίνηση "Χωρίς αλάτι" και επαναλαμβάνει τη λέξη: ανάλατος προτρέποντας τους/τις μαθητές/τριες να την επαναλάβουν μετά από αυτόν/ή. Μετά από αυτό, ο/η εκπαιδευτικός παίρνει τα λουκάνικα, τους ρίχνει λίγο πιπέρι και προσθέτει λίγη μουστάρδα. Κόβει ένα μικρό κομμάτι, το δοκιμάζει και κάνει μία έκφραση προσώπου και χειρονομίες που υπονοούν ότι το φαγητό είναι καυτερό. Ο/Η εκπαιδευτικός λέει: «Το λουκάνικο είναι πικάντικο». Δοκιμάζει λίγο ακόμα και επαναλαμβάνει την ίδια αντίδραση λέγοντας ξανά: «Το λουκάνικο είναι πικάντικο». Κρατώντας το πιπέρι και τη μουστάρδα ψηλά και παριστάνοντας ότι προσθέτει λίγο ακόμα στο λουκάνικο, ο/η εκπαιδευτικός επαναλαμβάνει την τελευταία λέξη: «πικάντικο» προτρέποντας τους/τις μαθητές/τριες να επαναλάβουν μετά από αυτόν/ή.

Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με τα δύο φλιτζάνια με τον καφέ και τη ζάχαρη. Ο/Η εκπαιδευτικός ρίχνει λίγη ζάχαρη μέσα στο πρώτο φλιτζάνι, πίνει μία γουλιά και κάνει μία έκφραση προσώπου που υπονοεί ότι είναι γλυκό. Λέει «Ο καφές είναι γλυκός». Δοκιμάζει λίγο

ακόμα και επαναλαμβάνει την ίδια αντίδραση λέγοντας και πάλι: «Ο καφές είναι γλυκός». Κρατώντας τη ζάχαρη κοντά στο φλιτζάνι με τον καφέ επαναλαμβάνει την τελευταία λέξη: «γλυκός» προτρέποντας τους/τις μαθητές/τριες να επαναλάβουν μετά από αυτόν/ή. Μετά από αυτό, ο/η εκπαιδευτικός παίρνει το άλλο φλιτζάνι με τον καφέ, τοποθετεί μακριά τη ζάχαρη δείχνοντας μία κίνηση “Χωρίς ζάχαρη”. Πίνει μία γουλιά, κάνει μία έκφραση προσώπου που σημαίνει ότι ο καφές είναι πικρός και λέει: «Ο καφές είναι πικρός». Δοκιμάζει λίγο ακόμα και επαναλαμβάνει: «Ο καφές είναι πικρός». Κάνει ξανά τη χειρονομία “Χωρίς ζάχαρη” και επαναλαμβάνει τη λέξη: «πικρός», προτρέποντας τους/τις μαθητές/τριες να επαναλάβουν μετά από αυτόν/ή.

Τέλος, ο/η εκπαιδευτικός παίρνει τη σαλάτα και προσθέτει λίγο ξύδι στη μία πλευρά του πιάτου και λίγο χυμό λεμονιού στίβοντας λίγο λεμόνι από πάνω. Δοκιμάζει λίγη και από τις δύο πλευρές, κάνει μία έκφραση προσώπου η οποία δηλώνει ότι η σαλάτα είναι ξινή και λέει: «η σαλάτα είναι ξινή». Δοκιμάζει λίγη ακόμα και επαναλαμβάνει την ίδια αντίδραση λέγοντας ξανά: «η σαλάτα είναι ξινή». Δοκιμάζει και πάλι και επαναλαμβάνει την ίδια αντίδραση λέγοντας ξανά: «η σαλάτα είναι ξινή». Κρατώντας το λεμόνι και τη μουστάρδα κοντά στη σαλάτα, επαναλαμβάνει την τελευταία λέξη: «ξινή», παροτρύνοντας τους/τις μαθητές/τριες να επαναλάβουν μετά από αυτόν/ή.

ΜΕΡΟΣ Β

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Ο/Η εκπαιδευτικός χρησιμοποιεί μία σειρά από βίντεο (βλ. τα “υλικά” παρακάτω) που δείχνουν διαφορετικούς τρόπους μαγειρέματος και παρασκευής φαγητού. Για παράδειγμα: βάζει ένα βίντεο που δείχνει κάποιον που τρίβει τυρί ή καρότα. Σταματάει το βίντεο, δείχνει το τελικό αποτέλεσμα αυτής της διαδικασίας και λέει: «Το τριμμένο τυρί/ το τριμμένο καρότο». Συνεχίζει με τα υπόλοιπα βίντεο, παρουσιάζοντας σταδιακά άλλους τρόπους προετοιμασίας του φαγητού καθώς και το τελικό του αποτέλεσμα και εστιάζοντας στα επίθετα που χρησιμοποιούνται για να περιγράψουν αντίστοιχα το φαγητό: «Το βραστό κολοκύθι», «τα βραστά καρότα», «το ψητό ψάρι», etc.

Βραστά πατάτες: <https://www.youtube.com/watch?v=WFFHA6oTBSc> (0.46-1.15 λεπτά)

Ψητά λουκάνικα: <https://www.youtube.com/watch?v=AXn48X32xws> (1.05-1.30 λεπτά)

Ψητά ψάρια: <https://www.youtube.com/watch?v=Q7AZnF5Pg3E> (1.00-1.15 λεπτά)

Τηγαντές πατάτες: <https://www.youtube.com/watch?v=Qvdyde-DeVzs> (2.20-2.36 λεπτά)

Βραστά κολοκύθια: <https://www.youtube.com/watch?v=YdCVteejHQk>

Τριμμένο καρότο: <https://www.youtube.com/watch?v=y4bkXYvDB6M&t=279s> (4.12-4.14 λεπτά)

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 3

ΠΑΙΧΝΙΔΙ / ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ - ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο/Η εκπαιδευτικός φέρνει στην τάξη κάρτες ή εικόνες από διάφορα φαγητά και ποτά που παρουσιάστηκαν σε αυτό το node. Κollάει στον πίνακα δύο ζεύγη από κάρτες. Για παράδειγμα: στη μία πλευρά του πίνακα τοποθετεί μία κάρτα που δείχνει ένα φλιτζάνι με καφέ και δίπλα της μία κάρτα που δείχνει ένα κουτάκι με ζάχαρη. Στην άλλη πλευρά του πίνακα, κολλάει μία εικόνα με ένα φλιτζάνι με καφέ. Ο/Η εκπαιδευτικός λέει: «Ο καφές είναι γλυκός. Έχει ζάχαρη» και καλεί έναν/μία από τους/τις μαθητές/τριες να δείξει τη σωστή εικόνα. Κατά τη διαδικασία, ο/η εκπαιδευτικός τον/την ενθαρρύνει να επαναλάβει τη σωστή φράση: «Ο καφές είναι γλυκός. Έχει ζάχαρη». Ο/Η εκπαιδευτικός ακολουθεί την ίδια διαδικασία με τις άλλες κάρτες για να εξασκηθεί το λεξιλόγιο που παρουσιάστηκε παραπάνω. Για παράδειγμα, ο/η εκπαιδευτικός κολλάει στον πίνακα τρεις κάρτες που απεικονίζουν πατάτες μαγειρεμένες με διαφορετικούς τρόπους: ψητές, βραστές και τηγαντές πατάτες. Λέει: «Οι τηγαντές πατάτες». Ένας/Μία από τους/τις μαθητές/τριες καλείται να δείξει τη σωστή εικόνα και να επαναλάβει τη φράση: «Οι τηγαντές πατάτες».

Όταν αυτό έχει γίνει αρκετές φορές με διάφορες κάρτες ή εικόνες, ο/η εκπαιδευτικός καλεί έναν/μία από τους/τις μαθητές/τριες να πάρει τη θέση του/της. Το παιχνίδι συνεχίζεται μέχρι οι περισσότεροι/ες μαθητές/τριες να έχουν παίξει τουλάχιστον μία φορά.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 4

ΑΝΕΣΤΡΑΜΜΕΝΟ ΜΟΝΤΕΛΟ ΤΑΞΗΣ

αιχνίδι: «Τι τρώς και τι πίνεις;»

Σε κάθε μαθητή/τρια ανατίθεται ένα συγκεκριμένο φαγητό. Οι μαθητές/τριες καλούνται επιστρέφοντας στο σπίτι και με τη βοήθεια ενός γονέα(ή παππού-γιαγιάς) να ετοιμάσουν το φαγητό που τους έχει ανατεθεί. Όταν οι μαθητές/τριες επιστρέψουν στην τάξη με το φαγητό που έφτιαξαν, όλα τα δοχεία με το φαγητό τοποθετούνται πάνω σε θρανία στη μέση της τάξης ενώ οι μαθητές/τριες παίρνουν θέση γύρω από τα θρανία. Ο/Η εκπαιδευτικός κλείνει τα μάτια σε ενός/μιας μαθητή/τριας και του δίνει να δοκιμάσει από ένα φαγητό ή από ένα ποτό. Δίνεται εντολή στον/στη μαθητή/τρια να χρησιμοποιήσει τη γεύση και την όσφρηση προκειμένου να μαντέψει το φαγητό ή το ποτό που δοκιμάζει. Στη συνέχεια ο/η εκπαιδευτικός ρωτάει τον/τη μαθητή/τρια «Τι τρώς;» ή «τι πίνεις;» αντίστοιχα. Ο/Η μαθητής/τρια θα πρέπει να απαντήσει χρησιμοποιώντας τη σωστή φράση με τη βοήθεια του/της εκπαιδευτικού: «Τρώω ψητό λουκάνικο», «πίνω γλυκιά πορτοκαλάδα» κτλ. Εάν ο/η μαθητής/τρια μαντέψει σωστά, επιλέγει τον/την επόμενο/η παίκτη/κτρια και παίρνει τη θέση του/της εκπαιδευτικού για να του/της δώσει και να τον/τη ρωτήσει.

ΥΛΙΚΑ

- πρόσβαση στο youtube
- προτζέκτορας
- διάφορα φαγητά και ποτά
- κάρτες

Προτεινόμενος χρόνος διδασκαλίας: 2-3 διδακτικές ώρες

NODE 7

Η ΦΡΑΣΗ «ΠΟΣΟ ΚΑΝΕΙ...;»

staellinika

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΜΑΘΑΙΝΟΥΜΕ ΝΑ ΖΗΤΑΜΕ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΙΜΗ ΕΝΟΣ ΦΑΓΗΤΟΥ Η ΠΟΤΟΥ.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

A. ΓΛΩΣΣΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να κάνουν επανάληψη στους αριθμούς
- να κάνουν επανάληψη στα φαγητά και τα ποτά
- να μπορούν να ρωτήσουν και να απαντή-
- σουν σχετικά με το κόστος των φαγητών και των ποτών (Προφορική αλληλεπίδραση)
- να μπορούν να ονομάσουν διάφορα είδη φαγητών και ποτών και να πουν την τιμή τους (Παραγωγή προφορικού λόγου)

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

- ένα ευρώ
- δύο ευρώ
- τρία ευρώ
- τέσσερα ευρώ
- πέντε ευρώ
- έξι ευρώ
- επτά ευρώ
- οκτώ ευρώ
- εννιά ευρώ
- δέκα ευρώ
- δέκα λεπτά
- είκοσι λεπτά
- τριάντα λεπτά
- σαράντα λεπτά
- πενήντα λεπτά
- εξήντα λεπτά
- εβδομήντα λεπτά
- ογδόντα λεπτά
- ενενήντα λεπτά
- πόσο κάνει η πορτοκαλάδα; / πόσο κάνει το σουβλάκι;
- κάνει ένα ευρώ και ογδόντα λεπτά.
- πόσο κάνουν η μπριζόλα και οι τηγανιτές πατάτες; / πόσο κάνουν ο καφές και η σκολάτα;
- κάνουν εννιά ευρώ και πενήντα λεπτά
- τα σουβλάκια και η λεμονάδα κάνουν τέσσερα ευρώ και είκοσι λεπτά.
- τα ροδάκινα και οι φράουλες κάνουν επτά ευρώ.

B. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να μπορούν να εργαστούν σε ζευγάρια και ομάδες
- να μπορούν να εργαστούν σε ομάδες για να ολοκληρώσουν μία εργασία
- να εξασκήσουν τις κινητικές τους δεξιότητες
- να συμμετέχουν σε παιχνίδια
- να εξασκήσουν τις μαθηματικές τους ικανότητες
- να κατανοούν την αξία των χρημάτων (ευρώ)

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1

ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ ΤΩΝ ΑΡΙΘΜΩΝ

Παιχνίδι Μπίνγκο

Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί να χρησιμοποιήσει ένα πλέγμα 100 αριθμών όπως αυτό για να βοηθήσει τους/τις μαθητές/τριες να θυμηθούν τους αριθμούς. Μπορεί επίσης να παίξει μπίνγκο με τους/τις μαθητές/τριές του/της δημιουργώντας τις δικές του/της κάρτες μπίνγκο εδώ. Στις κάρτες μπορούν να συμπεριληφθούν αριθμοί από 1-10 και από 10-100. Ο/Η εκπαιδευτικός φωνάζει έναν αριθμό και οι μαθητές/τριες καλούνται να τον διαγράψουν εάν τον έχουν στην κάρτα τους. Όταν ένας/μία μαθητής/τρια διαγράψει όλους τους αριθμούς πάνω στην κάρτα του/της, πρέπει να φωνάξει: "Μπίνγκο!" και είναι ο νικητής αυτού του γύρου.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Παιχνίδι: Το μαντήλι

Τα θρανία μετακινούνται στην άκρη για να μπορούν οι μαθητές/τριες να κινηθούν ελεύθερα μέσα στην τάξη. Εναλλακτικά, το παιχνίδι μπορεί να παιχτεί στο προαύλιο ή στο γυμναστήριο. Οι μαθητές/τριες χωρίζονται σε δύο ομάδες και παίρνουν οδηγίες να σταθούν σε σειρές αντικριστά σε απόσταση. Ο/Η εκπαιδευτικός στέκεται στη μέση στην κορυφή των δύο σειρών βεβαιώνοντας ότι η απόστασή του από τις δύο ομάδες είναι ίση. Ζητάει από τον/την κάθε μαθητή/τρια να επιλέξουν έναν αριθμό, από 1-10. Εάν υπάρχουν περισσότεροι από δέκα μαθητές/τριες σε κάθε ομάδα τότε μπορούν να τους δοθούν οι αριθμοί έως το 20, το 30 κτλ. Ο/Η εκπαιδευτικός κρατάει ένα μαντήλι και αναφέρει έναν αριθμό, για παράδειγμα: Δέκα. Οι δύο μαθητές/τριες με τον αριθμό δέκα από κάθε ομάδα πρέπει να τρέξουν στον/στην εκπαιδευτικό, να πάρουν το μαντήλι και να τρέξουν πίσω στην ομάδα τους χωρίς να τους πιάσει ο αντίπαλος. Εάν το καταφέρουν αυτό, η ομάδα τους παίρνει έναν πόντο. Εάν τους πιάσουν, ο πόντος πηγαίνει στην άλλη ομάδα. Το παιχνίδι συνεχίζεται με τον/την εκπαιδευτικό να αναφέρει διαφορετικούς αριθμούς. Η ομάδα με τους περισσότερους πόντους κερδίζει το παιχνίδι.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 3

ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ: ΦΑΓΗΤΑ ΚΑΙ ΠΟΤΑ

Κατανόηση προφορικού λόγου

Ο/Η εκπαιδευτικός χρησιμοποιεί τις κάρτες και/ή εικόνες με διάφορα είδη φαγητού και ποτού που χρησιμοποίησε στα προηγούμενα nodes για να παρουσιάσει δραστηριότητες που θα βοηθήσουν τους/τις μαθητές/τριες να θυμηθούν το αντίστοιχο λεξιλόγιο

Σε κάθε μαθητή/τρια δίνονται 3 ή 4 κάρτες/εικόνες. Όσες περισσότερες εικόνες δίνονται σε έναν/μία μαθητή/τρια, τόσο πιο δύσκολο θα γίνεται το παιχνίδι. Ο/Η εκπαιδευτικός φωνάζει ένα είδος φαγητού, γλυκού ή ποτού και το παιδί/τα παιδιά που έχουν την κάρτα, θα πρέπει να τη σηκώσουν ψηλά και να επαναλάβουν την αντίστοιχη λέξη.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 4

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Παιχνίδι μνήμης

Ο/Η εκπαιδευτικός κολλάει στον πίνακα μερικές κάρτες (όχι περισσότερες από 3-4), αναφέροντας παράλληλα τις αντίστοιχες λέξεις.

Ζητάει από έναν/μία από τους/τις μαθητές/τριες να πλησιάσει και να κοιτάξει προσεκτικά τις κάρτες. Έπειτα, του/της ζητάει να κλείσει τα μάτια του/της και αφαιρεί μία από τις κάρτες. Ο/Η μαθητής/τρια ανοίγει τα μάτια του/της και πρέπει να θυμηθεί την κάρτα που έχει αφαιρεθεί. Εάν τη θυμηθεί σωστά, γίνεται αυτός που επιλέγει τις κάρτες και προκαλεί τον/την επόμενο/η μαθητή/τρια.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 5

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Ο/Η εκπαιδευτικός φέρνει στην τάξη μερικά χαρτονομίσματα και κέρματα σε ευρώ. Σχεδιάζει το σύμβολο του Ευρώ στον πίνακα (€) και λέει τη λέξη: «ευρώ». Επίσης καλεί τους/τις μαθητές/τριες να επαναλάβουν τη λέξη: «ευρώ». Μετά από αυτό, δείχνει στους/στις μαθητές/τριες τα χαρτονομίσματα και τα κέρματα και αναφέρει την ονομασία κάθε κέρματος ή χαρτονομίσματος: ένα ευρώ, δύο ευρώ, πέντε ευρώ κτλ. Όταν αυτό επαναληφθεί αρκετές φορές, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να πάρει ένα από τα χαρτονομίσματα ή τα κέρματα και να ζητήσει από τους/τις μαθητές/τριες να το αναγνωρίσουν.

Ο/Η εκπαιδευτικός επαναλαμβάνει την ίδια διαδικασία με τα λεπτά: πέντε λεπτά, δέκα λεπτά, είκοσι λεπτά κτλ. Στο τέλος, ζητάει από τους/τις μαθητές/τριες να αναγνωρίσουν τα κέρματα με τον ίδιο τρόπο. Όταν αυτό ολοκληρωθεί, μπορεί να δείξει στους/στις μαθητές/τριες συνδυασμούς των Ευρώ και των λεπτών: «πέντε ευρώ και τριάντα λεπτά», «είκοσι ευρώ και πενήντα λεπτά» κτλ.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 6

ΑΝΕΣΤΡΑΜΜΕΝΟ ΜΟΝΤΕΛΟ ΤΑΞΗΣ

Κατασκευή: Φτιάχνω έναν κατάλογο εστιατορίου

Ο/Η εκπαιδευτικός δίνει στους/στις μαθητές/τριες χρωματιστά χαρτόνια και τους ζητάει όταν γυρίσουν στο σπίτι να βρουν εικόνες με φαγητά και ποτά. Τους εξηγεί ότι θα πρέπει να προσπαθήσουν να δημιουργήσουν το δικό τους μενού με τη βοήθεια των γονιών τους. Η οδηγία που τους δίνει είναι να αναγράφεται η τιμή του κάθε φαγητού και ποτού δίπλα από κάθε εικόνα. Τους ζητάει να φανταστούν ότι έχουν το δικό τους εστιατόριο ή καφετέρια και να χρησιμοποιήσουν τη φαντασία και τη δημιουργικότητά τους για να δημιουργήσουν ένα ελκυστικό μενού. Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί να έχει ήδη δημιουργήσει το δικό του/της μενού, ώστε να μπορεί να δώσει ένα παράδειγμα στους/στις μαθητές/τριες. Όταν οι μαθητές/τριες επιστρέψουν στο μάθημα, ο καθένας/η καθεμία με τη σειρά του/της παρουσιάζει το μενού του/της στην υπόλοιπη τάξη.

Ο/Η εκπαιδευτικός χρησιμοποιεί τα μενού των μαθητών/τριών για να εισάγει τη φράση: «Πόσο κάνει...». Έτσι, παίρνει ένα από τα μενού τους και τους ρωτάει:

Δ: «Πόσο κάνει ο καφές;»

Ο/Η εκπαιδευτικός βοηθάει τους/τις μαθητές/τριες να κατανοήσουν την ερώτηση δείχνοντας την αντίστοιχη τιμή. Μπορεί να χρειαστεί να επαναλάβει την ίδια ερώτηση και να δείχνοντας επανειλημμένα την τιμή. Στη συνέχεια δίνει από μόνος/η του/της την απάντηση:

Δ: «Ο καφές κάνει 3 ευρώ».

Έπειτα συνεχίζει με περισσότερες παρόμοιες ερωτήσεις:

Δ: «Πόσο κάνει ο μπακλαβάς;»

Δ: «Ο μπακλαβάς κάνει 4 ευρώ» κτλ.

Κάποια στιγμή, ο/η εκπαιδευτικός αρχίζει να κάνει ερωτήσεις και οι μαθητές/τριες μπορούν να απαντήσουν:

Δ: «Πόσο κάνει η πορτοκαλάδα;»

Μ: «Η πορτοκαλάδα κάνει 2 ευρώ» κτλ.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 7

ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΡΟΛΩΝ: ΣΤΟ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ

Οι μαθητές/τριες μπορούν τώρα να χρησιμοποιήσουν το δικό τους μενού για να παίξουν «το εστιατόριο» με τους/τις συμμαθητές/τριές τους. Ο/Η εκπαιδευτικός τους/τις βοηθάει να σχηματίσουν μικρές ομάδες στις οποίες ένας/μία είναι ο/η ιδιοκτήτης/τρια του εστιατορίου, της καντίνας, του καφέ κτλ. Και οι υπόλοιποι/ες μαθητές/τριες είναι οι πελάτες. Οι πελάτες πρέπει να κάνουν ερωτήσεις σχετικά με τις τιμές διαφόρων πιάτων, γλυκών ή ποτών:

Μ1: «Πόσο κάνουν τα σουβλάκια;» και ο/η ιδιοκτήτης/τρια πρέπει να απαντήσει:

Μ2: «Τα σουβλάκια κάνουν τρία ευρώ και πενήντα λεπτά» κτλ.

ΥΛΙΚΑ

- κάρτες με φαγητό και ποτό
- χαρτονομίσματα και κέρματα του ευρώ
- χαρτόνι, αποκόμματα περιοδικών, ψαλίδι και κόλλα

Προτεινόμενος χρόνος διδασκαλίας: 2-3 διδακτικές ώρες

NODE 8

ΟΙ ΦΡΑΣΕΙΣ «ΘΕΛΩ/ΔΕ ΘΕΛΩ», «ΜΟΥ ΑΡΕΣΕΙ/ΔΕ ΜΟΥ ΑΡΕΣΕΙ», «ΜΕ/ΧΩΡΙΣ»

staellinika

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΜΑΘΑΙΝΟΥΜΕ ΝΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΜΕ ΤΙΣ ΦΡΑΣΕΙΣ «ΘΕΛΩ/ΔΕ ΘΕΛΩ», «ΜΟΥ ΑΡΕΣΕΙ/ΔΕ ΜΟΥ ΑΡΕΣΕΙ» ΚΑΙ «ΜΕ/ΧΩΡΙΣ», ΓΙΑ ΝΑ ΕΚΦΡΑΣΟΥΜΕ ΤΙΣ ΠΡΟΤΙΜΗΣΕΙΣ ΜΑΣ ΣΕ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΔΙΑΦΟΡΑ ΦΑΓΗΤΑ/ΠΟΤΑ.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

A. ΓΛΩΣΣΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να κάνουν επανάληψη στο λεξιλόγιο των φαγητών και των ποτών
- να κατανοήσουν το λεξιλόγιο που χρησιμοποιείται για τις προτιμήσεις ή μη των φαγητών και των ποτών (Κατανόηση προφορικού λόγου)
- να κατανοήσουν το λεξιλόγιο που χρησιμοποιείται για το τι θέλει ή δε θέλει να φάει κάποιος (Κατανόηση προφορικού λόγου)
- να μπορούν να ρωτήσουν και να απαντήσουν σχετικά με τις προτιμήσεις ή μη σε φαγητά και ποτά (Προφορική αλληλεπίδραση)

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

- μου αρέσει / δε μου αρέσει το γαλακτομπούρεκο
- μου αρέσουν / δε μου αρέσουν τα γλυκά
- θέλω / δε θέλω μια σοκολάτα
- θέλω μια σαλάτα με τριμμένο λάχανο, χωρίς καρότο
- θέλω μια σαλάτα με τριμμένο λάχανο και καρότο
- θέλω ένα κομμάτι ραβανί με μια μπάλα παγωτό βανίλια
- θέλω ένα κομμάτι ραβανί χωρίς παγωτό βανίλια.
- θέλεις πίτα με γύρο;
- όχι, δεν θέλω πίτα με γύρο. Θέλω ένα σουβλάκι.
- ναι, θέλω πίτα με γύρο, ντομάτα, πατάτες, τσατζίκι, χωρίς κρεμμύδι. Δεν μου αρέσει το κρεμμύδι!
- θέλεις μουςακά; Έχει μελιτζάνες, πατάτες και κολοκύθια.
- ναι, θέλω μουςακά. Μου αρέσει πολύ!
- όχι, δε θέλω μουςακά. Δεν μου αρέσουν τα κολοκύθια!
- θέλεις μια χωριάτικη σαλάτα; Έχει ντομάτες, αγγούρια, πιπεριές, ελιές, φέτα, λάδι και ρίγανη.
- ναι, θέλω μια χωριάτικη σαλάτα, χωρίς ελιές και ρίγανη. Δεν μου αρέσουν!
- δε μου αρέσει η σπανακόπιτα /μου αρέσουν οι μελιτζάνες/δεν μου αρέσουν τα κολοκύθια

B. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να μπορούν να εργαστούν σε ζευγάρια
- να μιμηθούν και να παίξουν παιχνίδι ρόλων
- να μιλήσουν για τις προτιμήσεις τους στο φαγητό και το ποτό

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

ΜΕΡΟΣ Α

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Ο/Η εκπαιδευτικός παίζει ένα βίντεο με την Πέππα το γουρουνάκι. Το συγκεκριμένο επεισόδιο αφορά στις προτιμήσεις του Τζορτζ και της Πέππα σχετικά με τα λαχανικά. Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί να παίξει το βίντεο παραπάνω από μία φορά και να επικεντρωθεί στις συγκεκριμένες σκηνές στις οποίες παρουσιάζονται οι προτιμήσεις ή μη των ηρώων. Μπορεί να σταματήσει το βίντεο και να ξεκινήσει τη διάδραση με τους/τις μαθητές/τριες, ακολουθώντας τις παρακάτω προτάσεις (Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί ασφαλώς να προσαρμόσει το παρακάτω σενάριο στις μαθησιακές ανάγκες και το γνωστικό επίπεδο των μαθητών/τριών):

<https://www.youtube.com/watch?v=zCkbf6tb-cl>

Ατ 1:10 Ο παππούς γουρουνάκι κόβει μερικές ντομάτες και ρωτάει: «Πέππα, σ' αρέσουν οι ντομάτες;» Η Πέππα απαντάει: «Ναι, παππού γουρουνάκι». Ο παππούς ρωτάει ξανά: «Τζώρτζ, σ' αρέσουν οι ντομάτες;» Ο Τζορτζ απαντάει: «Όχι». Σε αυτό το σημείο, ο/η εκπαιδευτικός σταματάει το βίντεο και προσθέτει:

Δ: «Μου αρέσει το μαρούλι», «Δεν μου αρέσει το μαρούλι». Έπειτα ρωτάει έναν από τους μαθητές: Δ: «Σου αρέσουν οι ντομάτες;» Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί να δεχτεί ως απάντηση «Ναι» ή «Όχι», αλλά βοηθάει τους/τις μαθητές/τριες να σχηματίσουν μία ολοκληρωμένη πρόταση: «Ναι μου αρέσουν» ή «Όχι δεν μου αρέσουν».

Με τον ίδιο τρόπο, στα 1:30 ο παππούς γουρουνάκι παίρνει ένα μαρούλι και ρωτάει την Πέππα: «Μήπως σου αρέσει το μαρούλι;» Η Πέππα απαντά: «Ναι, παππού», ενώ ο Τζορτζ απαντά: «Όχι». Σε αυτό το σημείο, ο/η εκπαιδευτικός σταματάει το βίντεο και προσθέτει:

Δ: «Μου αρέσει το μαρούλι» ή «Δεν μου αρέσει το μαρούλι». Στη συνέχεια ρωτάει έναν από τους μαθητές/μία από τις μαθήτριες:

Δ: «Σου αρέσει το μαρούλι;» Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί να δεχτεί ως απάντηση «Ναι» ή «Όχι», αλλά βοηθάει τους/τις μαθητές/τριες να σχηματίσουν μία ολοκληρωμένη πρόταση:

Μ: «Ναι μου αρέσει, ή «Όχι δεν μου αρέσει».

Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί να συνεχίσει με το βίντεο και να επαναλάβει τους ίδιους διαλόγους με τους/τις μαθητές/τριες χρησιμοποιώντας άλλα λαχανικά (π.χ. το αγγούρι).

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο/Η εκπαιδευτικός χωρίζει τον πίνακα σε δύο στήλες. Στην αριστερή στήλη κολλάει μία μεγάλη κάρτα είτε με μία χαμογελαστή φατσούλα είτε με το σύμβολο της αποδοχής (thumb-up). Στη δεξιά στήλη κολλάει μία κάρτα με μία λυπημένη φατσούλα ή το σύμβολο της απόρριψης (thumb-down). Έπειτα τοποθετεί τις κάρτες με τα φαγητά και τα ποτά, που χρησιμοποιήθηκαν στα προηγούμενα μαθήματα, πάνω σε ένα θρανίο. Παίρνει μερικές κάρτες και τοποθετεί την καθεμία στην αντίστοιχη στήλη του πίνακα ανάλογα με το αν του/της αρέσει ή όχι το συγκεκριμένο φαγητό και ποτό. Καθώς το κάνει, λέει:

Δ: «Μου αρέσει ο καφές. Δεν μου αρέσουν οι μπανάνες». Ο/Η εκπαιδευτικός ενθαρρύνει τους/τις μαθητές/τριες να κάνουν το ίδιο. Καλεί έναν/μία μαθητή/τρια να έρθει στον πίνακα και του/της δίνει τυχαία δύο ακόμη κάρτες. Ο/Η μαθητής/τρια πρέπει να τις τοποθετήσει είτε στη δεξιά είτε στην αριστερή στήλη του πίνακα – ανάλογα με το αν του αρέσουν ή όχι – και να πει αν του αρέσει ή όχι το συγκεκριμένο φαγητό ή ποτό. Όλοι/ες οι μαθητές/τριες πρέπει να έχουν την ευκαιρία να εκφράσουν τις προτιμήσεις τους με τον ίδιο τρόπο.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 3

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ

Ο/Η εκπαιδευτικός καλεί έναν/μία από τους/τις μαθητές/τριες να πάρουν μία από τις κάρτες των φαγητών ή των ποτών χωρίς να τη δείξει στην υπόλοιπη τάξη. Ο/Η μαθητής/τρια κοιτάζει την κάρτα και επιλέγει έναν/μία συμμαθητή/τρια για να απαντήσει στην ερώτησή του/της:

Μ: «Σου αρέσει ...;» και προσπαθεί να μιμηθεί το φαγητό που απεικονίζεται στην κάρτα του/της. Ο/Η άλλος/η μαθητής/τρια θα πρέπει να μαντέψει το φαγητό ή το ποτό και να προσπαθήσει να απαντήσει. Για παράδειγμα:

Μ: «Ναι, μου αρέσουν τα σουβλάκια». Εάν μαντέψει σωστά το φαγητό ή το ποτό, θα είναι αυτός/ή που θα κάνει την επόμενη ερώτηση. Εάν

μαντέψει λάθος, ο/η μαθητής/τρια που μιμείται θα πρέπει να αποκαλύψει την κάρτα του/της, ώστε ο/η συμμαθητής/τρια του/της να τη δει και να απαντήσει στην ερώτηση.

Το παιχνίδι συνεχίζεται μέχρι να παίξουν όλοι στην τάξη.

ΜΕΡΟΣ Β

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 4

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Ο/Η εκπαιδευτικός κολλάει στον πίνακα μία εικόνα με σουβλάκια. Ζωγραφίζει ένα σύμβολο συν (+) δίπλα στην κάρτα και κολλάει δίπλα της μία κάρτα με τζατζίκι. Δείχνει τις κάρτες και το σύμβολο συν και λέει: «Σουβλάκια με τζατζίκι». Παροτρύνει τους/τις μαθητές/τριες να επαναλάβουν τη φράση. Έπειτα, προσθέτει μία εικόνα με τηγανητές πατάτες δίπλα στην εικόνα με το τζατζίκι και λέει: «Σουβλάκια με τζατζίκι και πατάτες». Μία ακόμα φορά, ζητά από τους/τις μαθητές/τριες να επαναλάβουν τη φράση.

Ο/Η εκπαιδευτικός σβήνει το σύμβολο συν και το αντικαθιστά με το σύμβολο μείον (-). Λέει: «Σουβλάκια χωρίς τζατζίκι και πατάτες», και προτρέπει τους/τις μαθητές/τριες να επαναλάβουν.

Η ίδια διαδικασία μπορεί να επαναληφθεί με άλλα ζεύγη καρτών και συνδυασμούς φαγητών, για παράδειγμα: «Τριμμένο λάχανο με καρότο», «τριμμένο λάχανο χωρίς καρότο», «ραβανί με παγωτό», «ραβανί χωρίς παγωτό» κτλ., με τους/τις μαθητές/τριες να επαναλαμβάνουν τις φράσεις μετά τον/την εκπαιδευτικό.

Όποτε και αν ο/η εκπαιδευτικός νιώσει πως οι μαθητές/τριες είναι έτοιμοι/ες να χρησιμοποιήσουν το νέο γλωσσικό υλικό, μπορεί να ζητήσει από μερικούς/ές από αυτούς/ές να δημιουργήσουν τους δικούς τους συνδυασμούς χρησιμοποιώντας τις λέξεις «με/χωρίς».

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 5

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ

Παιχνίδι ρόλων: «Στο εστιατόριο»

Ο/Η εκπαιδευτικός εξηγεί στους/στις μαθητές/τριες ότι θα παίξουν ένα παιχνίδι ρόλων όπως έκαναν στο προηγούμενο node (node 7). Αυτή τη φορά, οι μαθητές/τριες παροτρύνονται να χρησιμοποιήσουν το λεξιλόγιο που παρουσιάστηκε σε αυτό το module όσο το δυνατόν περισσότερο. Προτείνεται επίσης να χρησιμοποιούν εκφράσεις όπως: «Θέλεις μουςακά; Έχει μελιτζάνες, πατάτες και κολοκύθια». «Ναι, θέλω μουςακά. Μου αρέσει πολύ!» ή «Όχι, δε θέλω μουςακά. Δεν μου αρέσουν τα κολοκύθια!». Ο/Η εκπαιδευτικός παροτρύνει τους/τις μαθητές/τριες να χρησιμοποιούν τις λέξεις «με/χωρίς», ως εξής: «Θέλεις μια χωριάτικη σαλάτα; Έχει ντομάτες, αγγούρια, πιπεριές, ελιές, φέτα, λάδι και ρίγανη». «Ναι, θέλω μια χωριάτικη σαλάτα, χωρίς ελιές και ρίγανη. Δεν μου αρέσουν!».

Καθώς οι μαθητές/τριες ξεκινούν το παιχνίδι ρόλων σε ζευγάρια, ο/η εκπαιδευτικός πρέπει να κυκλοφορεί ανάμεσά τους δίνοντάς τους βοήθεια.

ΥΛΙΚΑ

- πρόσβαση στο youtube
- κάρτες/ αποκόμματα περιοδικών / εικόνες από το διαδίκτυο
- προτζέκτορας

Προτεινόμενος χρόνος διδασκαλίας: 2-3 διδακτικές ώρες

NODE 9

ΣΥΖΗΤΩ ΓΙΑ ΤΟ ΦΑΓΗΤΟ.

staellinika

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΜΑΘΑΙΝΟΥΜΕ ΝΑ ΛΕΜΕ ΤΙ ΤΡΩΝΕ/ΠΙΝΟΥΝ ΚΑΙ ΝΑ ΕΚΦΡΑΖΟΥΜΕ ΤΙΣ ΠΡΟΤΙΜΗΣΕΙΣ ΜΑΣ ΣΕ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΔΙΑΦΟΡΑ ΦΑΓΗΤΑ/ ΠΟΤΑ.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

A. ΓΛΩΣΣΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να κάνουν επανάληψη και να εμπεδώσουν το λεξιλόγιο που χρησιμοποιήθηκε στο Module 7
- να μπορούν να κατανοήσουν και να κάνουν ερωτήσεις σχετικά με τις προτιμήσεις στο φαγητό και στα γεύματα (Προφορική αλληλεπίδραση)
- να μπορούν να κατανοήσουν και να κάνουν ερωτήσεις σχετικά με τις διατροφικές τους συνήθειες (Προφορική αλληλεπίδραση)
- να μπορούν να συνδυάσουν διάφορες πληροφορίες για να περιγράψουν εκτενέστερα τις διατροφικές τους συνήθειες, τις προτιμήσεις τους στο φαγητό κτλ. (Παραγωγή προφορικού λόγου)

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

- Το λεξιλόγιο που παρουσιάστηκε σε όλα τα προηγούμενα nodes 7.0-7.8

B. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ:

- να μπορούν να εργαστούν σε ζευγάρια
- να εξασκήσουν τις κινητικές τους δεξιότητες
- να συμμετέχουν σε παιχνίδια
- να διασκεδάσουν τραγουδώντας ένα τραγούδι
- να μιλήσουν για τις προτιμήσεις τους στο φαγητό και το ποτό
- να μιλήσουν για τα γεύματά τους

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

ΜΕΡΟΣ Α

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1

ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΜΝΗΜΗΣ

Ο/Η εκπαιδευτικός κολλάει στον πίνακα τέσσερις με πέντε κάρτες φαγητών στη σειρά. Παροτρύνει τους/τις μαθητές/τριες να θυμηθούν τα φαγητά και το αντίστοιχο λεξιλόγιο. Έπειτα, καλεί έναν/μία από τους/τις μαθητές/τριες να πλησιάσει και να κοιτάξει καλά τις κάρτες για 30". Ο/Η εκπαιδευτικός ζητάει από τον/τη μαθητή/τρια να κλείσει τα μάτια του/της ή να γυρίσει με την πλάτη στον πίνακα ενώ εκείνος/η αλλάζει τη σειρά των καρτών. Όταν ο/η μαθητής/τρια ανοίγει τα μάτια του/της ή γυρίσει μπροστά, ο/η εκπαιδευτικός του ζητάει να θυμηθεί την προηγούμενη σειρά των καρτών και να τις αναδιατάξει ενώ τις κατονομάζει.

Το παιχνίδι μπορεί να επαναληφθεί αρκετές φορές με περισσότερους/ες μαθητές/τριες και διαφορετικά πακέτα καρτών (φαγητά, λαχανικά, γλυκά, ποτά κτλ.).

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2

ΠΑΙΧΝΙΔΙ: ΦΡΟΥΤΑ ΚΑΙ ΛΑΧΑΝΙΚΑ

Το παιχνίδι παίζεται γενικά σε κάποιον ανοιχτό χώρο αλλά οι εκπαιδευτικοί μπορούν να δημιουργήσουν περισσότερο χώρο μέσα στην τάξη μετακινώντας τα θρανία στην άκρη, έτσι ώστε το παιχνίδι να μπορεί να παιχτεί και εκεί. Ένας/Μία από τους/τις μαθητές/τριες είναι αυτός/ή που κυνηγά τους/τις άλλους/ες. Στόχος του/της είναι να πιάσει όλους/ες τους/τις άλλους/ες προτού προλάβουν να φωνάξουν το όνομα ενός λαχανικού. Εάν το κάνουν, πρέπει να παγώσουν και δεν μπορούν να πάρουν μέρος στο παιχνίδι μέχρι κάποιος/α άλλος/η παίκτης/τρια τους "ελευθερώσει" αγγίζοντάς τους και φωνάζοντας το όνομα ενός φρούτου αυτή τη φορά. Το παιχνίδι τελειώνει όταν ο/η "κυνηγός" έχει πιάσει τους/τις περισσότερους/ες παίκτες/τριες.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 3

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Παχνίδι Μπίνγκο

Ο/Η εκπαιδευτικός δημιουργεί κάρτες μπίνγκο που περιλαμβάνουν μία ποικιλία λαχανικών ή φρούτων ή γλυκών ή μαγειρεμένου φαγητού που παρουσιάστηκαν σε αυτό το ποδε. Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί να δημιουργήσει κάρτες μπίνγκο εδώ. Στον/Στην κάθε μαθητή/τρια δίνεται μία κάρτα μπίνγκο και ο/η εκπαιδευτικός φωνάζει ένα φαγητό ή ποτό. Οι μαθητές/τριες διαγράφουν τη συγκεκριμένη εικόνα από την κάρτα τους και ο/η πρώτος/η μαθητής/τρια που θα διαγράψει όλες τις εικόνες από την κάρτα του/της είναι ο/η νικητής/τρια.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 4

ΠΑΙΧΝΙΔΙ: ΤΟ 'ΣΠΑΣΜΕΝΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ'

Αυτό είναι ένα παραδοσιακό ελληνικό παιχνίδι. Ο/Η εκπαιδευτικός ζητάει από τους/τις μαθητές/τριες να καθίσουν σε ένα ημικύκλιο. Ο/Η μαθητής/τρια που κάθεται στη μία άκρη του ημικύκλιου ξεκινάει πρώτος/η. Ψιθυρίζει μία φράση (οποιαδήποτε φράση) στο αυτί του/της μαθητή/τριας που κάθεται δίπλα του/της. Για παράδειγμα: «Μου αρέσουν οι ντομάτες» ή «θέλω πατάτες με σουβλάκια» κτλ. Ο/Η δεύτερος/η μαθητής/τρια ψιθυρίζει τη φράση στο αυτί του/της διπλανού/ής του/της και ούτω καθεξής. Ο/Η μαθητής/τρια που κάθεται στην άλλη άκρη του ημικύκλιου πρέπει να φωνάξει τη φράση όπως την άκουσε από τον/τη μαθητή/τρια που κάθεται δίπλα του/της. Το πιθανότερο είναι ότι η φράση θα ακουστεί "παραμορφωμένη" με αστείο τρόπο. Ο/Η πρώτος/η μαθητής/τρια που ξεκίνησε το παιχνίδι πρέπει να αποκαλύψει τη φράση που ψιθύρισε στην αρχή και οι μαθητές/τριες καλούνται να συγκρίνουν τη φράση αυτή με τη φράση που άκουσε ο/η τελευταίος/α μαθητής/τρια. Οι μαθητές/τριες αλλάζουν θέσεις και το παιχνίδι συνεχίζεται μέχρι να παίξουν όλοι.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 5

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο/Η εκπαιδευτικός κολλάει στο κάτω μέρος του πίνακα μερικές κάρτες που απεικονίζουν διάφορα καρυκεύματα που προστίθενται στα φαγητά ή τα ποτά για να τους δώσουν ιδιαίτερη γεύση. Όταν το κάνει αυτό, τα ονομάζει με τη βοήθεια των μαθητών/τριών: «το αλάτι, το πιπέρι, η ρίγανη, το λάδι» κτλ. Ο/Η εκπαιδευτικός επιλέγει μία κάρτα που απεικονίζει ένα από τα φαγητά που παρουσιάστηκαν σε αυτό το ποδε και την κολλάει στο πάνω μέρος του πίνακα. Επιλέγει επίσης μερικά από τα μπαχαρικά, τα τοποθετεί δίπλα στο φαγητό που έχει επιλέξει και λέει:

Δ: «Στό κοτόπουλο βάζω αλάτι και πιπέρι. Δεν βάζω χυμό λεμονιού. Δεν μ'αρέσει». Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί να επαναλάβει την ίδια διαδικασία με ένα άλλο φαγητό ή ποτό. Για παράδειγμα:

Δ: «Στον καφέ βάζω γάλα. Δεν βάζω ζάχαρη» κτλ.

Στη συνέχεια οι μαθητές/τριες παροτρύνονται να επαναλάβουν αυτό που τους έδειξε ο/η εκπαιδευτικός. Εάν νιώθουν σίγουροι/ες, οι μαθητές/τριες μπορούν να έρθουν στον πίνακα και να δημιουργήσουν συνδυασμούς φαγητών και μπαχαρικών. Όλοι/ες οι μαθητές/τριες παροτρύνονται να σχηματίσουν μία φράση για τους συνδυασμούς που δημιουργήθηκαν.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 6

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Εργασία σε ζευγάρια: Οι μαθητές/τριες κάθονται σε ζευγάρια και ο/η εκπαιδευτικός μοιράζει 5 κάρτες ή εικόνες με διάφορα είδη μαγειρεμένου φαγητού (π.χ. φακές, μακαρόνια, ρύζι, λουκάνικα, μπριζόλες, κοτόπουλο κτλ) καθώς και 5 κάρτες ή εικόνες με μπαχαρικά ή λαχανικά (π.χ. αλάτι, πιπέρι, ρίγανη, μουστάρδα, τριμμένο καρότο κτλ.) στον/στην κάθε μαθητή/τρια. Κάθε μαθητής/τρια πρέπει να κοιτάξει τις εικόνες του/της και να προσπαθήσει να σχηματίσει μία ολοκληρωμένη πρόταση που θα περιλαμβάνει όσο το δυνατόν περισσότερα στοιχεία που απεικονίζονται στις εικόνες. Η πρόταση πρέπει να εκφράζει είτε αυτό που τους αρέσει είτε αυτό που δεν τους αρέσει. Για παράδειγμα:

M1: «Μ'αρέσουν τα μπιφτέκια με ρύζι και σαλάτα»

M2: «Μ'αρέσει το κοτόπουλο με μουστάρδα χωρίς πιπέρι» κτλ.

Κάθε μαθητής/τρια πρέπει να σχηματίσει τουλάχιστον 3 ολοκληρωμένες προτάσεις όπως αυτή. Εναλλακτικά, οι μαθητές/τριες πρέπει να σχηματίσουν προτάσεις που θα εκφράζουν αυτό που θέλουν. Για παράδειγμα:

M3: «Θέλω λάχανο με τριμμένο καρότο» κτλ.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 7

ΤΡΑΓΟΥΔΙ

Για να κάνουν επανάληψη και να εμπεδώσουν οι μαθητές/τριες μεγαλύτερες φράσεις, ο/η εκπαιδευτικός τραγουδάει το ακόλουθο τραγούδι τραγουδι στους/στις μαθητές/τριες του/της και τους/τις παροτρύνει να τραγουδήσουν μαζί του/της. Το τραγούδι τραγουδιέται σύμφωνα με τον ρυθμό του "She'll be Coming Round the Mountain":

Μου αρέσει ο μουσακάς (να τον φας!)

Μου αρέσει ο μουσακάς (να τον φάς!)

Μου αρέσουν οι ελιές

Και οι φραουλες οι γλυκές

Μου αρέσουν, μου αρέσουν οι ελιές!

Δεν μ'αρέσουν τα γλυκά (τι καλά!)

Δεν μ'αρέσουν τα γλυκά (τι καλά!)

Δεν μ'αρέσει ο καφές

Και οι αλμυρές φακές

Δεν μ'αρέσει, δεν μ'αρέσει ο καφές!

Αλμυρές, τηγανητές (τι καλές!)
Αλμυρές, τηγανητές (τι καλές!)
Πατατούλες με τυρί
Και μια φέτα να! Ψητή!
Πατατούλες, πατατούλες με τυρί!

Θέλω τώρα ραβανί (πιό πολύ!)
Θέλω τώρα ραβανί (πιό πολύ!)
Και μια μπάλα παγωτό
Τρώω όλο το γλυκό
Θέλω τώρα μια μπάλα παγωτό!!!

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 8

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ

Ο/Η εκπαιδευτικός προβάλλει έναν πίνακα με τρεις στήλες. Κάθε στήλη αντιπροσωπεύει μία διαφορετική ώρα της ημέρας: πρωί, απόγευμα και βράδυ (βλ. Module 6).

Παίρνει μία εικόνα με ένα ποτήρι γάλα, μία εικόνα με ένα μήλο και μία εικόνα με μία μπανάνα, τις κολλάει στην 'πρωινή στήλη' και λέει:

Δ: «Για πρωινό πίνω ένα ποτήρι γάλα και τρώω φρούτα: ένα μήλο και μια μπανάνα».

Έπειτα, δείχνοντας έναν/μία από τους/τις μαθητές/τριες, τον/τη ρωτάει:

Δ: «Εσύ,»

Ο/Η μαθητής/τρια καλείται να επιλέξει τις κάρτες με το φαγητό που προτιμάει και να τις κολλήσει στον πίνακα, σχηματίζοντας τη σωστή φράση. Η ίδια διαδικασία ακολουθείται και με τα υπόλοιπα γεύματα της ημέρας. Όταν γίνει αυτό, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να ρωτήσει περισσότερους/ες μαθητές/τριες για τις προτιμήσεις τους:

Δ: «Εσύ, τι τρως για βραδινό;» κτλ.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 9

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Κατασκευές: Τα γεύματά μου

Ο/Η εκπαιδευτικός μοιράζει ένα χρωματιστό χαρτί σε καθένα/καθεμία από τους/τις μαθητές/τριες, οι οποίοι/ες καλούνται να χωρίσουν το χαρτί τους σε τρία ίσα μέρη. Ένα για πρωινό, ένα για μεσημεριανό, ένα για βραδινό. Ύστερα παροτρύνονται να ζωγραφίσουν τα φαγητά, τα ποτά και τα γλυκά που συνήθως καταναλώνουν κατά τη διάρκεια αυτών των γευμάτων. Όταν οι μαθητές/τριες τελειώσουν το έργο τους, καλούνται να παρουσιάσουν τη δουλειά τους στην υπόλοιπη τάξη. Θα πρέπει να είναι προετοιμασμένοι/ες να εξηγήσουν την αφίσα τους στην τάξη χρησιμοποιώντας το νεοαποκτηθέν λεξιλόγιο. Για παράδειγμα:

M: «Για βραδινό τρώω ένα γιαούρτι και ψωμί και πίνω γάλα»

M2: «Για μεσημεριανό τρώω ρύζι με κοτόπουλο, πατάτες και σαλάτα»

M3: «Για πρωινό τρώω γάλα και μέλι» κτλ.

ΥΛΙΚΑ

- προτζέκτορας
- χαρτόνι, ξυλομπογιές και μαρκαδόροι
- κάρτες/ εικόνες/ αποκόμματα περιοδικών

Προτεινόμενος χρόνος διδασκαλίας: 4 διδακτικές ώρες